

MINISTRY OF EDUCATION AND TECHNICAL EDUCATION
وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني
اللغة العربية
"تَـوَاصَـلْ"
الصف الأول الابتدائي
الفصل الدراسي الأول
الاسم:
الفصل:
المدرسة:
تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر
نهضة مصر
للنشر



المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعَّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية **السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ؟

صـ ٦



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

المَوْضُوعُ الثَّانِي





المِحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

المَوْضُوعُ الثَّانِي

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكُونُ ؟





المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

أَنَا مُمَيَّزٌ



القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ: هَيَّا نَتَعَلَّمْ يَا جَدِّي



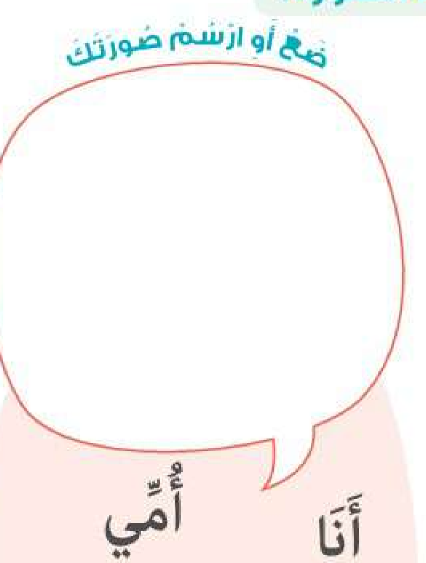
اسْتَمِعْ إلى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِك

نشاط ١ اسْتَمِعْ ثُمَّ ارسُمْ دائِرَةً حَوْلَ مَا يُنَاسِبُ الصُّورَةَ:



أُمِّي أَبِي أُمِّي أَخِي أُمِّي خَالَتِي

أَبِي جَدِّي جَدَّتِي أَبِي أَبِي خَالِي



ضَعْ أو ارْسُمْ صُورَتَكَ

أَنَا أُمِّي أَخِي أَنَا أَنَا خَالِي

نشاط ٢ اقْرَأْ وَلَوِّنْ كَالمِثَالِ:



قَالَ

قَالَ	قُلْتُ	قَالَ
يَقُولُ	قَالَتْ	قَالَ
قَالَ	قَالَ	يَقُولُ
يَقُولُ	قَالَتْ	قَالَ

قَالَتْ

قُلْتُ	قَالَتْ	قَالَ
قَالَتْ	قُلْ	قَالَتْ
قَالَتْ	قَالَ	قُلْتُ
قُلْ	قَالَتْ	قَالَ

الأَهْدَافُ: نشاطا ١،٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ المُتَكَرِّرَةَ.

نَشاط ٣ لَوِّنْ مَا تَقُومُ بِهِ بِمُفْرَدِكَ:



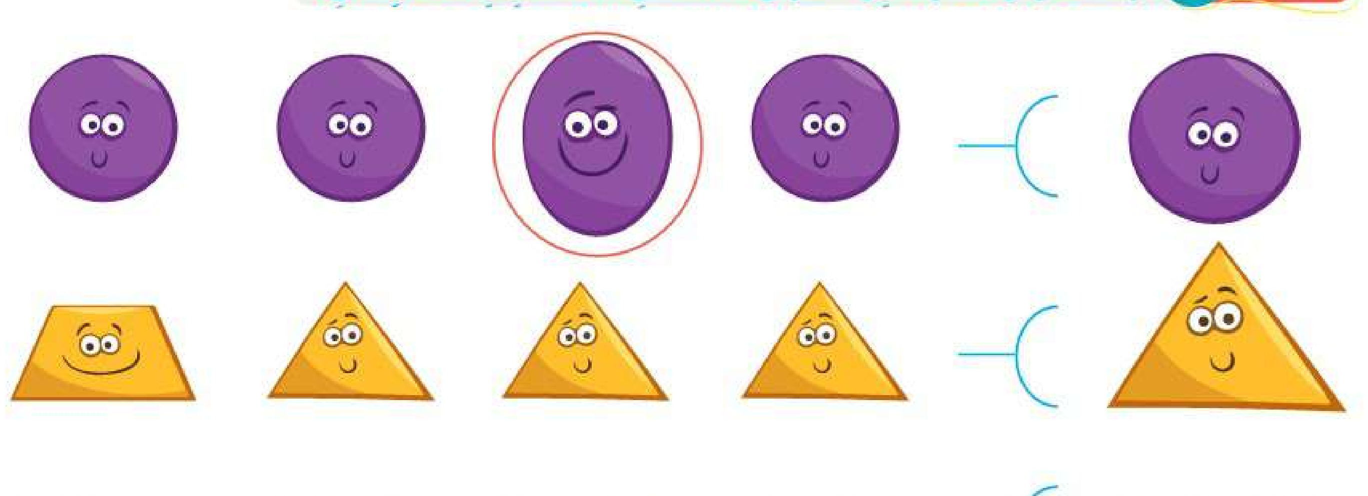
نَشاط ٤ ارسُمْ شَيئًا تُرِيدُ أَنْ تَتَعَلَّمَهُ:

الأَهْدَاف:

- **نشاط ٣:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ المَهَامَّ الَّتِي يَقُومُ بِهَا.
- **نشاط ٤:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَرْسُمُ مَا يُحِبُّ تَعَلُّمَهُ.



نَشاط ١ ابْحَثْ وارْسُمْ دائِرةً حَوْلَ الشَّكْلِ المُخْتَلِفِ كَالمِثالِ:



نَشاط ٢ انْظُرْ وَلَوِّنْ كَالمِثالِ:

الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ بَيْنَ العَناصِرِ المُخْتَلِفَةِ وَالمُتَشابِهَةِ.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكالَ وَالتَّفاصِيلَ المُهِمَّةَ.

نَشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ المُتَشَابِهَةِ:



نَشاط ٤ صِلِ النُّقَطَ كمَا فِي المِثَالِ:



الأَهْدَافُ:

- نشاط ٣: وعيٌ بصريٌّ: يُمَيِّزُ الصُّوَرَ المُتَشَابِهَةَ.
- نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ مِنْ أَعْلَى إِلَى أَسْفَلَ، وَمِنَ اليَمِينِ إِلَى اليَسَارِ.



نشاط ١ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (أ):







نشاط ٢ لاحِظْ أَشْكَالَ الحُرُوفِ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (أ):

ب ن أ م ج ر أ ج أ ش ع

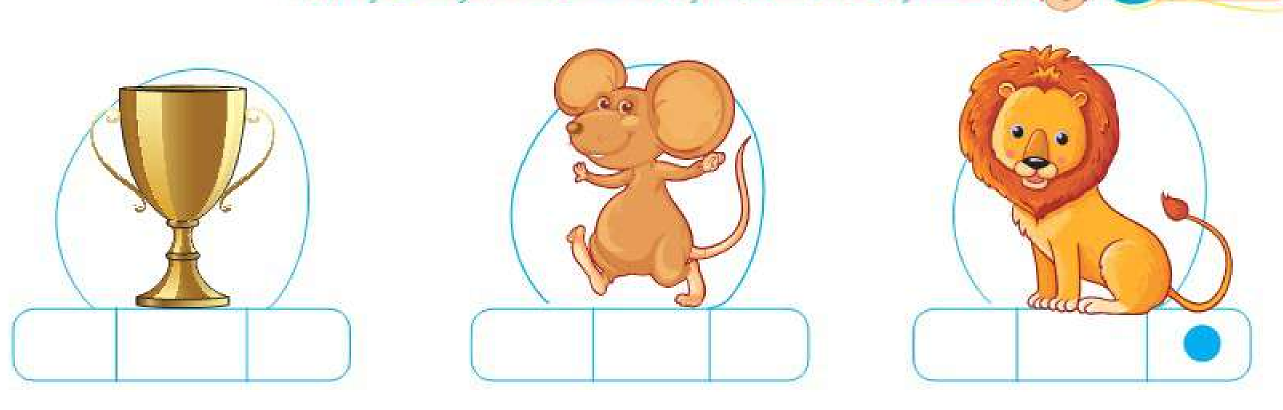
الأَهْدَافُ:

- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نَشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (أ) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



نَشاط ٤ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (أ):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (أ) فِيمَا يَلِي:



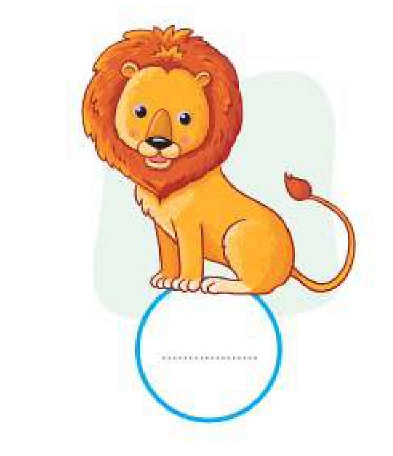


- نَشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- نَشاط ٤ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): الاسْتِمَاعُ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.

نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (أ):

أ ـأ	....
أُ	....
إ ـإ	....
أْ	....

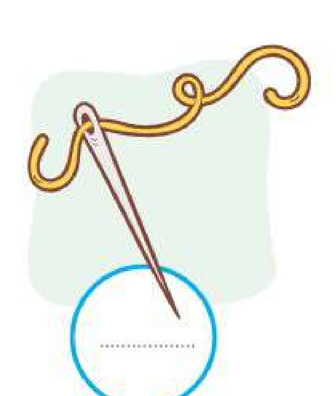
نَشاط ٦ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (أ) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



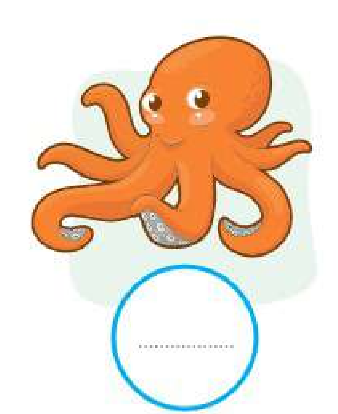
....



....



....

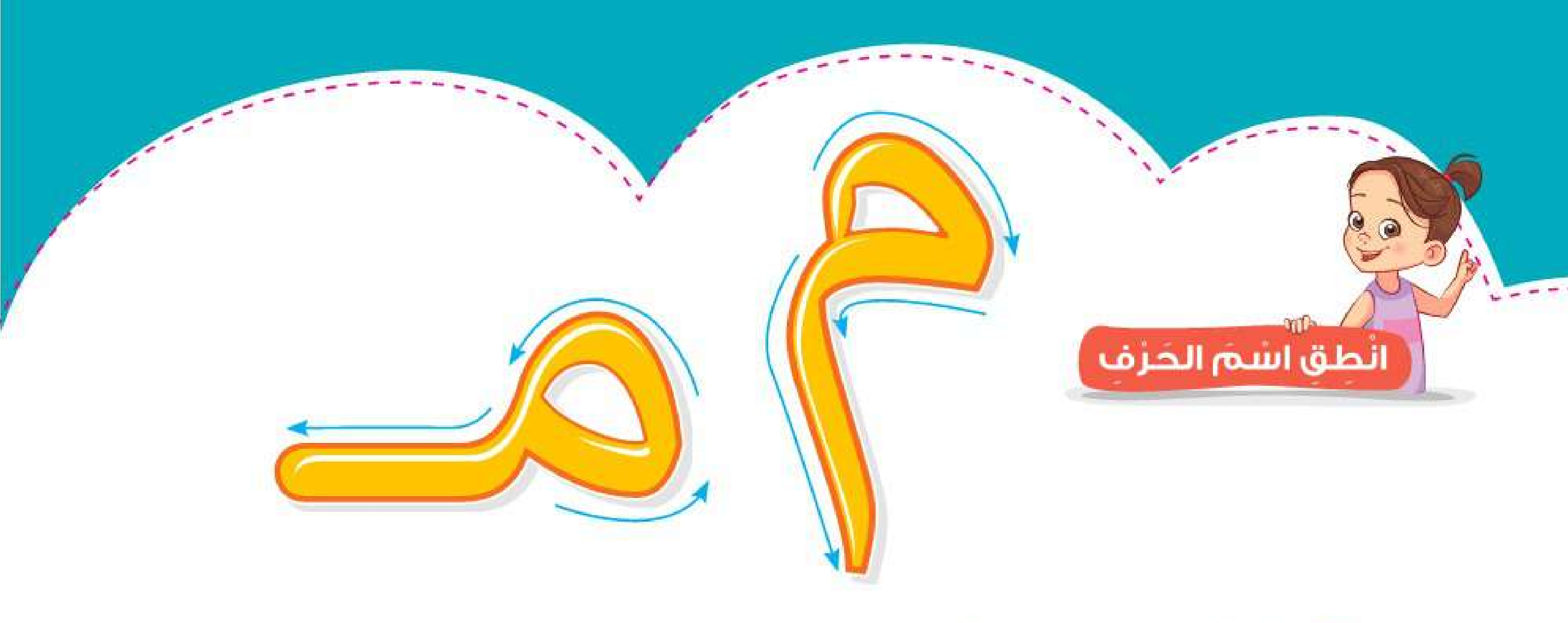


....

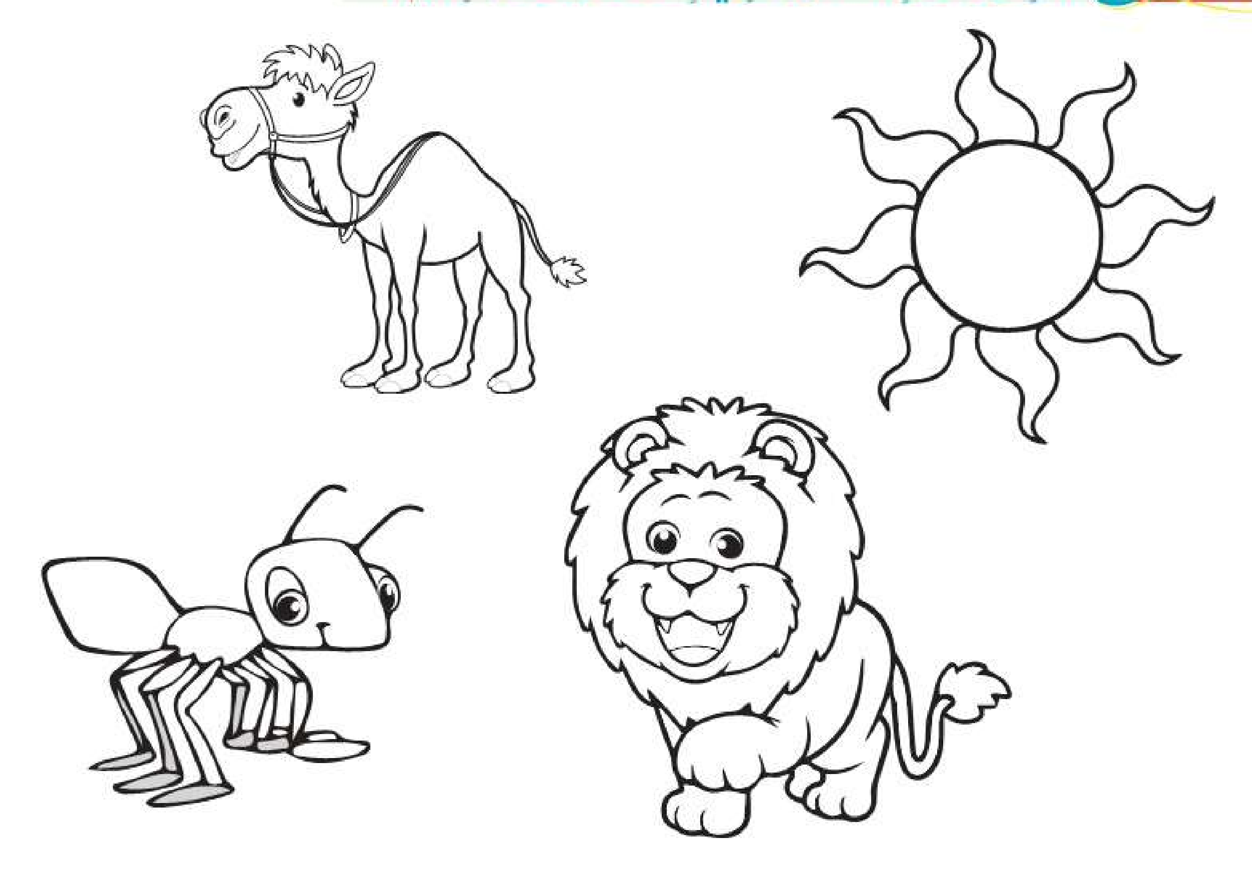


الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٥: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نَشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابَةٌ: يُمَيِّزُ كِتابَةَ أَصْواتِ الحُرُوفِ فِي الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.



نَشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (م):



نَشاط ٢ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (م):

مَوْز فَم مُشْمُش قَمَر



- نَشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- نَشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نَشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (م) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:



نَشاط ٤ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (م):

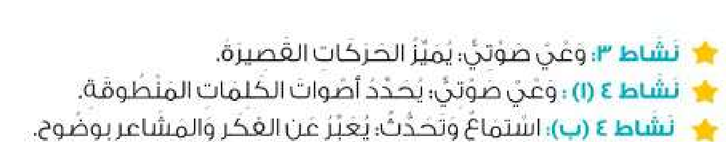
(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (م) فِيمَا يَلِي:

مَي الْـمُهَرِّج يَقُومُ

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ مَعَ أَصْحَابِكَ عَنْ نُزْهَةٍ أَحْبَبْتَهَا.



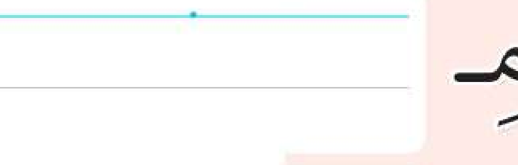

- نَشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةَ.
- نَشاط ٤ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): الاسْتِمَاعُ وَالتَّحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكَرِ وَالْمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.

نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (م):







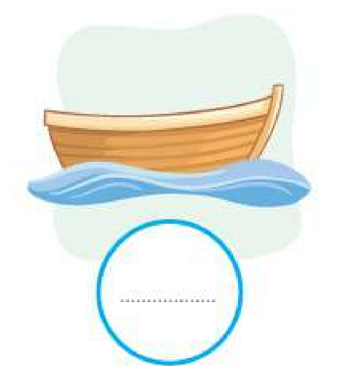
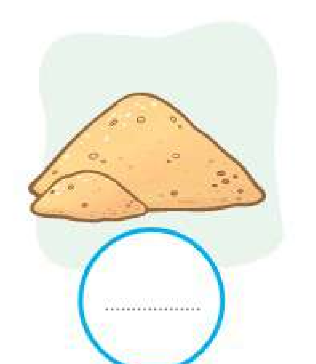


مَ مُ مِ مْ

مَـ مُـ مِـ مْـ

نَشاط ٦ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (م) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحَرْفَيْنِ التَّالِيَيْنِ (أ – م):

أُ + مْ = ...

أُمْ = ... + ...

(ب) انْظُرْ وَعَبِّرْ:

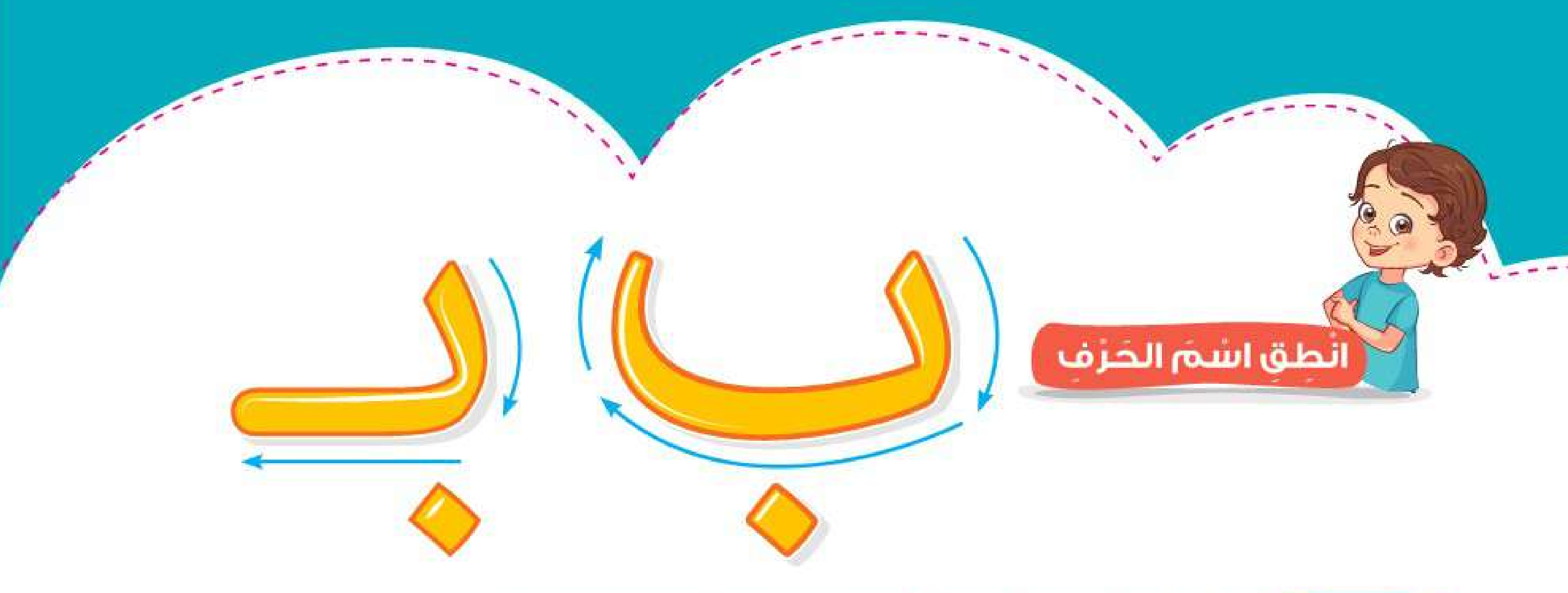


....

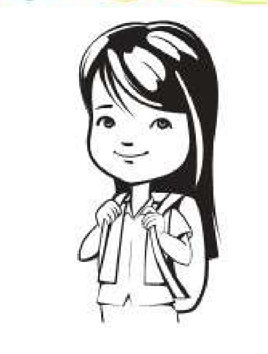
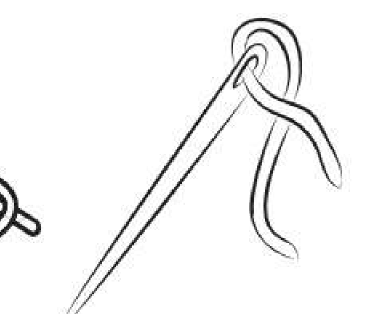
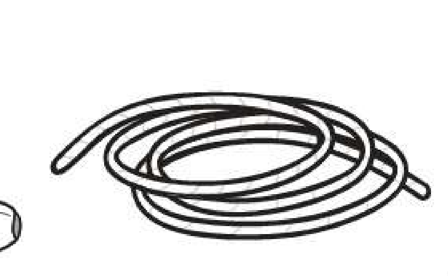




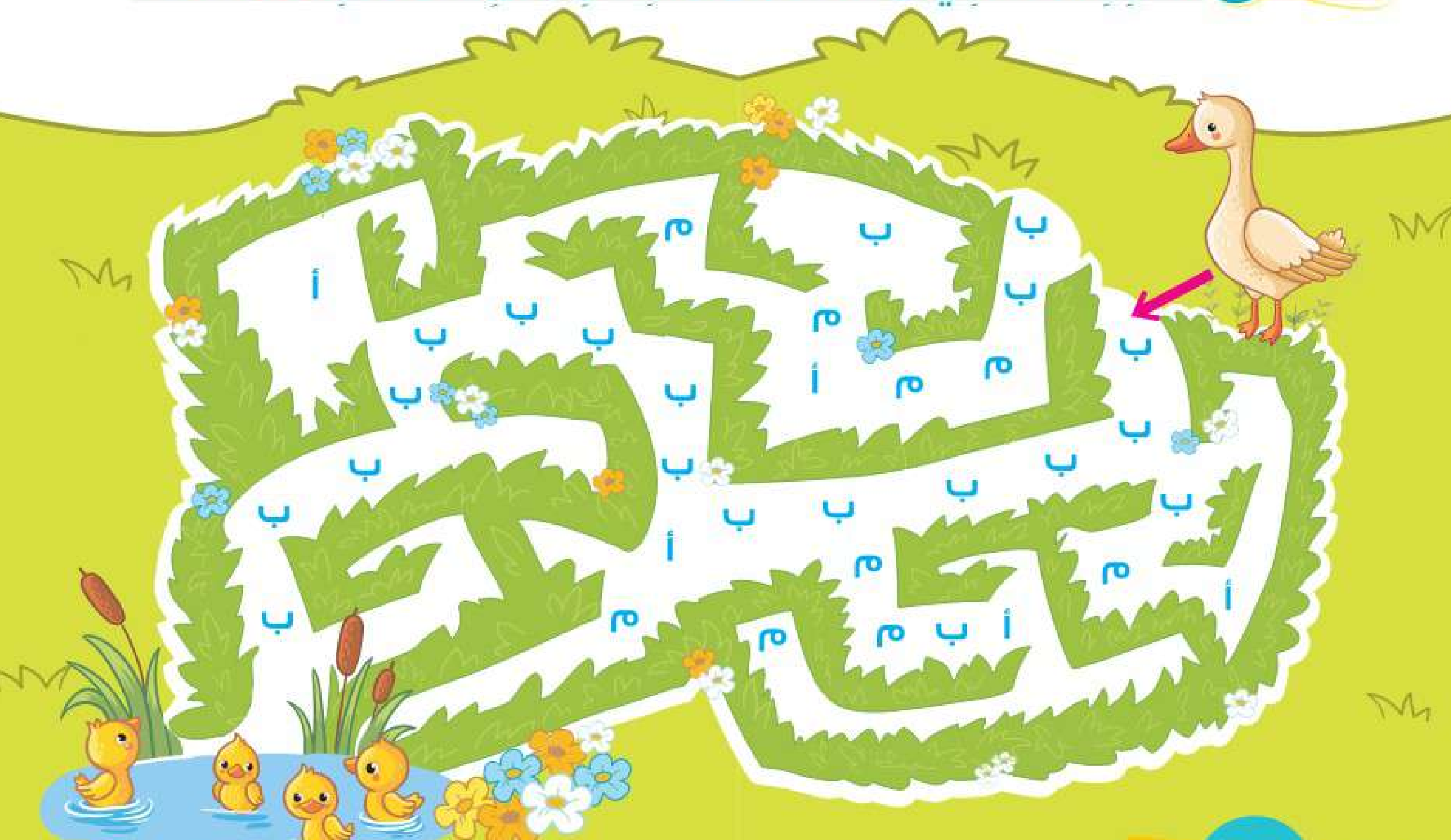
- نَشاط ٥: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نَشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ في الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يَدْمَجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نشاط ١ انْطِقْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ب):

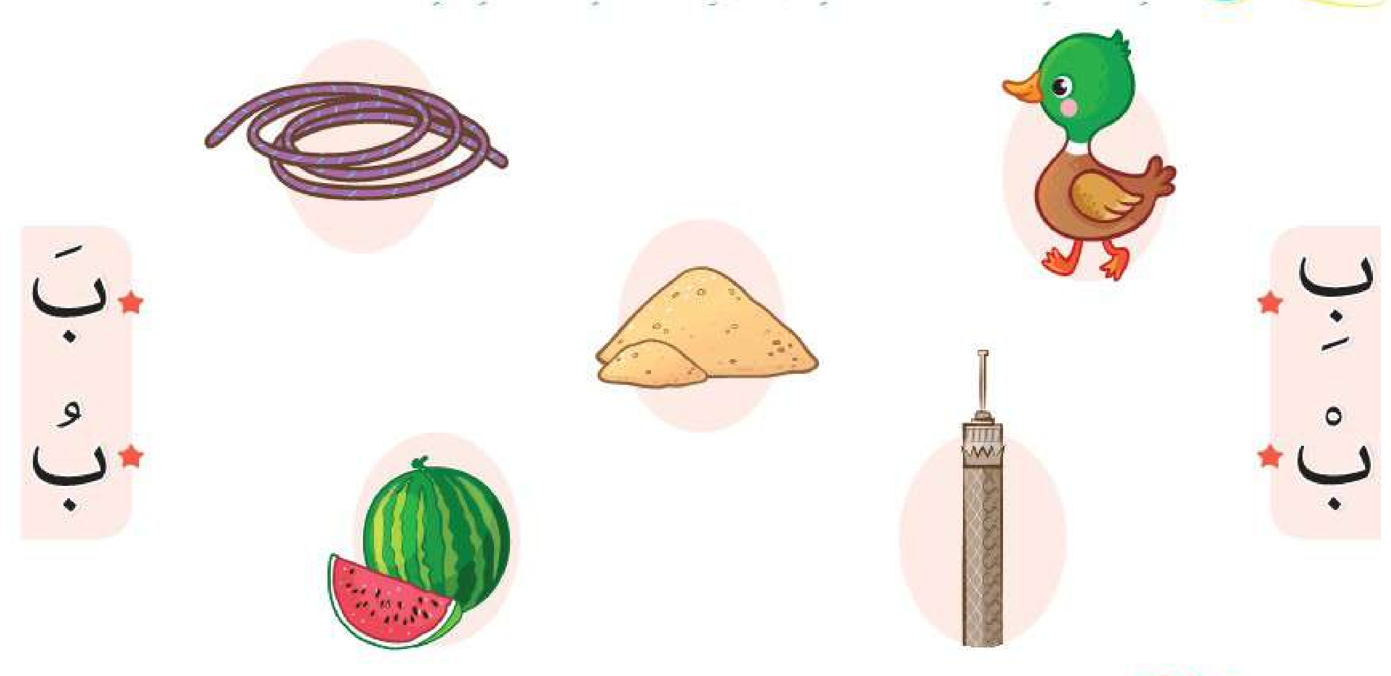
نشاط ٢ سَاعِدِ الْبَطَّةَ فِي أَنْ تَذْهَبَ إِلَى أَوْلادِهَا بِالسَّيْرِ عَلَى حَرْفِ (ب) فَقَطْ:



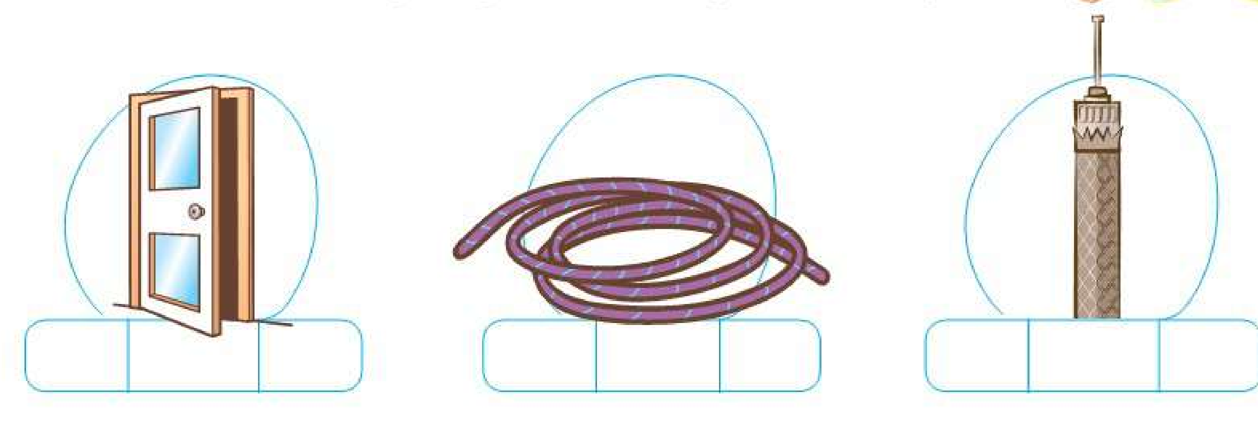
الأهداف:

- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نشاط ٢: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ب) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:



نشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ب):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ب) فِيمَا يَلِي:

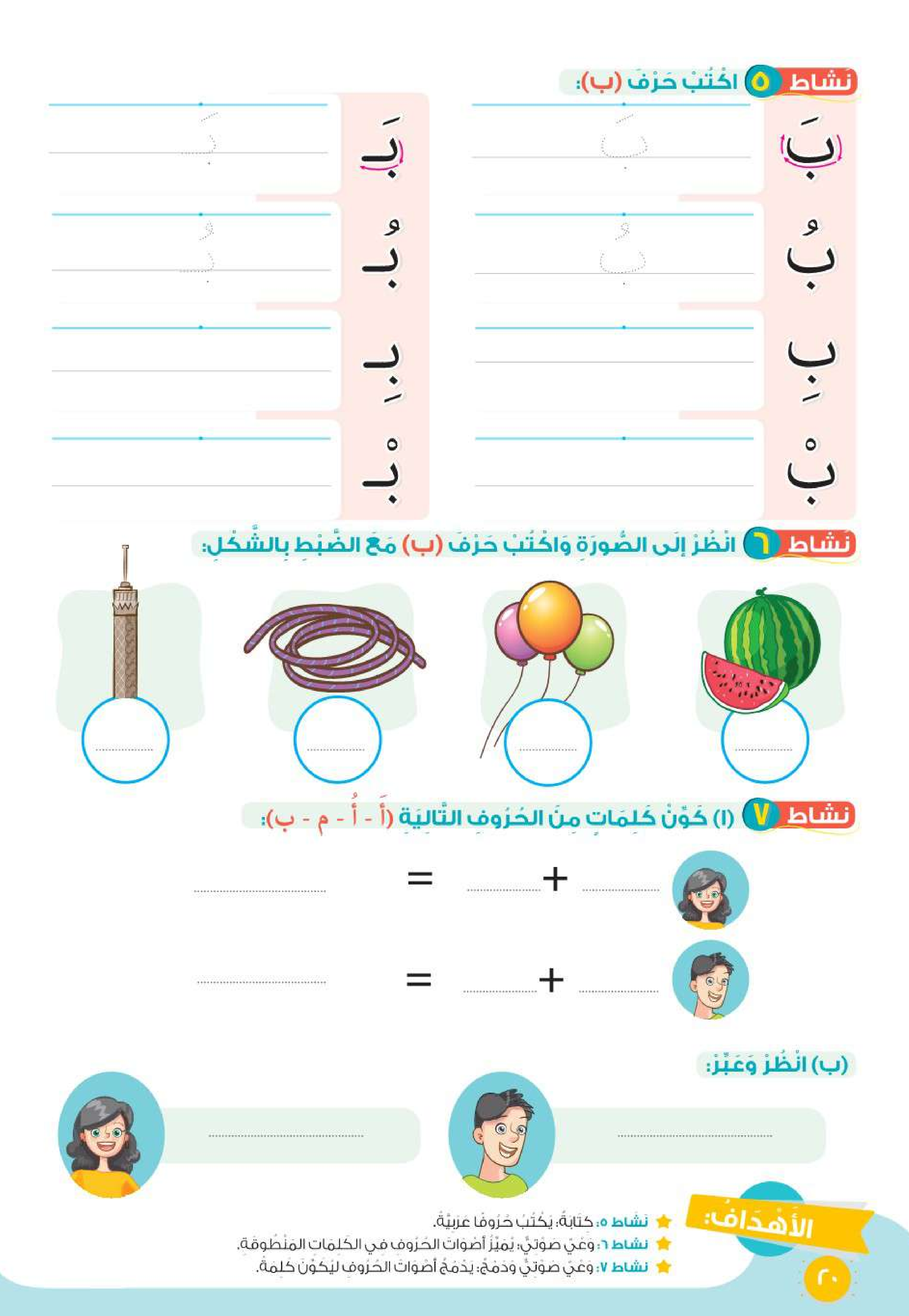


بَيْت بَسِيط أُحِب

بُنْدُق بُسْتَان بَيْتِي

الأَهْدَاف:

- **نشاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةَ.
- **نشاط ٤ (أ):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- **نشاط ٤ (ب):** اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكَرِ وَالْمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.



نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ب):

بَ بُ بِ بْ

بـَ بـُ بـِ بـْ

نَشاط ٦ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ب) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

نَشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (أَ - أُ - م - ب):

.... + ... = ...

.... + ... = ...

(ب) انْظُرْ وَعَبِّرْ:

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٥: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نَشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ



الأَهْدَافُ:

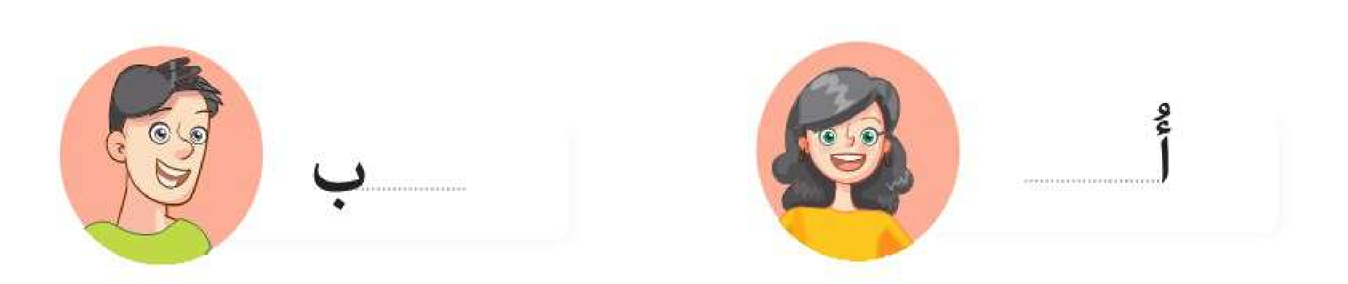
- نَشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نَشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ الحَرْفَ بِشَكْلَيْهِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).
- نَشاط ٣: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ الحَرْفَ مُسْتَقِلًّا.

نَشاط ٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ:

أَب ....

أُم ....

نَشاط ٥ انْطِقْ وَأَكْمِلْ:



نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (م - أ - أ - ب):

....



الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَلِّلُ الكَلِمَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ.
- نَشاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي أَوَّلِ وَوَسَطِ وَآخِرِ الكَلِمَةِ.
- نَشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



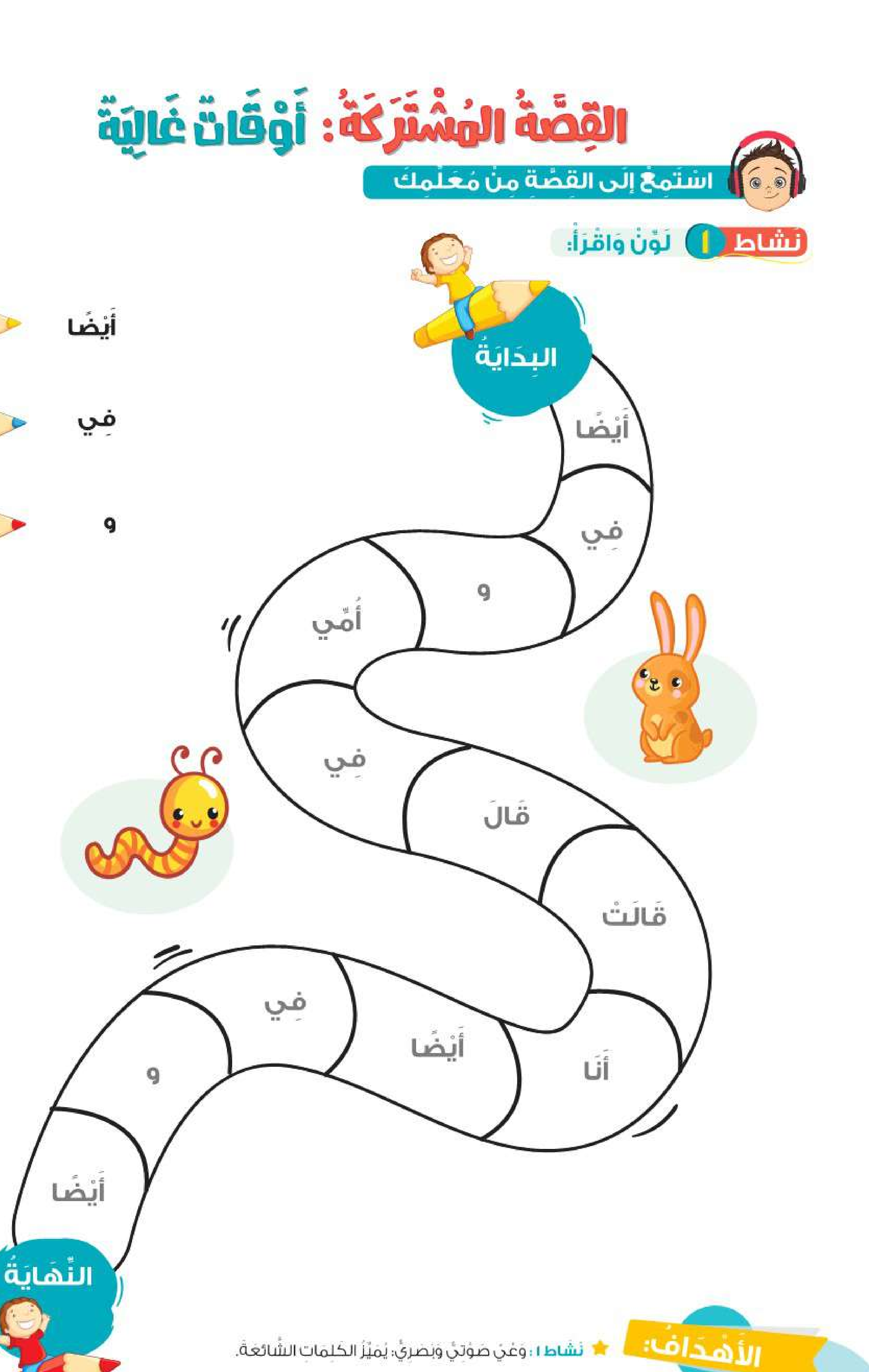
الْمَوْضُوعُ الثَّانِي

أُسْرَتِي

القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ: أَوْقَاتٌ غَالِيَةٌ

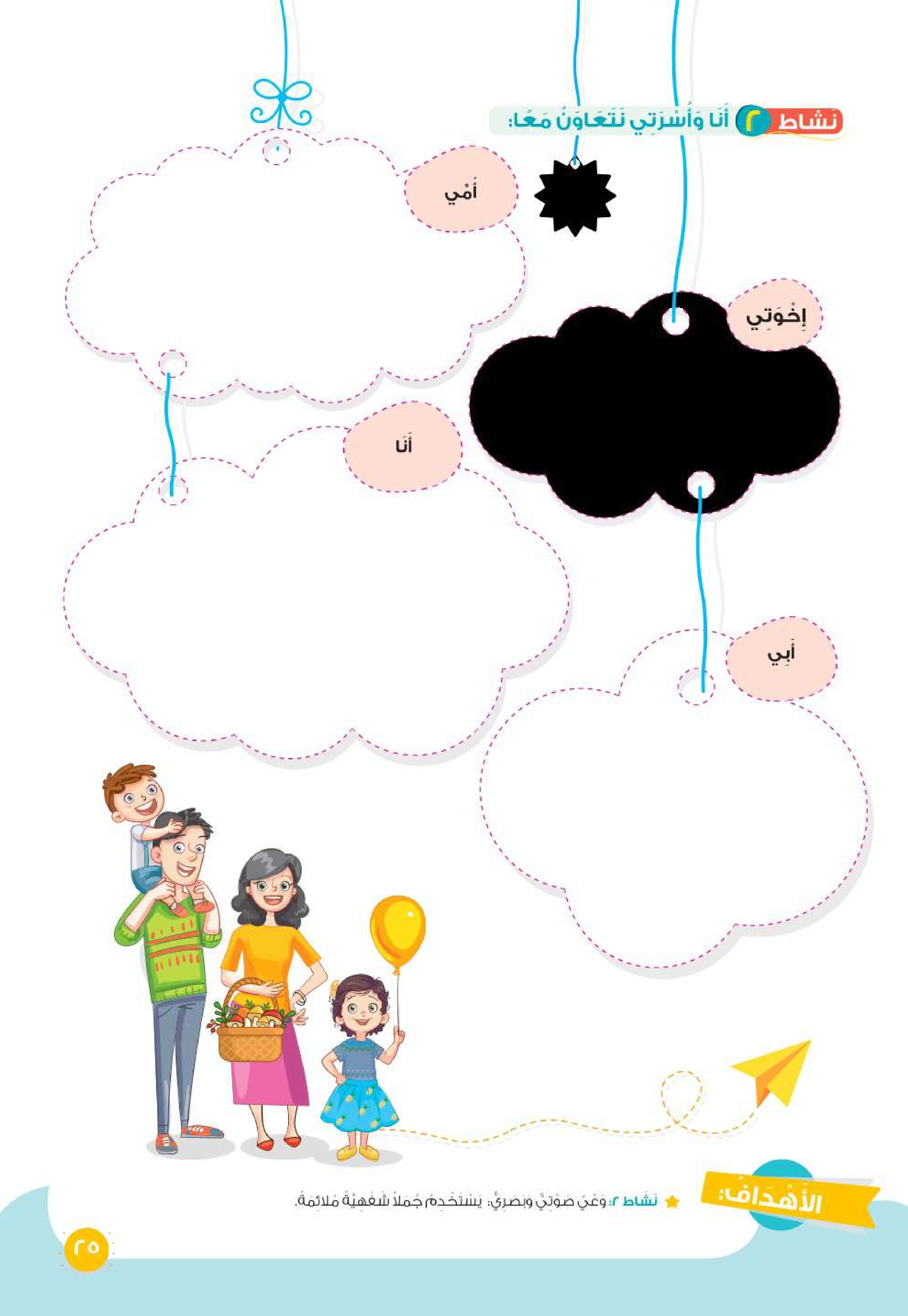
اسْتَمِعْ إلَى القِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ

نشاط ١ لَوِّنْ وَاقْرَأْ:



الأَهْدَافُ: نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ.

نَشاط ٢ أَنَا وَأُسْرَتِي نَتَعَاوَنُ مَعًا:



الأَهْدَافُ:

نَشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَسْتَخْدِمُ جُمَلًا شَفَهِيَّةً مُلَائِمَةً.



نَشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ف):



نَشاط ٢ لاحِظْ وَلَوِّنِ البَالُونَاتِ الَّتي بِهَا حَرْفُ (ف):

ف ب فـ أ ف م فـ

الأَهْدَافُ:

- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

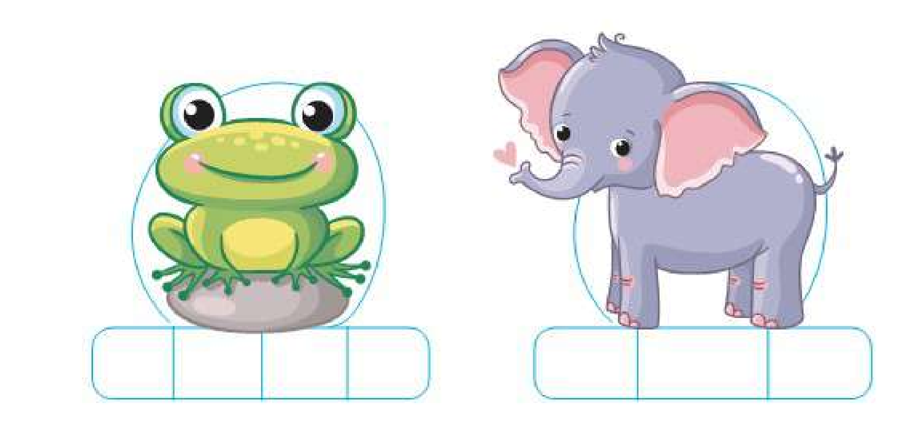
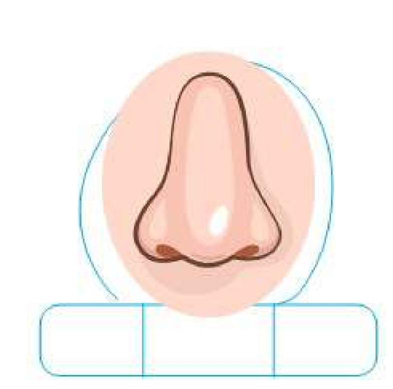
نَشاط ٣ انْطِقْ وَاضْبِطْ حَرْفَ (ف) بِالشَّكْلِ:





فَ فُ فِ فْ

نَشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ف):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ف) فيمَا يَلِي:

فَارِس فِي فَرَاشَة

يُلَاطِفُهَا فَأَخَذَ







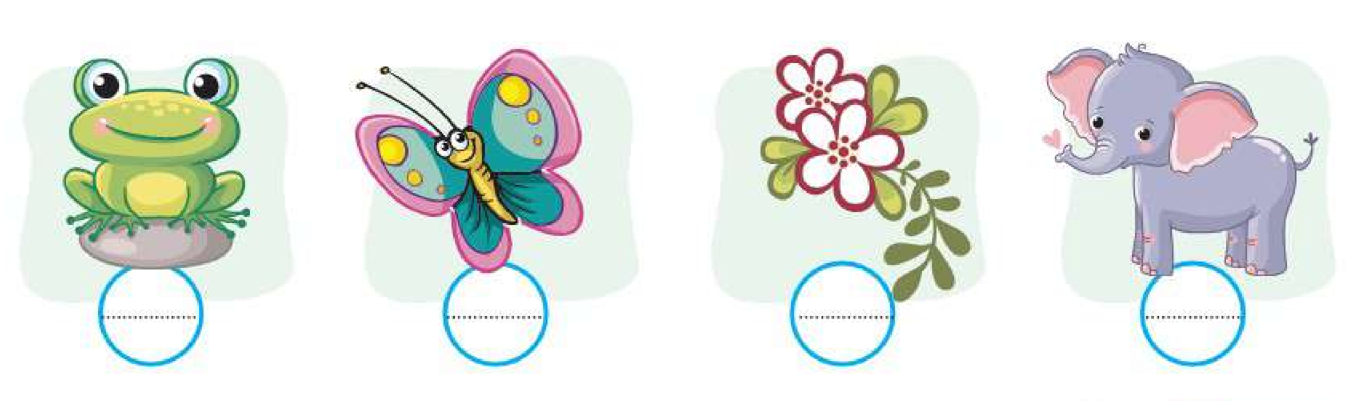


- **نَشاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- **نَشاط ٤ (أ):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٤ (ب):** الاسْتِمَاعُ وَالتَّحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.

نشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ف):

فَ		فَـ	
فُ		فُـ	
فِ		فِـ	
فْ		فْـ	

نشاط ٦ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ف) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نشاط ٧ اقْرَأْ وَصِلِ الْكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:







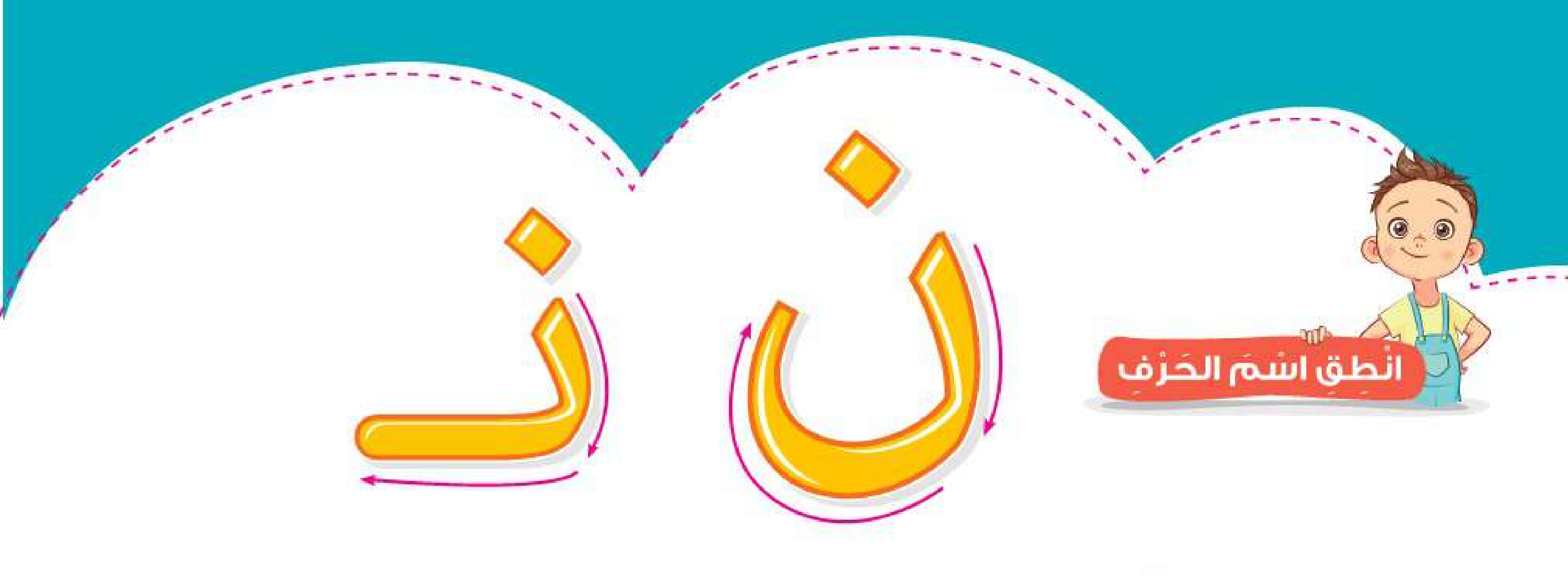








- نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.



نَشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ن):



نَشاط ٢ صِلْ شَكْلَ الحَرْفِ المُنَاسِب بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:















- نَشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نَشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ فِي الكَلِمَةِ.

نَشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ن) بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ:

نَ
نُ
نِ
نْ



نَشاط ٤ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ن):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ن) فِيمَا يَلِي:

نونة نَحْلَة

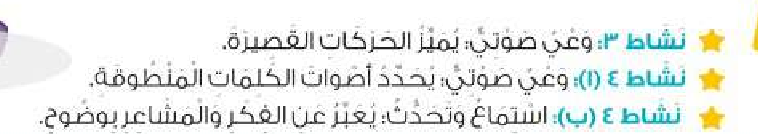
نَشِيطَة النَّحْل



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

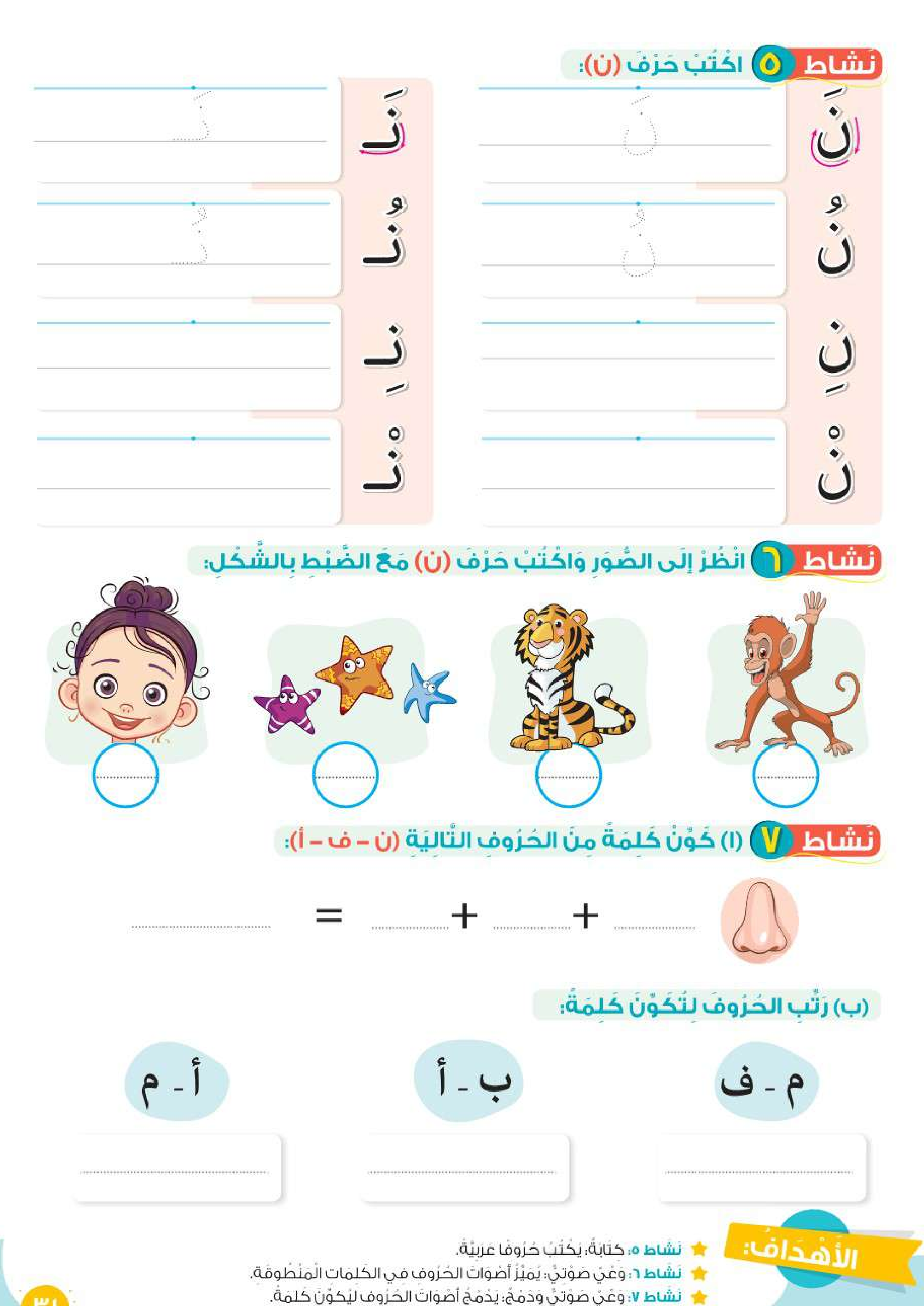
تَحَدَّثْ عَنِ الْأَنْشِطَةِ الْمُفَضَّلَةِ لَكَ.

الأَهْدَافُ:



- نَشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصِيرَةِ.
- نَشاط ٤ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): الِاسْتِماعُ وَالتَّحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.





نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ن):

نَ نـَ
نُ نـُ
نِ نـِ
نْ نـْ

نَشاط ٦ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ن) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

نَشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (ن – ف – أ):

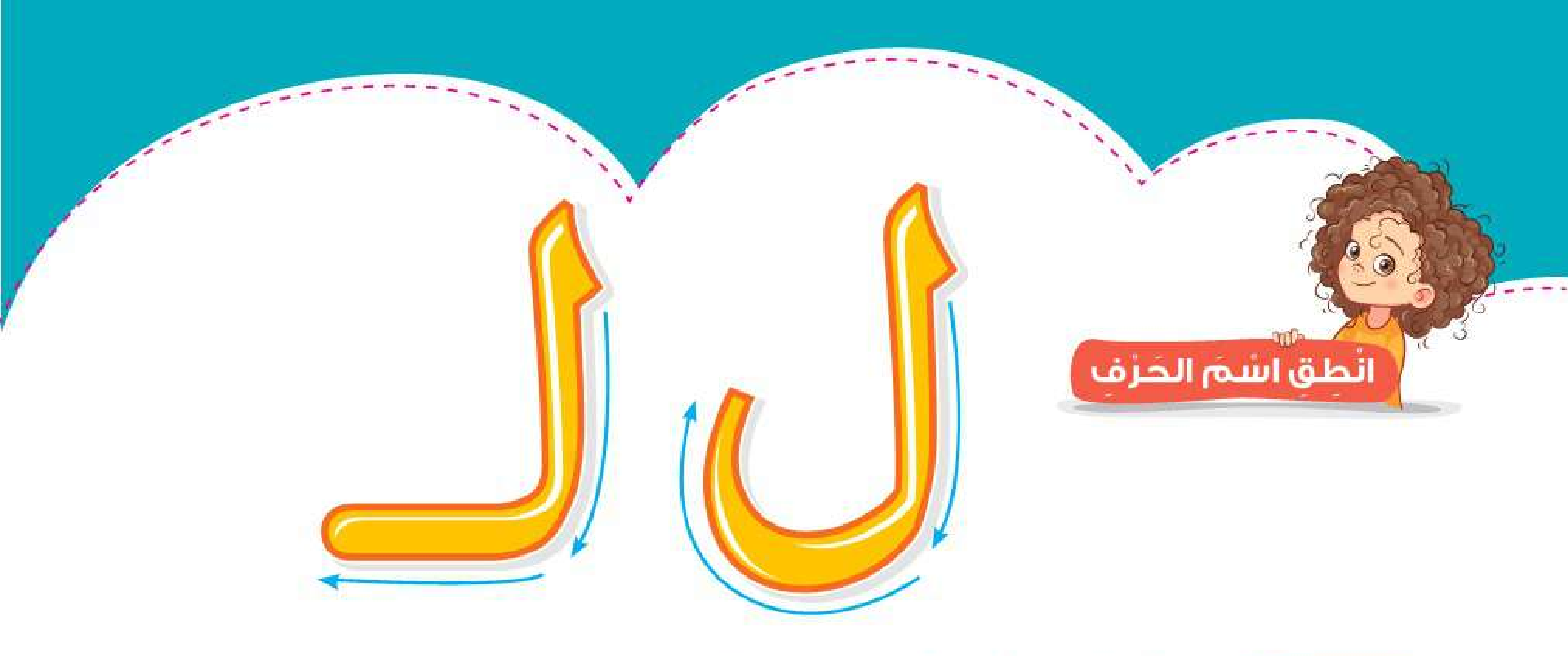
.... + ... + ... = ...

(ب) رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

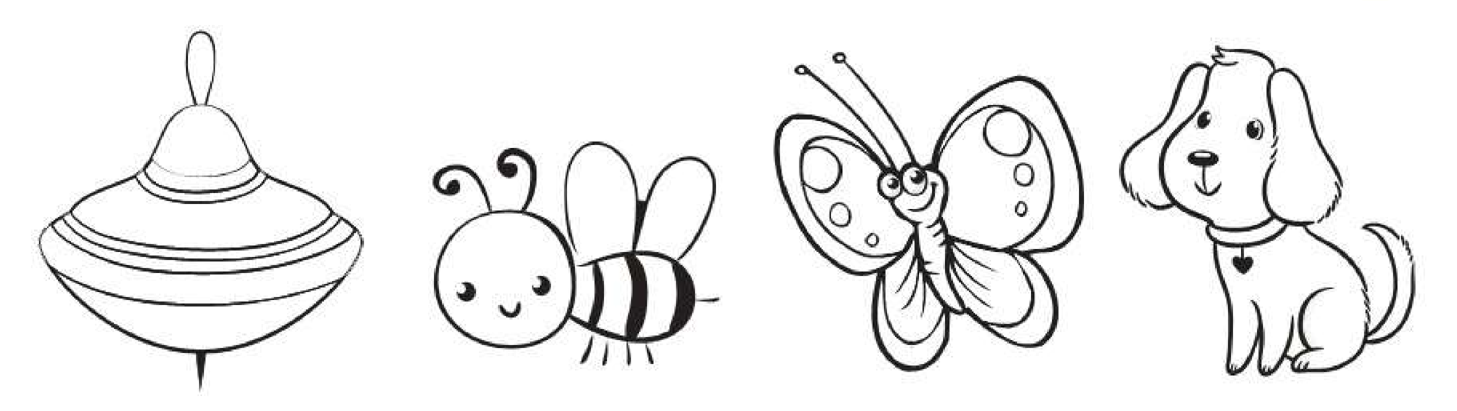
م ـ ف	ب ـ أ	أ ـ م
....	....	....

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نَشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نَشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ل):



نَشاط ٢ لَوِّنِ المُرَبَّعَاتِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ل) مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا:

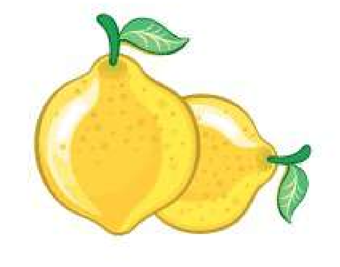


ن	ل	نـ	ن
ب	لـ	أ	س
م	لـ	مـ	ف
ر	ل	ل	ك
أ	ل	لـ	ع

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نشاط ٣ انْطِقْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ المُنَاسِبِ:

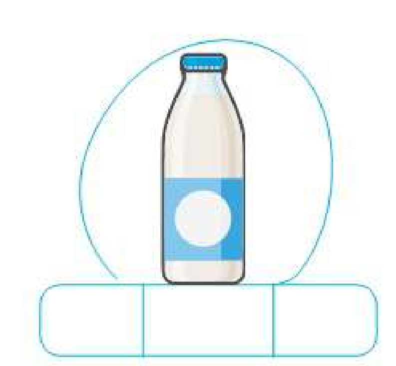
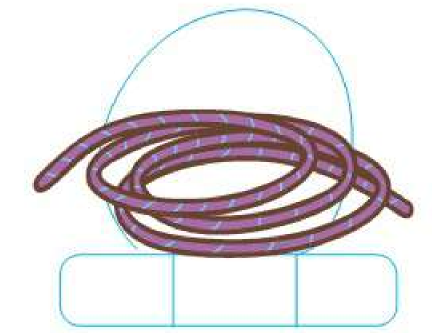
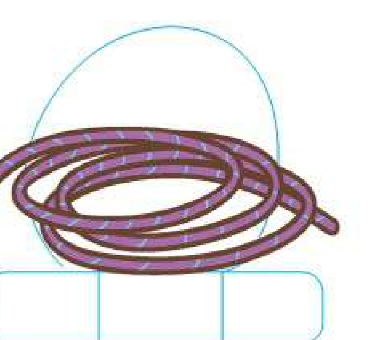
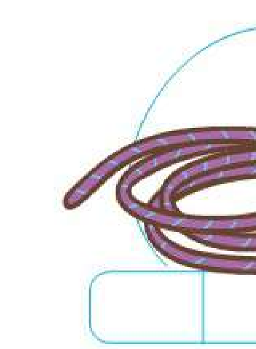





لَ - لِ - لُ - لْ	لَ - لِ - لُ - لْ	لَ - لِ - لُ - لْ	لَ - لِ - لُ - لْ



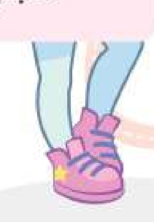

نشاط ٤ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ل):

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ل) فِيمَا يَلِي:

لولو لَطِيفَةٌ تَأْكُلُ اللَّحْمَ

تَلْعَقُ اللَّبَنَ تَلْعَبُ الكُرَةَ



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَا الَّذِي تَقُومُ بِهِ كُلَّ صَبَاحٍ؟





- نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- نشاط ٤ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٤ (ب): الاسْتِمَاعُ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.



نشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ل):

لَ لُ لِ لْ

لـَ لـُ لـِ لـْ

نشاط ٦ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ل) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

نشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (ل – ن – م):

.... + ... + ... = ...

(ب) رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

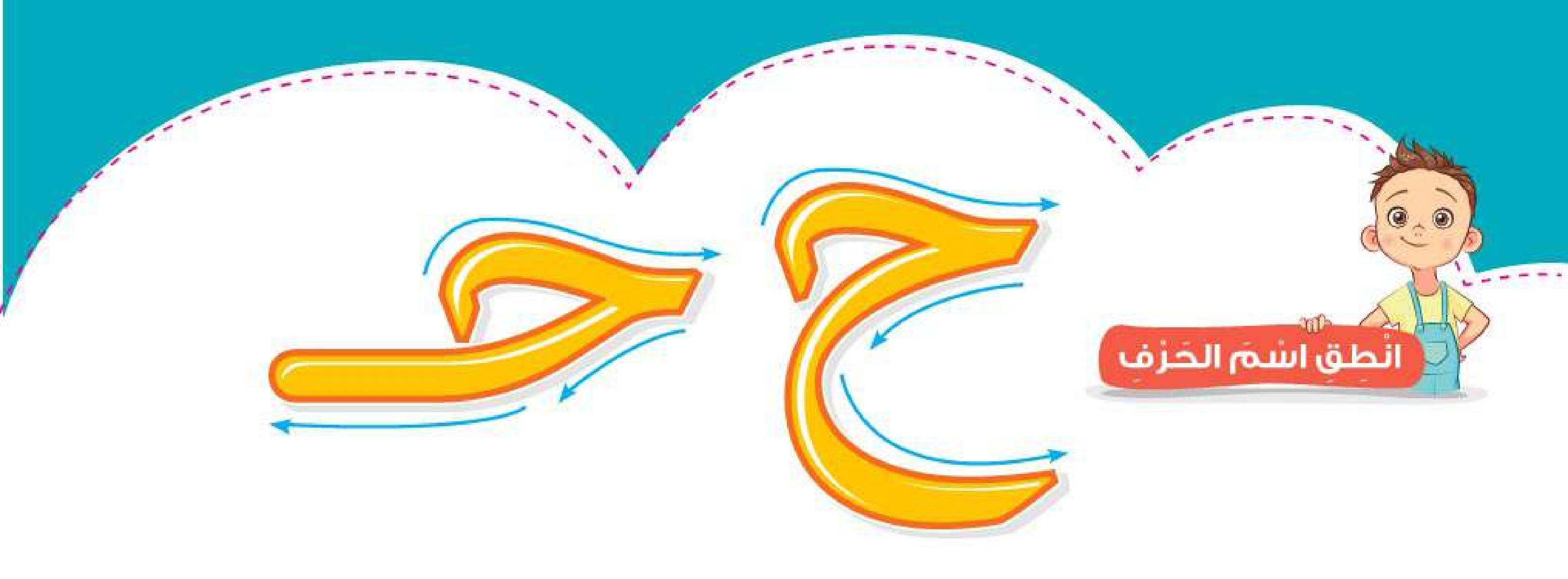
(ل- م- أ) .... (ل- ن- ب) .... (ل - ف) ....

(جـ) انْظُرْ وَعَبِّرْ:

....

الأَهْدَافُ:

- نشاط ٥: كتابةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عربيَّةً.
- نشاط ٦: وَعْيٌ صوتيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ في الكلماتِ المَنْطوقةِ.
- نشاط ٧: وعيٌ صوتيٌّ ودَمْجٌ: يَدْمِجُ أصواتَ الحُروفِ لِيُكَوِّنَ كلمةً.



نَشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ح):





نَشاط ٢ سَاعِدِ الحِصَانَ فِي أَنْ يَسِيرَ عَلَى حَرْفِ (ح) لِيَصِلَ إِلَى طَعَامِهِ:

ح ح ح ح ح ف أ ح ح ح ح ح ب م ح ح ف ح ح ب ح ح أ ل ن ح ح ح

الأَهْدَافُ:

- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نَشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ح) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



نَشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ح):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ح) فِيمَا يَلِي:

حَسَن　　الحَقْل　　الحِصَان

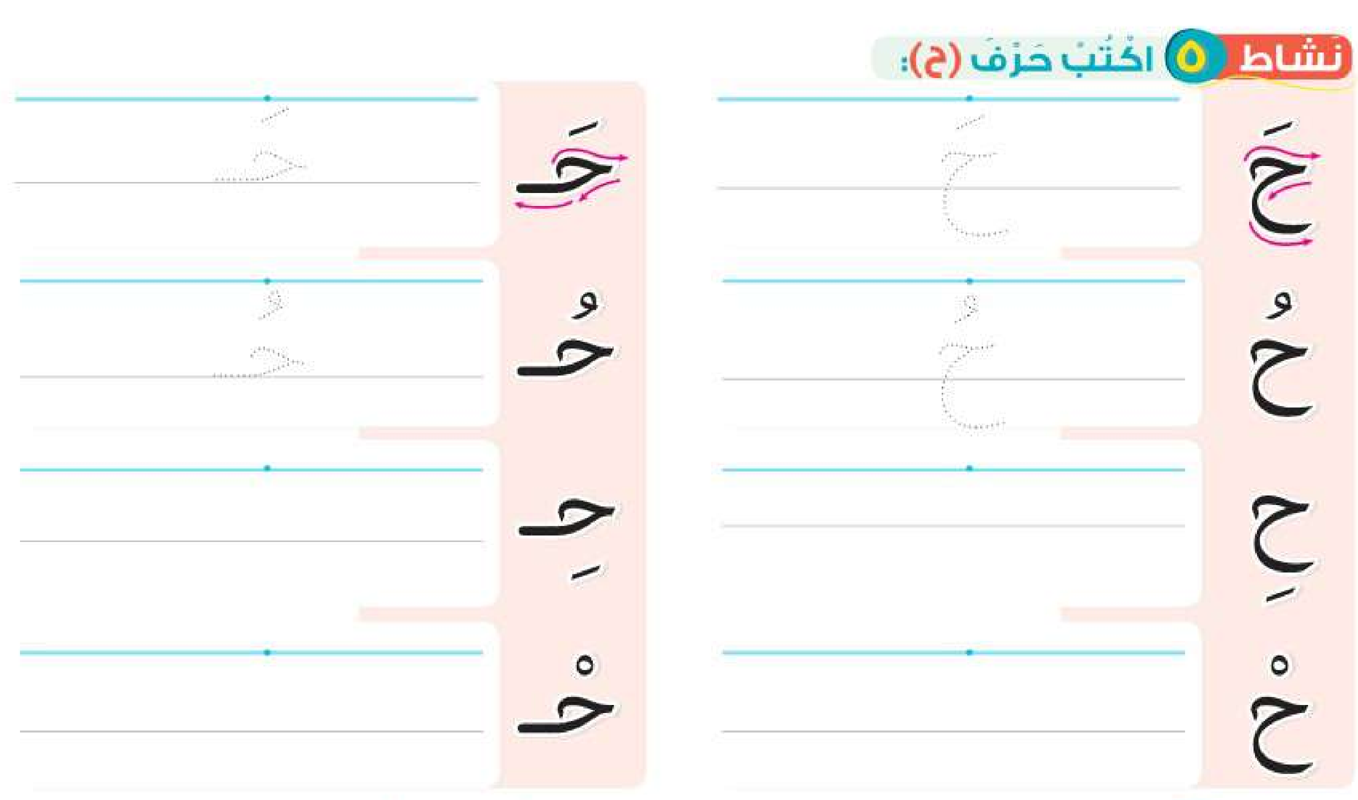
الحِمَار　　الحَمَام　　فَرَح



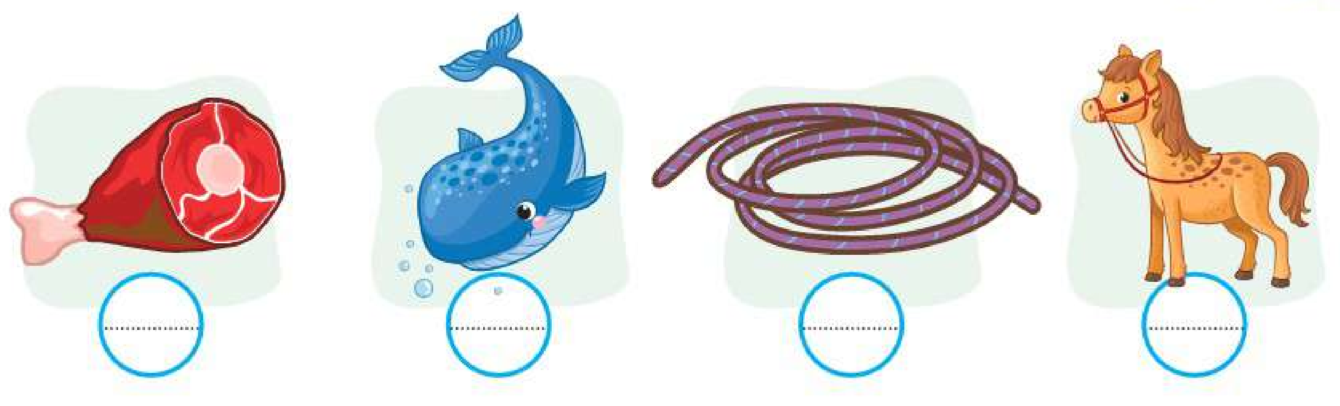


- **نَشاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- **نَشاط ٤ (أ):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٤ (ب):** الاسْتِمَاعُ وَالتَّحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.

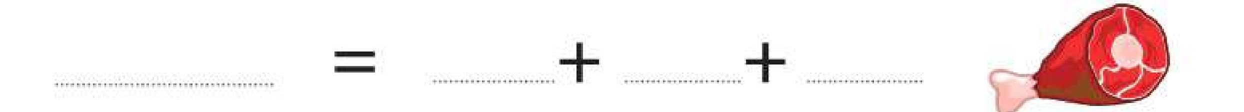
نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ح):



نَشاط ٦ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ح) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (م - ح - ل):



(ب) رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

(ب- ح - ل) .... (أ - ب - ح) .... (ل - م - ح) ....



الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٥:** كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نَشاط ١ مَيِّزِ الحَرْفَ المُخْتَلِفَ وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَهُ:

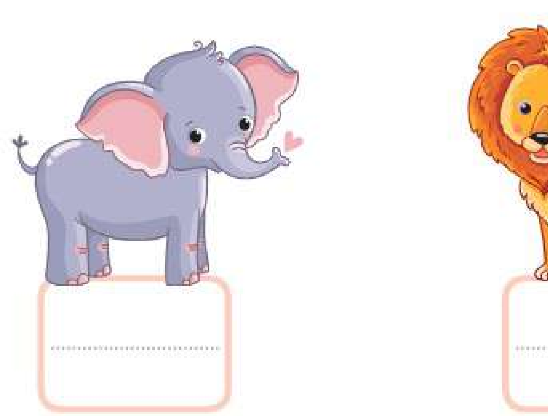
ق	ف	ق	ق

ك	ك	ل	ك

ت	ت	ت	ب

م	أ	م	م

نَشاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:





نَشاط ٣ صِلْ:















الأَهْدَافُ:

- نَشاط ١: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.
- نَشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- نَشاط ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ أَشْكَالَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).

نشاط ٤ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إلَى أَصْوَاتٍ:

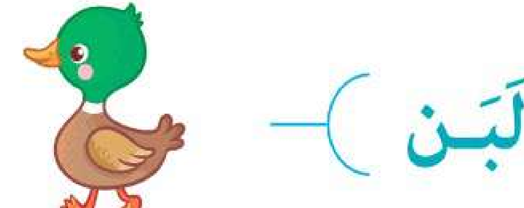
أُم ...... - ...... - ......   نَمْل ...... - ...... - ......   فُل ...... - ......

نشاط ٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

ح - ب - أ   م - ف   ن - ل - م

....

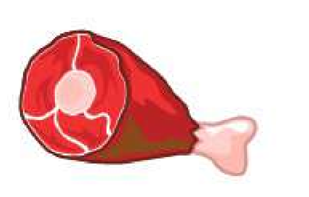
نشاط ٦ اقْرَأْ وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

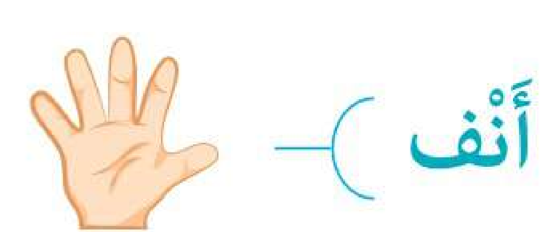
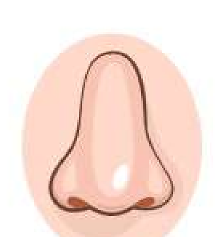





لَبَـن

لَحْم

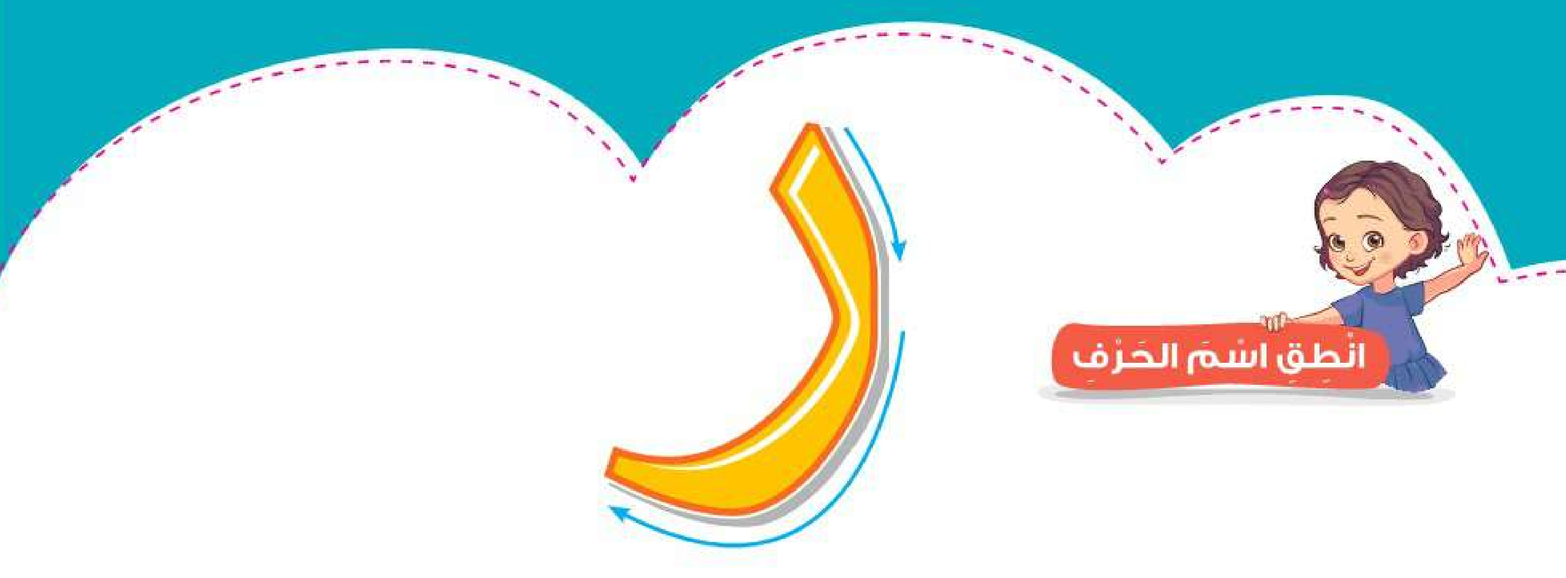




أَنْف

الأَهْدَافُ:

- **نشاط ٤**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَلِّلُ الكَلِمَةَ إلَى أَصْوَاتٍ.
- **نشاط ٥**: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نشاط ٦**: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَقْرَأُ الكَلِمَاتِ.





نَشاط ١ لاحِظْ وَضَعْ عَلامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا حَرْفُ (ر):



نَشاط ٢ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ر):

رَأْس

رَمْل

قَمَر

بُرْج

نَـمِر

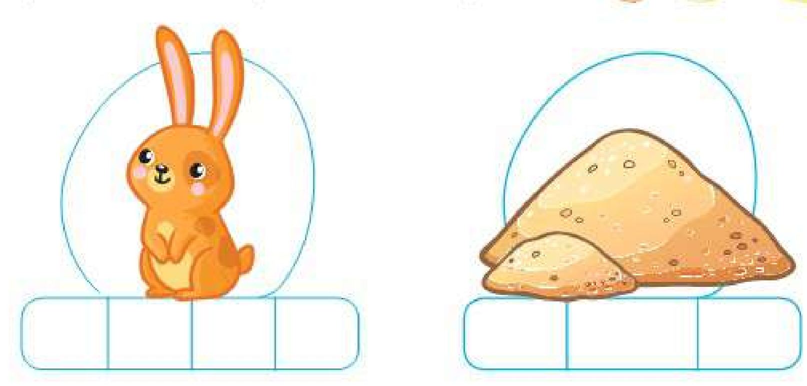
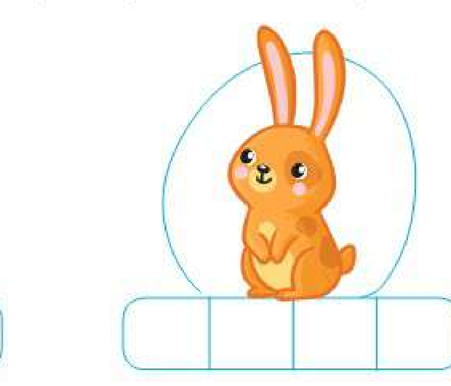
الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ بَيْنَ الحُرُوفِ.

نَشاط ٣ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ر) بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهُ:



نَشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ر):

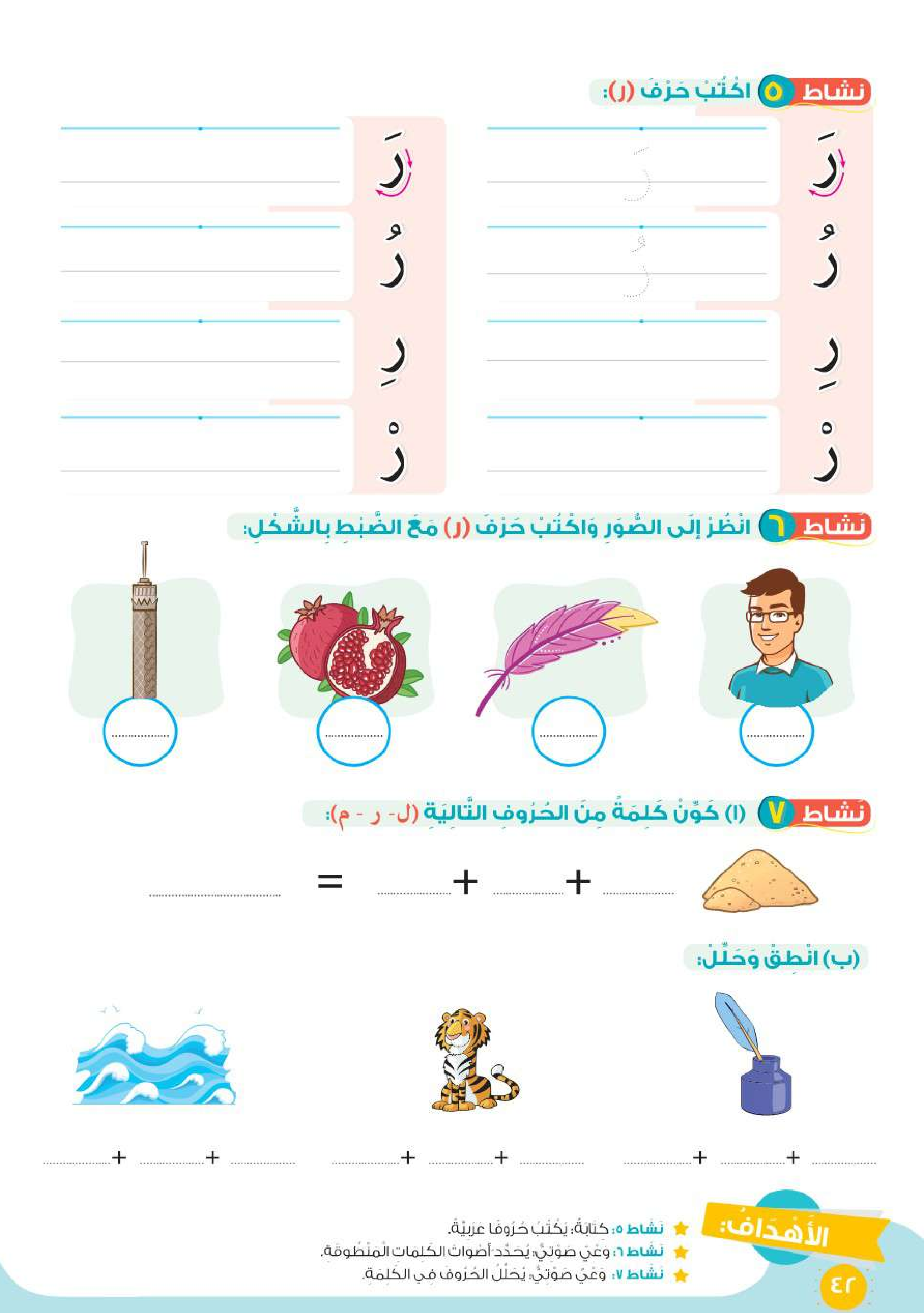

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ر) فِيمَا يَلِي:

رَامِي	عَبِير	البَحْر
الرِّمَال	الكُرَة	سُرور





- نَشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصيرَةَ.
- نَشاط ٤ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.



نشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ر):

رَ
رُ
رِ
رْ

نشاط ٦ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ر) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

....

نشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (ل- ر - م):

.... + ... + ... = ...

(ب) انْطِقْ وَحَلِّلْ:

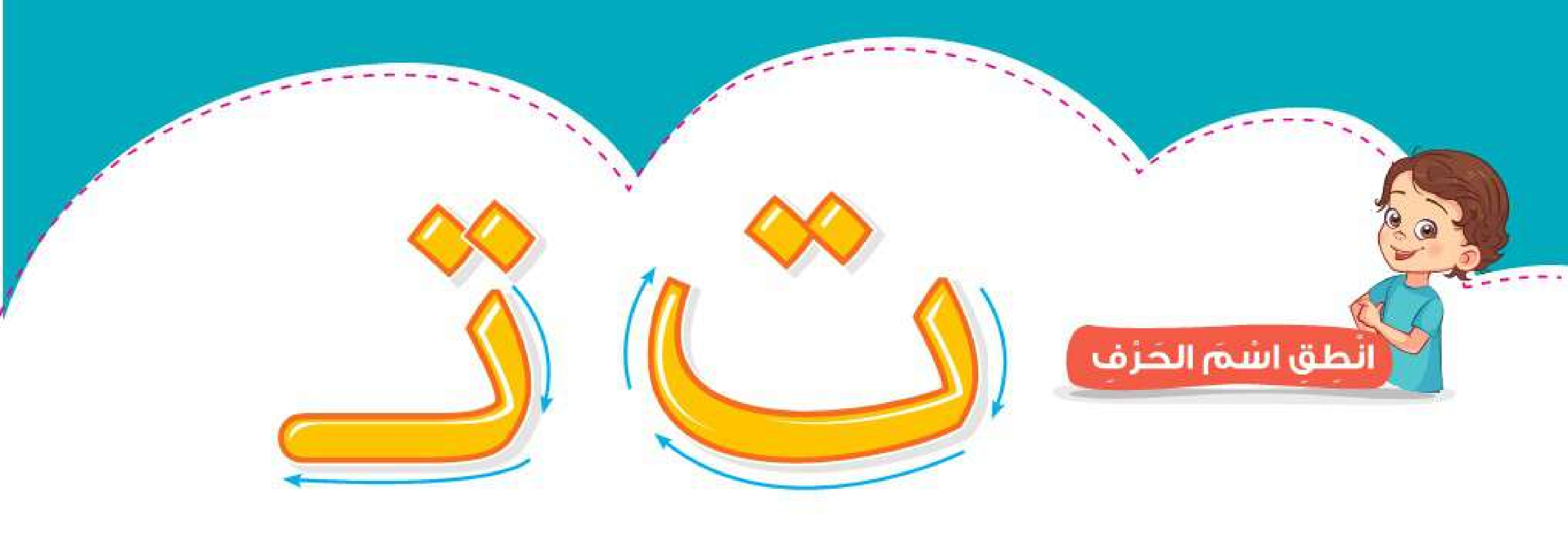
.... + ... + ...

.... + ... + ...

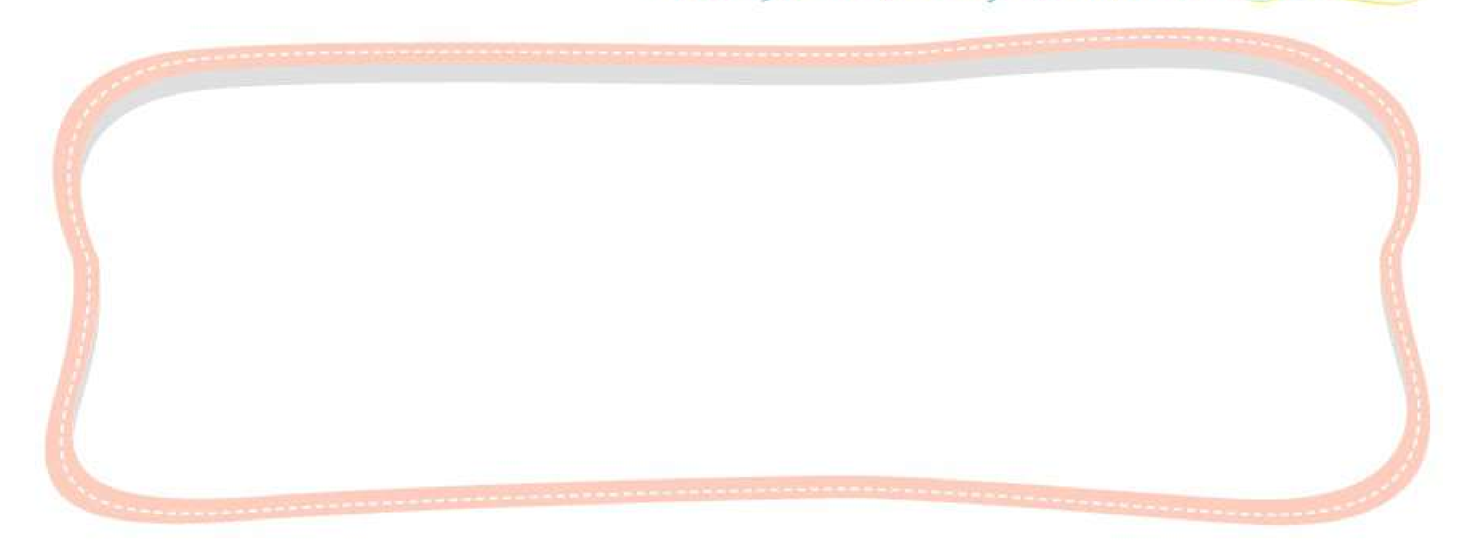
.... + ... + ...

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٥:** كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَلِّلُ الحُرُوفَ في الكَلِمَةِ.



نَشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ت):



نَشاط ٢ صِلْ شَكْلَ الحَرْفِ بِالكَلِمَةِ المُنَاسِبَةِ:









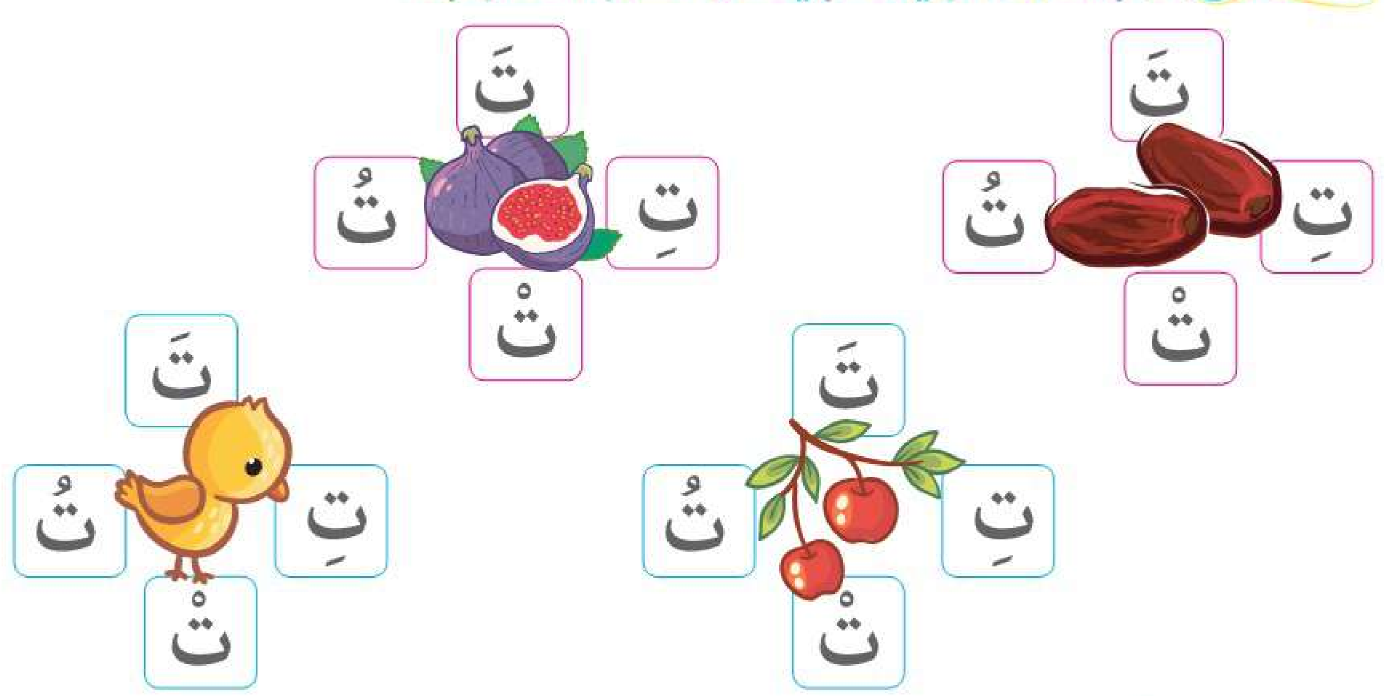


لِفْت



- **نَشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ فِي الكَلِمَةِ.

نَشاط ٣ لَوِّنِ المُرَبَّعَ الَّذي يَحْتَوي عَلَى الحَرْفِ المُناسِبِ:



نَشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ت):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ت) فيمَا يَلي:



اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ عَنِ الرِّياضَةِ والطَّعامِ المُفَضَّلَيْنِ لَكَ.



- نَشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصيرَةَ.
- نَشاط ٤ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٤ (ب): الاسْتِماعُ والتَحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ والمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.

نشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ت):

تَ ـتَـ
تُ ـتُـ
تِ ـتِـ
تْ ـتْـ

نشاط ٦ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ت) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

نشاط ٧ (ا) كَوِّنْ كَلِمَةً مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (م - ت - ر):

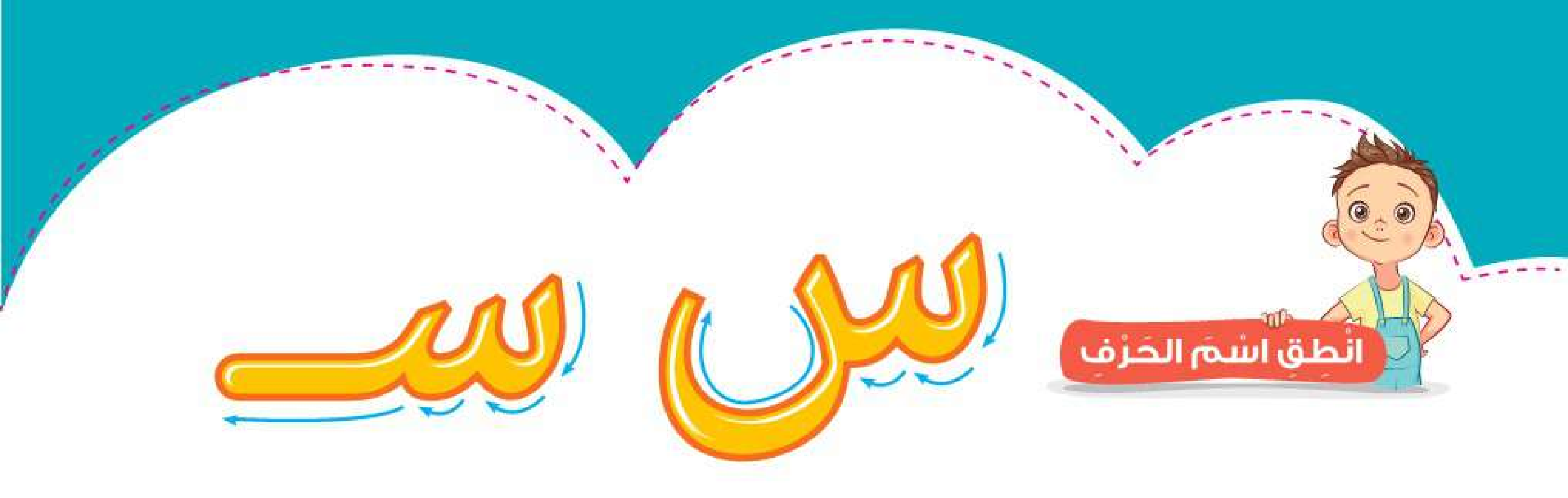
.... + ... + ... = ...

(ب) انْظُرْ وَاكْتُبْ:

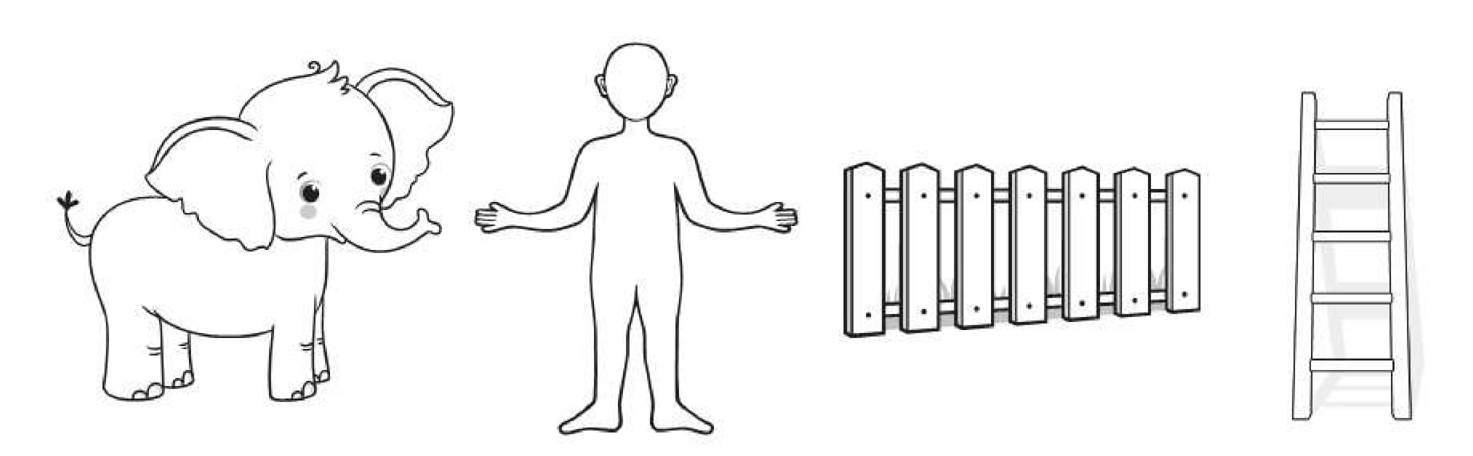
....



- نشاط ٥: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.
- نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نَشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (س):



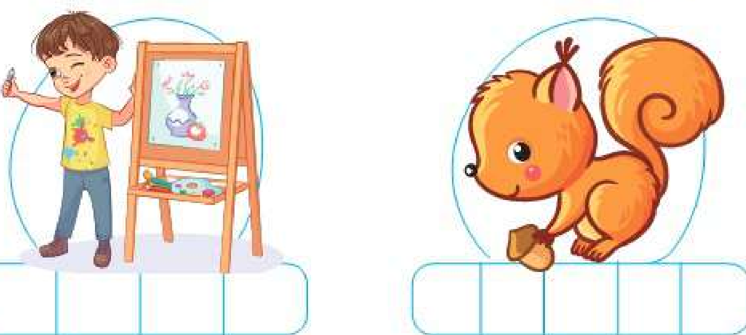
نَشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (س) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

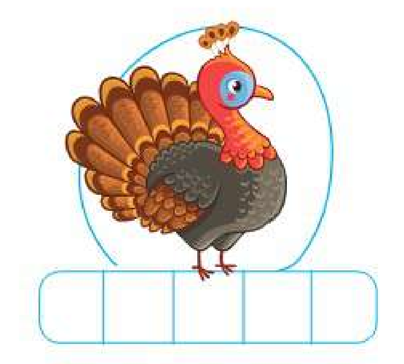


الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (س):





(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (س) فِيمَا يَلِي:

مُشْمِس	اسْتَيْقَظَتْ	سَمَر
مُتَحَمِّسَة	الْمَدْرَسِيَّة	الشَّمْس
سَاطِعَة	سَاخِنَة	سَعِيدًا



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَا الَّذِي تَعْرِفُهُ عَنِ الصَّحْرَاءِ؟ صِفْ شَكْلَهَا وَالْحَيَوَانَاتِ الْمَوْجُودَةَ بِهَا.

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (س):



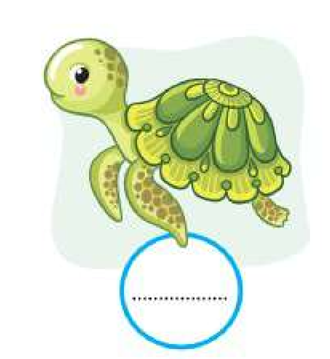
سَ	ـسَـ
سُ	ـسُـ
سِ	ـسِـ
سْ	ـسْـ



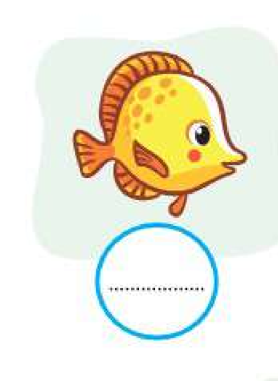
الأَهْدَافُ:

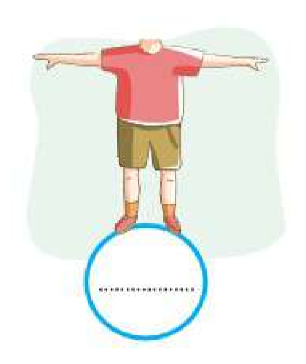
- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكْرِ وَالْمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نَشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (س) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

 ....

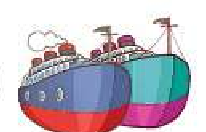
 ....

 ....

 ....

نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

 (س - ر - أ) .... + ... + ... = ...

 (ن - ف - س) .... + ... + ... = ...

 (ف - س - ر) .... + ... + ... = ...

نَشاط ٧ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:











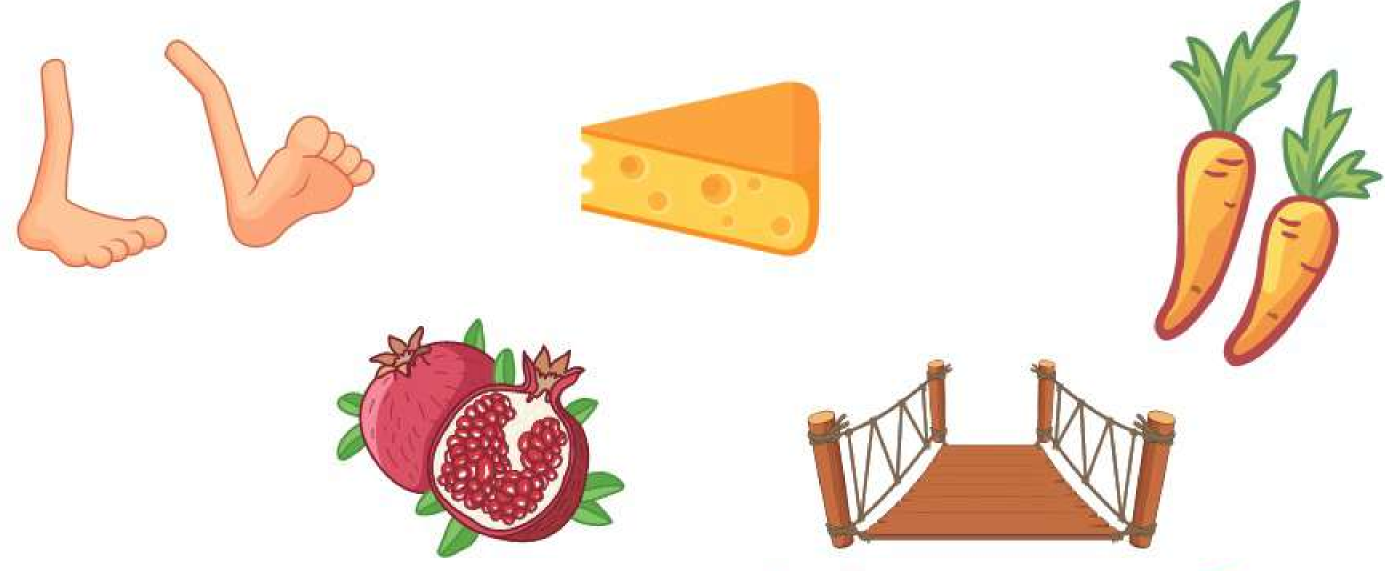




- **نَشاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُحَدَّدَةٌ.



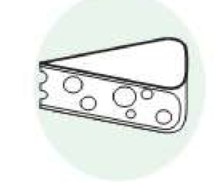
نَشَاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ج):



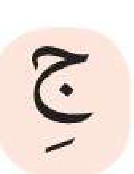


نَشَاط ٢ لَوِّنِ الصُّوَرَ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ حَرْفٍ:

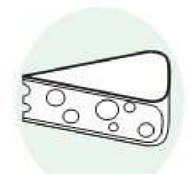






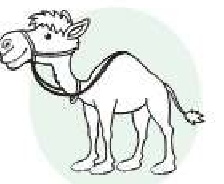


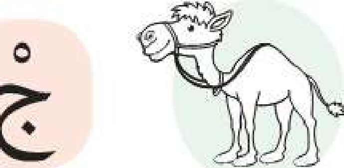




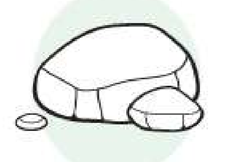












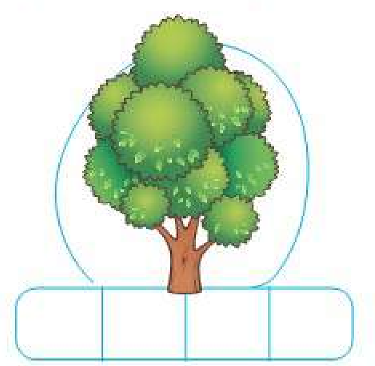


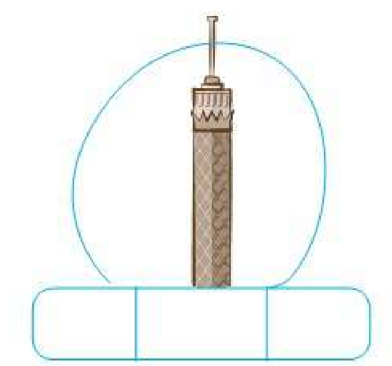
- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.



نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ج):







(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ج) فِيمَا يَلِي:

جُود　　الجَمَل　　جَو

تَفَاجَأَتْ　　الجَائِزَةِ　　مَجَلَّة

اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

اخْتَرْ حَيوانًا وتَحَدَّثْ عَنهُ (أَيْنَ يَعِيشُ؟ ومَاذا يَأْكُلُ؟).

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ج):

جَ　جُ　جِ　جْ

جـَ　جـُ　جـِ　جـْ



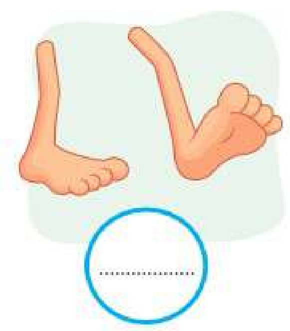


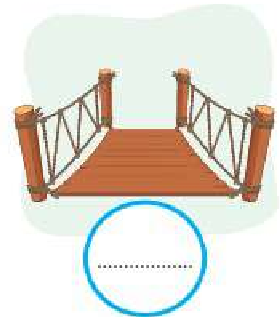
الأَهْدَافُ:

- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ والمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

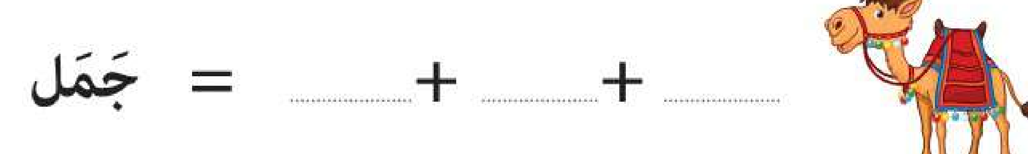
نَشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ج) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:







نَشاط ٦ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى حُرُوفٍ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



جَمَل = ... + ... + ...



جَرَس = ... + ... + ...

نَشاط ٧ رَتِّبِ الحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:

(ج - ر - ح) (ر - ل - ج) (س - ر - ج)

....

الأَهْدَافُ:

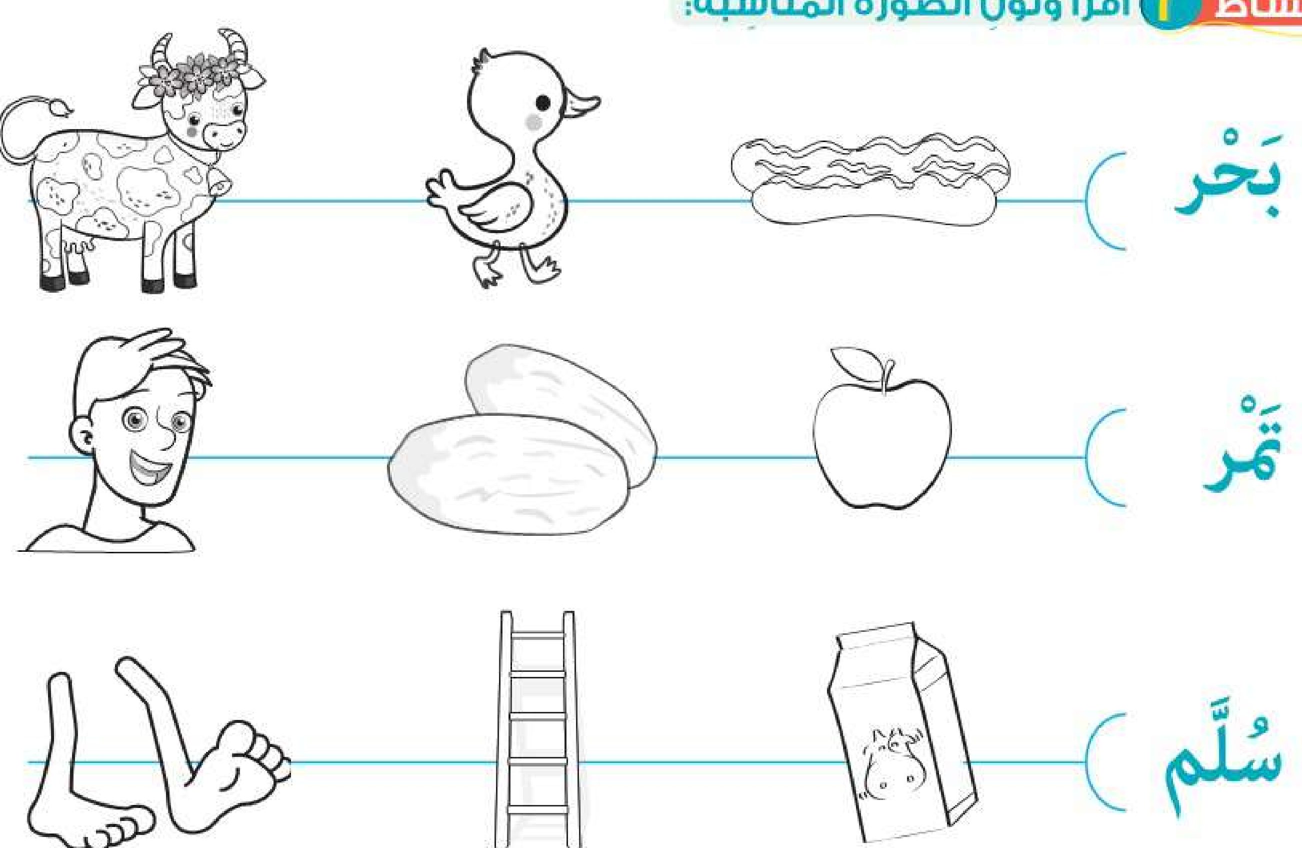
- نَشاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاطا ٦، ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



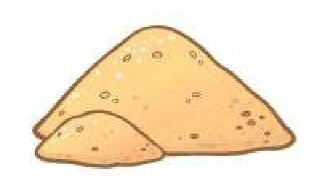
نشاط ١ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ هَذِهِ الحُرُوفِ (ح-ت-ر-ج):

........مل	........سر	بـ........ر	........مر

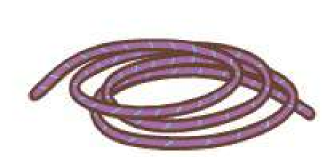
نشاط ٢ اقْرَأْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ:



نشاط ٣ انْظُرْ وَاكْتُبْ:







....	....	....

الأَهْدَافُ:

- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُسمِّي الصَّوْتَ النَّاقِصَ في كَلِمَةٍ مَنْطوقَةٍ.
- نشاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَدْمِجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
- نشاط ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَكِتابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الصُّوَرَ المَرْئِيَّةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُها بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتْبَعُ القَواعِدَ.



نشاط ٤ لاحِظْ وَصِلْ:

ت	بـ
س	لـ
ب	مـ
م	سـ
ل	تـ

نشاط ٥ اقْرَأْ وَصِلْ:

نَمْل - بَحْر - فِيل - ضُفْدَع - دُب - بِنْت

نشاط ٦ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إلى أصْواتٍ:

.... + ... + ...

نَمْل

.... + ... + ...

حَبْل

.... + ... + ...

فَرَس

الأهْدَافُ:

- **نشاط ٤:** قِراءَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً.
- **نشاط ٥:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَةٌ: يُحَدِّدُ الصُّورَةَ المُناسِبَةَ لِلكَلِمَةِ.
- **نشاط ٦:** يُحَلِّلُ الكَلِماتِ إلى أَصْواتٍ.

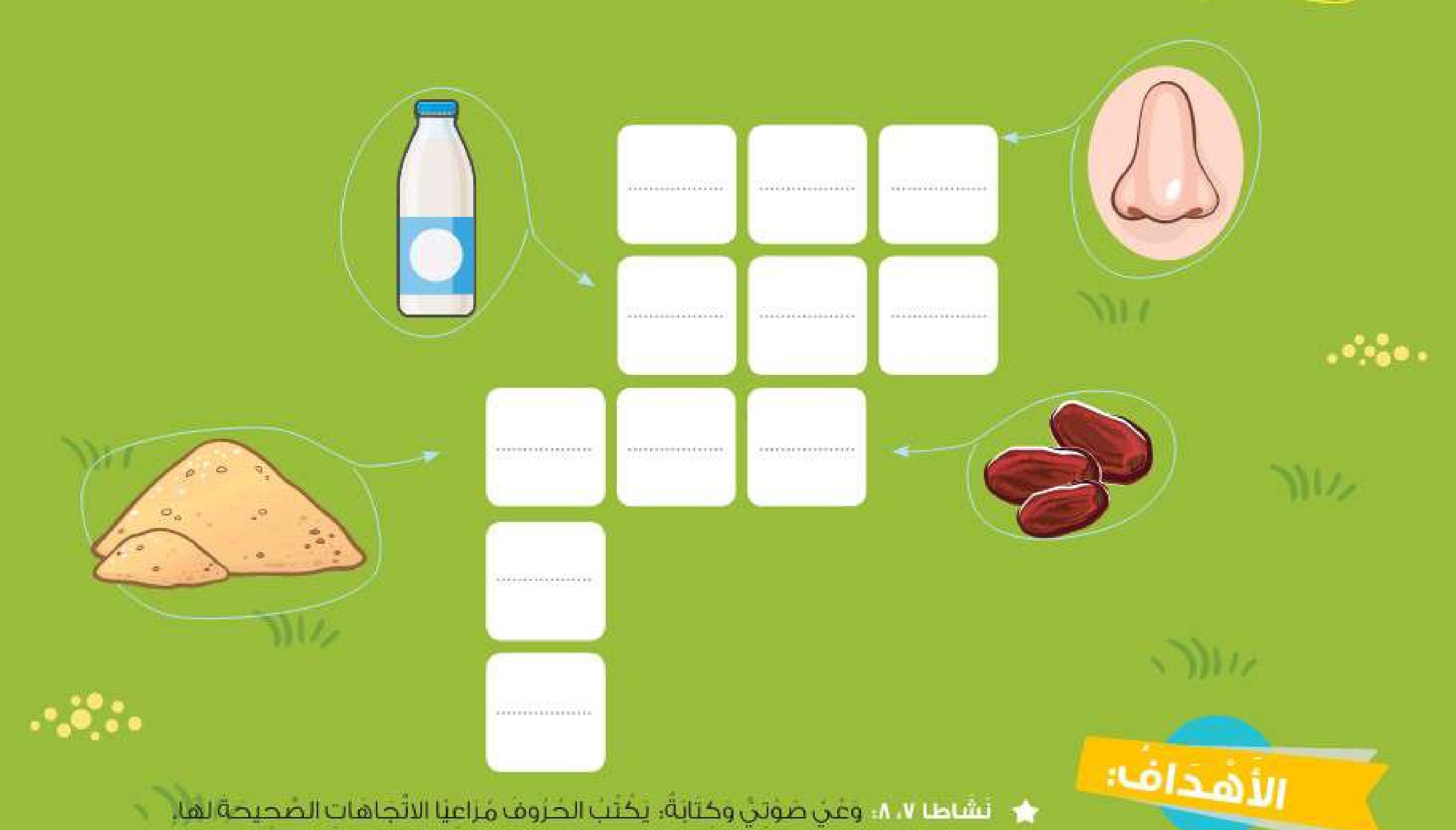
نَشاط ٧ احْذِفِ الحُرُوفَ المُتَشَابِهَةَ:

سَاعِدِ النَّمِرَ فِي أَنْ يَجِدَ طَعَامَهُ:

ج	ب	ل
م	ج	أ
أ	ح	ب

....

نَشاط ٨ انْظُرْ وَاكْتُبْ:



الأَهْدَافُ:

نَشاطا ٧، ٨: وعيٌ صوتيٌّ وكتابةٌ: يكتبُ الحروفَ مُراعيًا الاتِّجاهاتِ الصَّحيحةَ لها.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:

نشاط ٢ اكْتُبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُنْفَصِلًا:

حـ	فـ ....
نـ	لـ ....
تـ	مـ ....
سـ	جـ ....

نشاط ٣ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِاسْتِخْدَامِ هَذِهِ الحُرُوفِ (م-ح-ن-س):

رَ........ل ....مك بَلَـ........ بِـ........ت



- نشاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٢: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ الحَرْفَ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).
- نشاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ الصَّوْتَ النَّاقِصَ فِي كَلِمَةٍ مَنْطُوقَةٍ.

نشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

(مـ- ر- تـ) .... (ن- لـ - بـ) ....

(ح- ل- ن) ....

نشاط ٥ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:















نشاط ٦ انْظُرْ وَعَبِّرْ:







....

الأَهْدَافُ:

- نشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- نشاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
- نشاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الصُّوَرَ المَرْئِيَّةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتْبَعُ القَوَاعِدَ.

النمْلُ

قَالَ أَبِي: حَمَلَ النمْلُ الحَب.

قالَتْ أُمي: حَمَلَ النمْلُ الحَبَّ فِي الحَر.

قَالَ أَبِي: حَمَلَ النمْلُ الرمْلَ أَيْضًا.



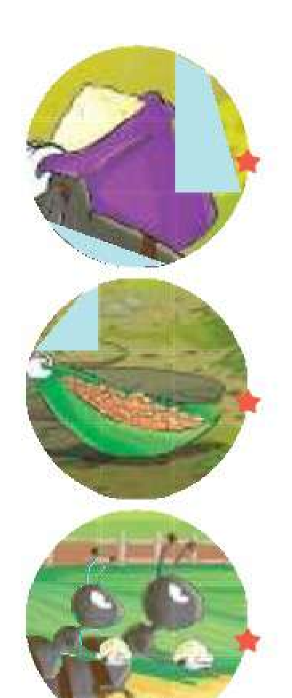
قَالَتْ أُمي: وَحَمَلَ اللُب.

قَالَتْ أُمي: أَنَا أُحِب النمْلَ.

قَالَ أَبِي: أَنَا أُحِب النمْلَ أَيْضًا.

نشاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:





نَـمْل

رَمْل

لُب

نشاط ٢ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتَصِفَ الصُّورَةَ:



النمْلَ - أَنَا - أُحِب

النمْلُ - الحَب - حَمَلَ

....

....

الأَهْدَافُ:

نشاط ١: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

نشاط ٢: قِرَاءَةٌ: يَدْمَجُ الكَلِمَاتِ لِيَقْرَأَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.

المِحْوَرُ الثَّانِي

العَالَمُ مِنْ حَوْلِي



المَوْضُوعُ الأَوَّلُ

عَالَمِي الصَّغِيرُ



الْقِصَّةُ الْمُشْتَرَكَةُ: حَدَثٌ بِمَدْرَسَتِنَا



نشاط ١ لَوِّنْ حَسَبَ مِفْتَاحِ الْكَلِمَاتِ:

- أَوَّلُ يَوْمٍ في الْمَدْرَسَةِ.
- قُلْتُ: نعم يا أُمِّي.
- مَا ذَلِكَ الْأَمْرُ يا حَبِيبِي؟
- نعم سَأَسْأَلُهَا غَدًا.
- في آخِرِ الحِصَّةِ جَاءَتِ الْمُعَلِّمَةُ.

فِي
نَعَم
يَا

نشاط ٢ صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُ مَعْنَاهَا:







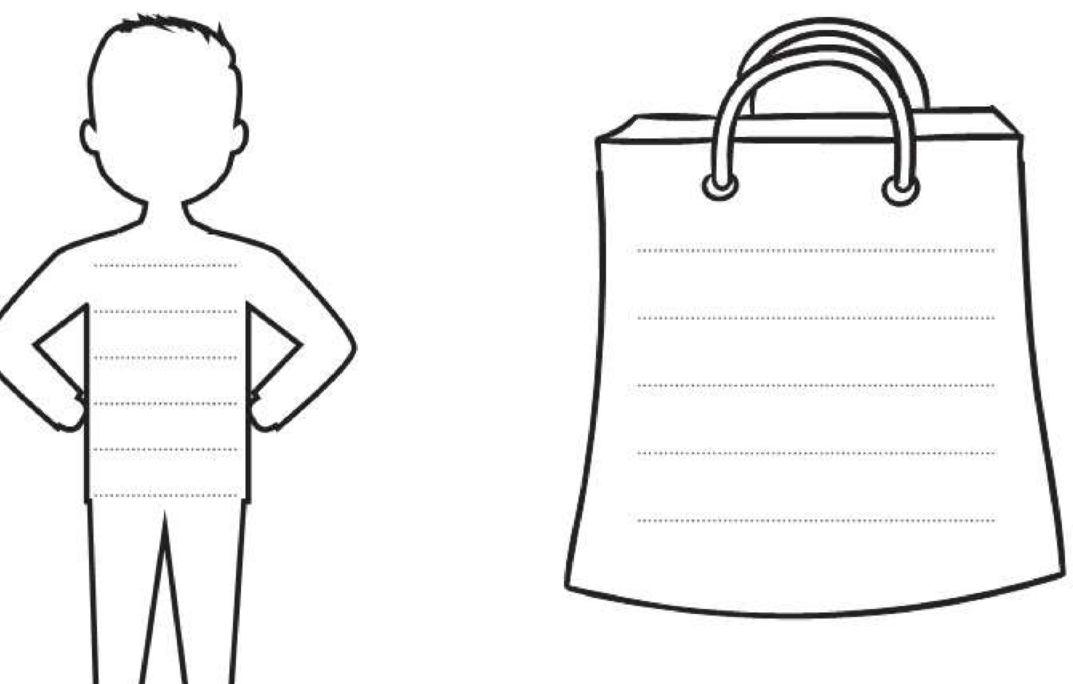


الْأَهْدَافُ:
نشاطا ١، ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ.

نشاط ٣ عَبِّرْ بِالرَّسْمِ:

ارْسُمْ فِكْرَةً تَجْعَلُ مَدْرَسَتَكَ أَجْمَلَ





فَكِّرْ فِي خُطُوَاتِ تَنْفِيذِ فِكْرَتِكَ مَعَ الْمُعَلِّمِ



★ نَشَاط ٣: وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَرْسُمُ فِكْرَةً لِجَعْلِ مَدْرَسَتِهِ أَفْضَلَ.



نشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ز):

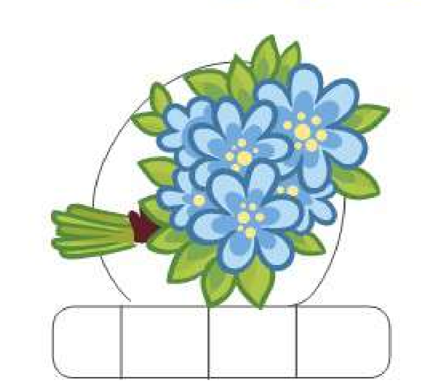
نشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ز) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

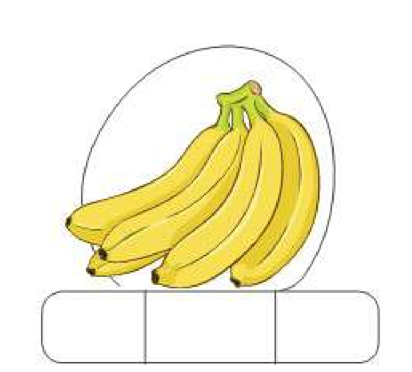
زَ
زُ
زِ
زْ

الأَهْدَافُ:

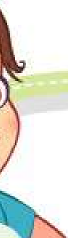
- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشَاط ٣ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ز):





(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ز) فِيمَا يَلِي:



زَيْنَب	مَنْزِل	زَبَادِي
زَيْتُون	زَبِيب	زَهْرَة




اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

احْكِ عَنْ دَوْرِكَ فِي البَيْتِ.

نَشَاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ز):

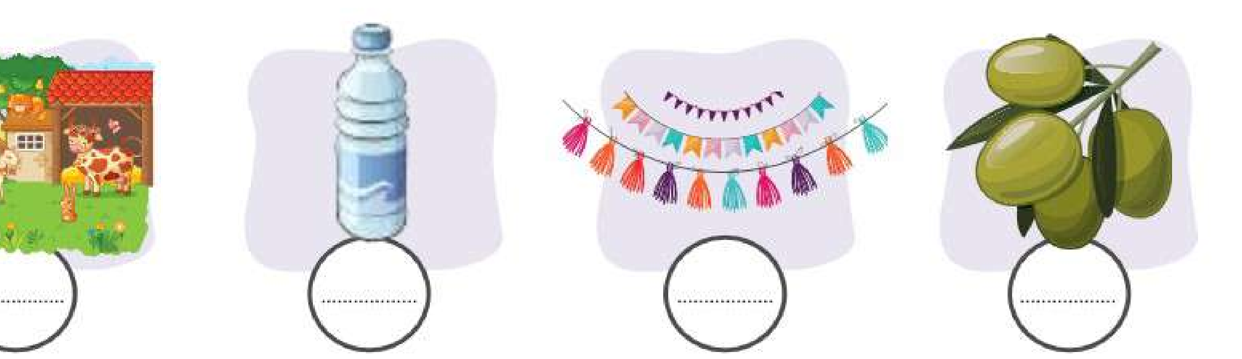
زَ
زُ
زِ
زْ

زَ
زُ
زِ
زْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٣ (ا):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٣ (ب):** اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- **نَشَاط ٤:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ز) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



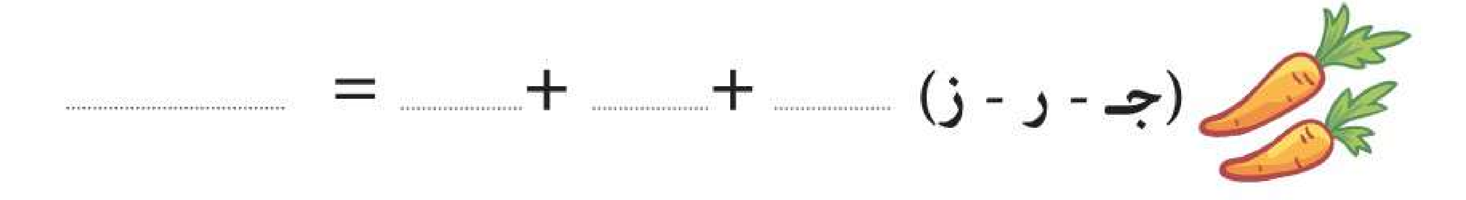
....

نشاط ٦ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:



(جـ - ر - ز) .... + ... + ... = ...

(تـ - ر - م) .... + ... + ... = ...



(ر- أ - ز) .... + ... + ... = ...

نشاط ٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

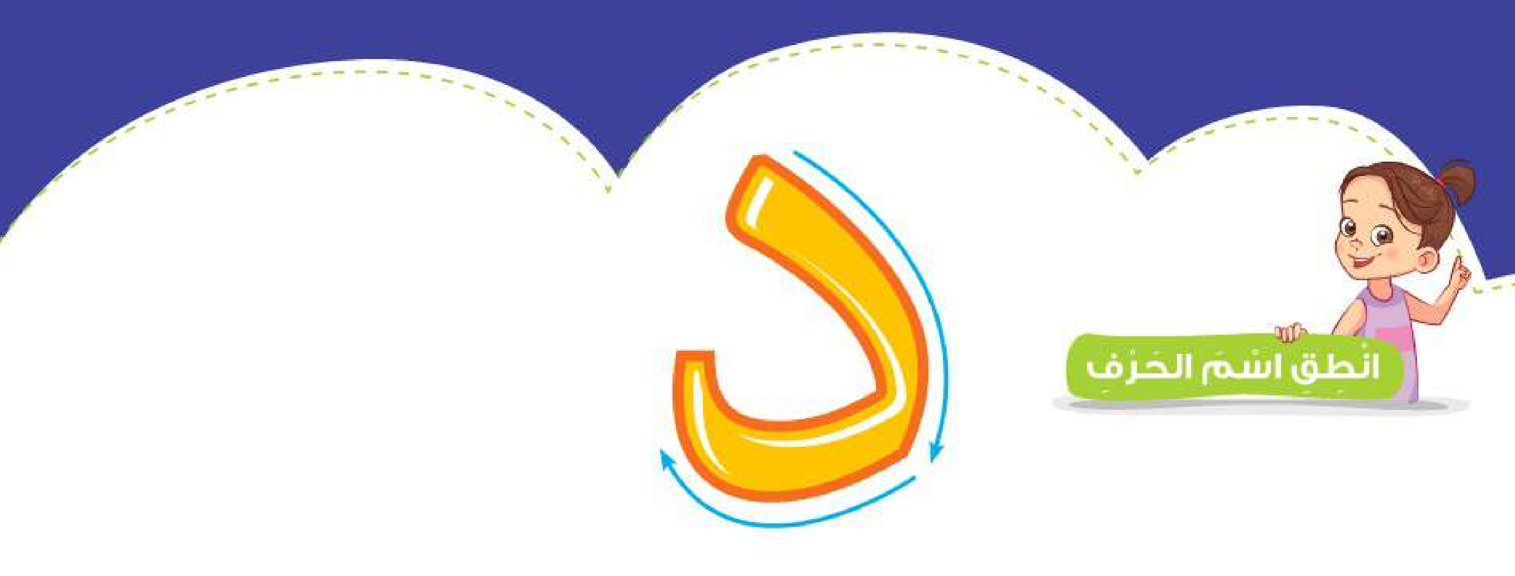
____

____

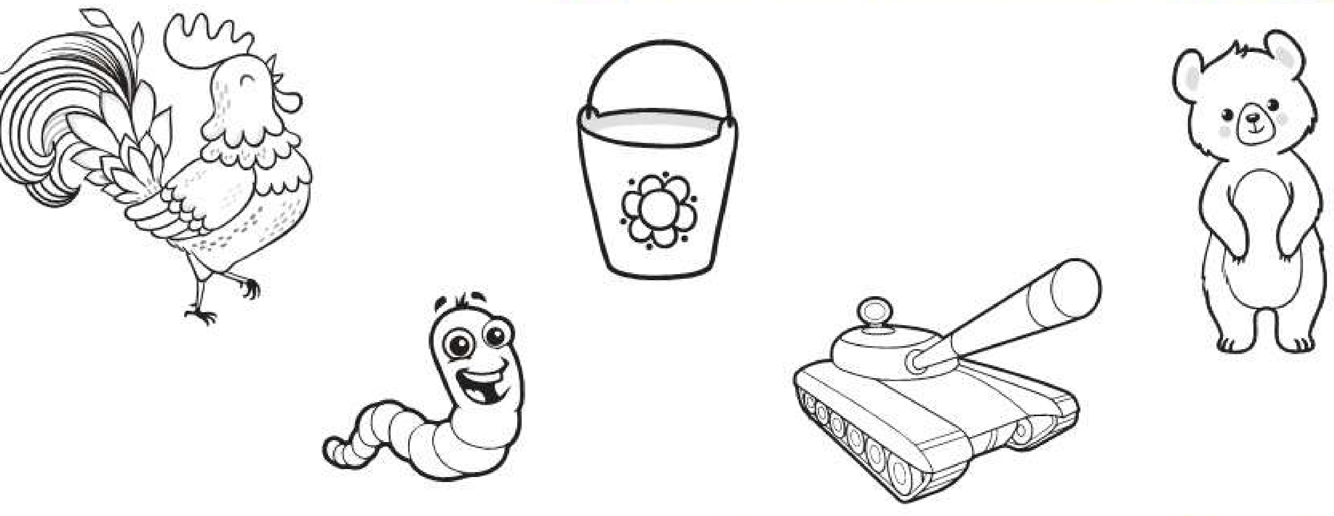
____

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ المَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.



نشاط ١ لَوِّنِ الأَشْيَاءَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (د):



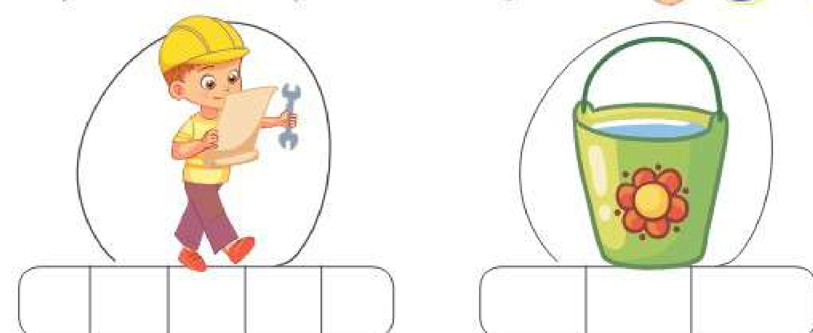
نشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (د) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:



الأَهْدَافُ:

- **نشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (د):







(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (د) فِيمَا يَلِي:

العِيد دِينا ارْتَدَت

الجَدِيدَة يُنْشِدُون العِيدِيَّة



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَاذَا تَفْعَلُ فِي العِيدِ؟

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (د):

دَ

دُ

دِ

دْ



- نشاط ٣ (أ) : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالْمَشاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (د) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:









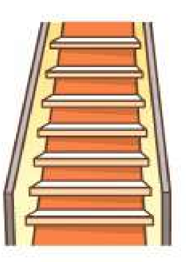
نشاط ٦ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:













نشاط ٧ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

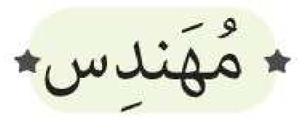






دُب











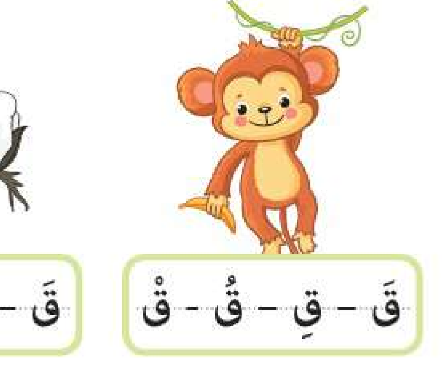
- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاطَا ٧،٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



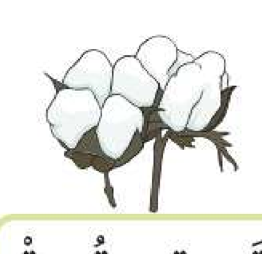
نشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّوَرَ الَّتي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ق):



نشاط ٢ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الصَّوْتِ المُنَاسِبِ:



قَ - قِ - قُ - قْ





قَ - قِ - قُ - قْ



قَ - قِ - قُ - قْ



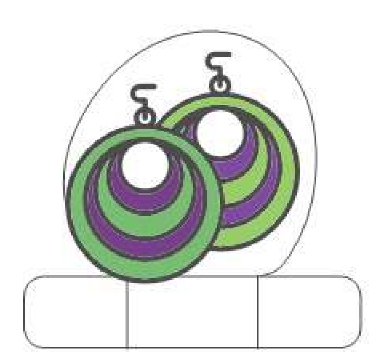
قَ - قِ - قُ - قْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ق):





(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ق) فِيمَا يَلِي:



قَدْرِيَّة القَمَر قَدِيم

طَرِيقُهم قِصَّة شَائِقَة





اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

ابْحَثْ عَنْ مَعْلُومَاتٍ عَنِ القَمَرِ.

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ق):

قَ قُ قِ قْ

قَـ قُـ قِـ قْـ

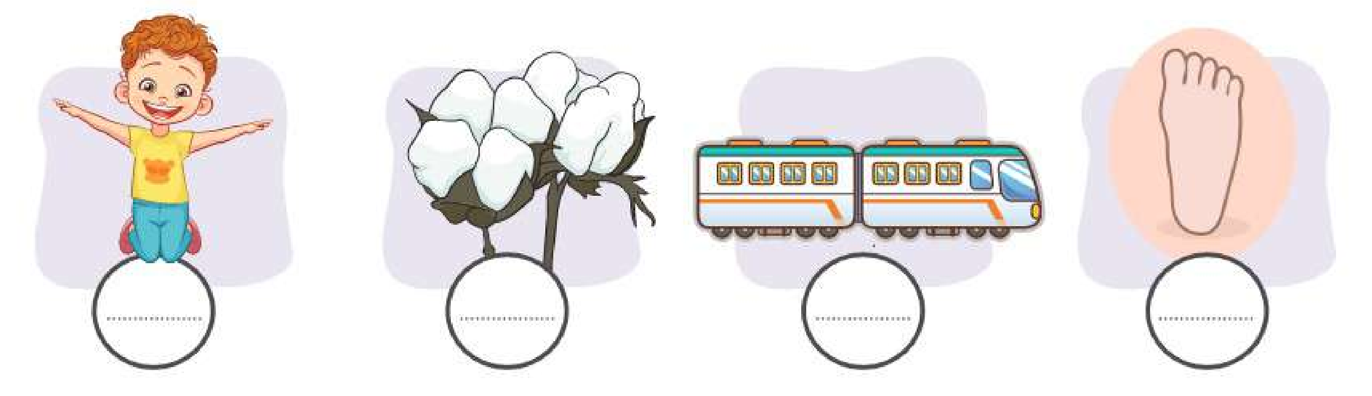




الأَهْدَافُ:

- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

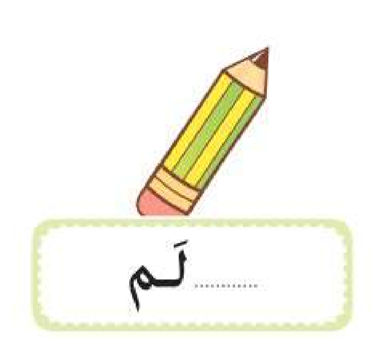
نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ق) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نشاط ٦ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:







........ـمَر

بَـ........رَة

........لَم

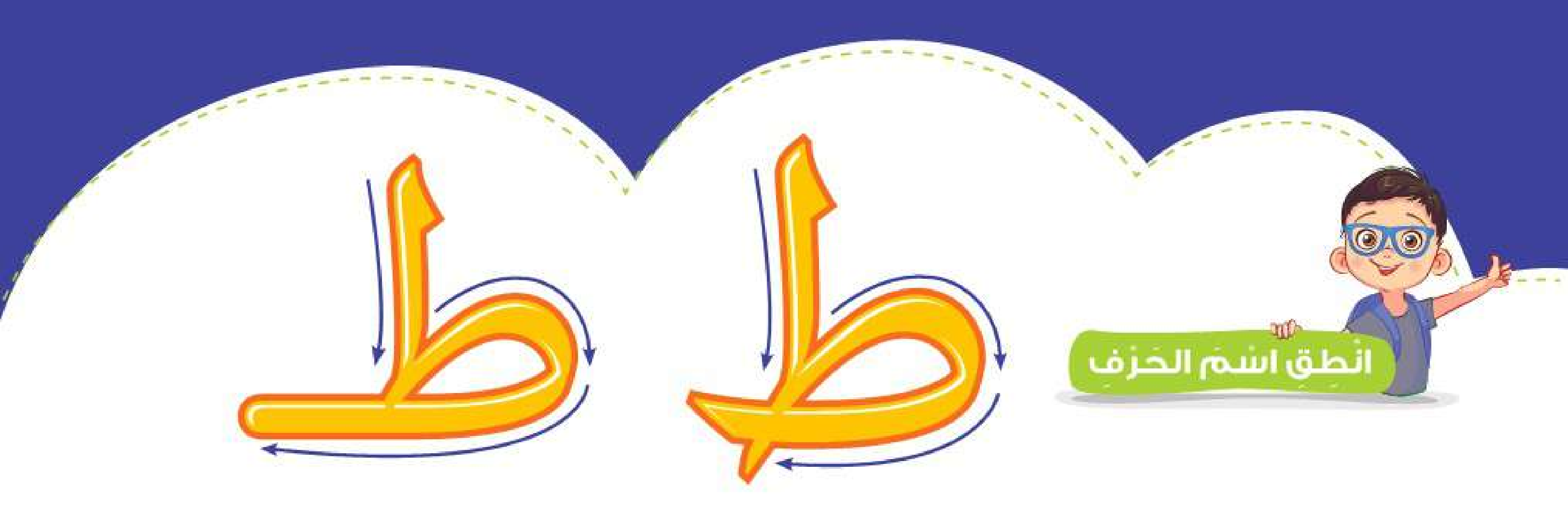
نشاط ٧ رتِّبِ الْحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:

(م- ر - ق) (د - ق - م) (ق - ح - ل)

....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاطا ٧،٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



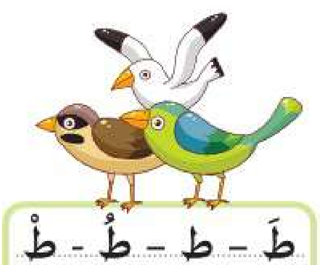
نَشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ط):



نَشاط ٢ انْطِقْ وَارسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصَّوْتِ المُنَاسِبِ:



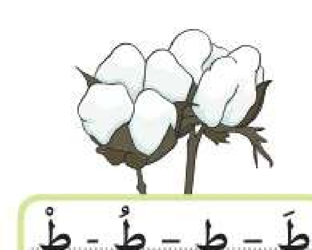
طَ - طِ - طُ - طْ



طَ - طِ - طُ - طْ



طَ - طِ - طُ - طْ



طَ - طِ - طُ - طْ



- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يَحْدُدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ط):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ط) فيمَا يَلِي:

طَارِق طَيِّب طِفْل

قِط طَمْأَنَه

اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

هَلْ ساعَدْتَ أَحَدًا؟

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ط):

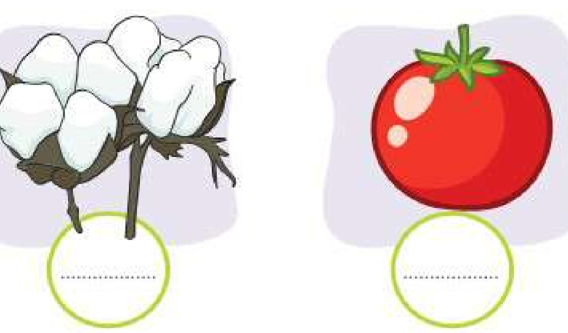
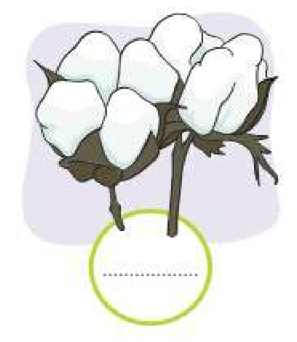
طَ طُ طِ طْ

طَ طُ طِ طْ

الأَهْدافُ:

- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ لِكَلِماتٍ المَنْطُوقَة.
- نَشاط ٣ (ب): الاسْتِماعُ وَالتَّحَدُّثُ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ط) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



....

نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



ن م ط ب ر ق






....

نشاط ٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشَاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- نَشَاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ المَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيَّنَةٍ.

لَاحِظْ وَتَعَلَّمْ

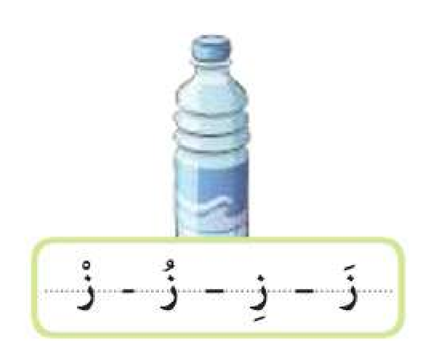
نَشَاط ١ اخْتَرِ الصَّوْتَ الْمُنَاسِبَ لِلحَرْفِ الأَوَّلِ:



دَ - دِ - دُ - دْ

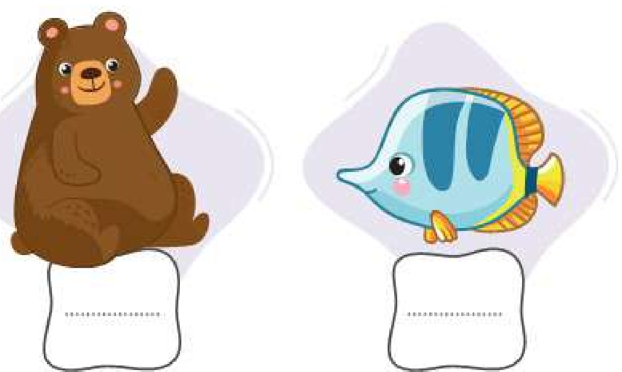


سَ - سِ - سُ - سْ

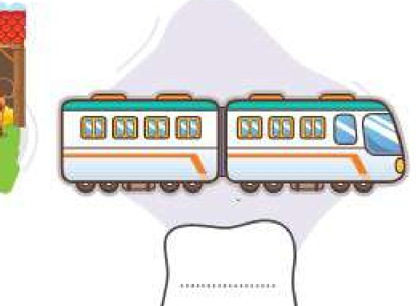


زَ - زِ - زُ - زْ

نَشَاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:









نَشَاط ٣ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ إِلَى أَصْوَاتٍ:



.... + ... + ... = أَسَد

.... + ... + ... = طِفْل

.... + ... = زِر

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.
- نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ الحُرُوفَ بِاتِّجَاهَاتِهَا الصَّحِيحَةِ.
- نَشَاط ٣: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَلِّلُ الكَلِمَةَ إِلَى أَصْوَاتٍ.

نشاط ٤ اخْتَرْ وَأَكْمِلْ:



ط ر ز

.........بَق



ر ب ح

زُ.........ـد



أ ج ن

.........ـرَس

نشاط ٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ:

(د - أ - س) ....

(ز - ج - ر) ....

(د - ز - ب) ....

نشاط ٦ اقْرَأْ وَارْسُمْ:



دُب



جَرَس



قِرْد



الأَهْدَافُ:

- **نشاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نشاط ٥:** دَمْجٌ وَكِتَابَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نشاط ٦:** قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الكَلِمَةِ.

نَشاط ٧ لاحِظْ وَصِلْ:

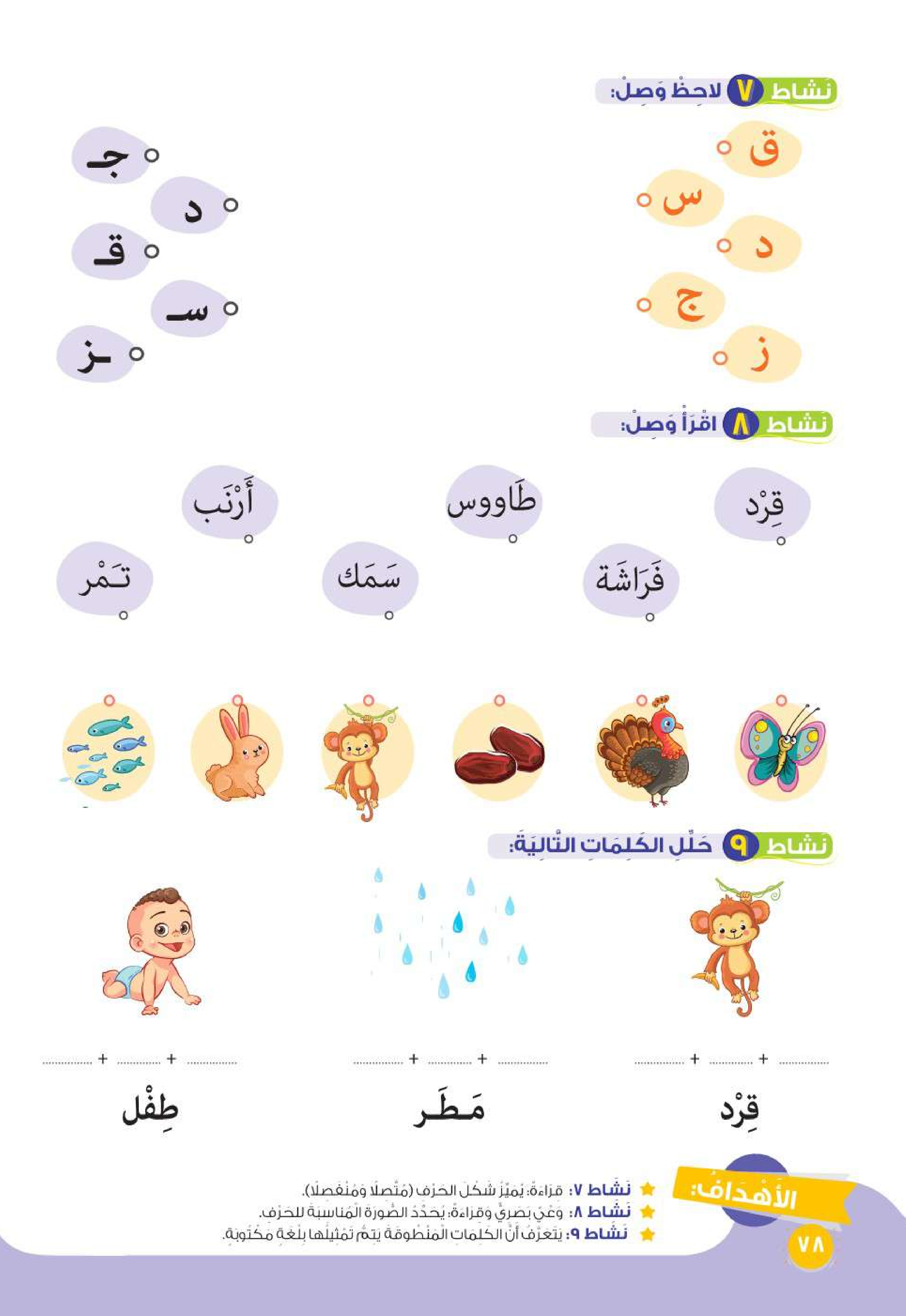
ق ـ س ـ د ـ ج ـ ز

جـ ـ د ـ قـ ـ سـ ـ ـز

نَشاط ٨ اقْرَأْ وَصِلْ:

قِرْد ـ طَاووس ـ أَرْنَب

فَرَاشَة ـ سَمَك ـ تَـمْر



نَشاط ٩ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

.... + ... + ... قِرْد

.... + ... + ... مَـطَـر

.... + ... + ... طِفْل

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٧:** قِراءَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).
- **نَشَاط ٨:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَةٌ: يُحَدِّدُ الصُّورَةَ المُناسِبَةَ لِلحَرْفِ.
- **نَشَاط ٩:** يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِماتِ المَنْطوقَةَ يَتِمُّ تَمْثيلُها بِلُغَةٍ مَكْتوبَةٍ.



نشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ش):

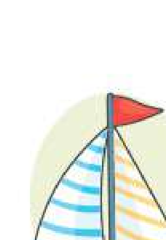
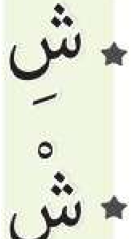
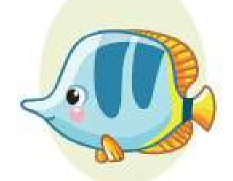


نشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ش) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

شَ
شُ





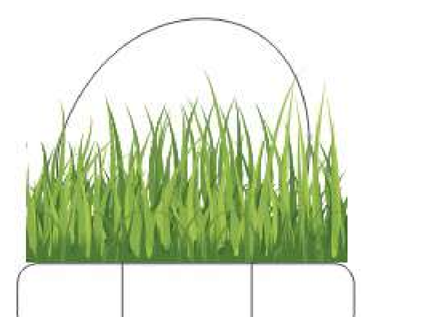
شِ
شْ



- نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ش):









(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ش) فِيمَا يَلِي:

شَادِي أَخْشَاب أَشْجَار

وَرْشَتُه مِنْشَار شَاكُوش



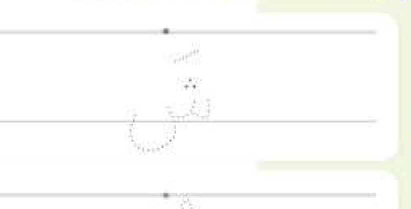




اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

عِنْدَما تَكْبرُ مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَعْمَلَ؟

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ش):



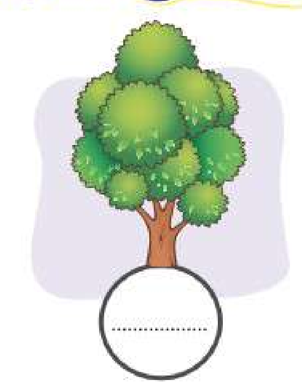
شَ		شَـ	
شُ		شُـ	
شِ		شِـ	
شْ		شْـ	



الأَهْدَافُ:

- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ش) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



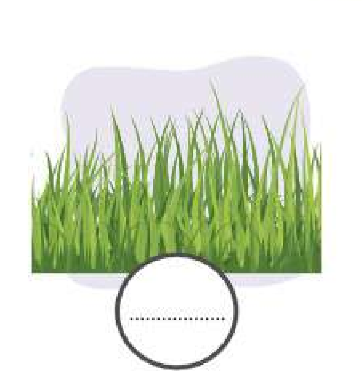
....



....



....



....

نشاط ٦ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَاتٍ:

(م - ش - س) .... + ... + ... = ...

(م - ع - ش) .... + ... + ... = ...

نشاط ٧ اقْرَأْ وَاخْتَرِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ:











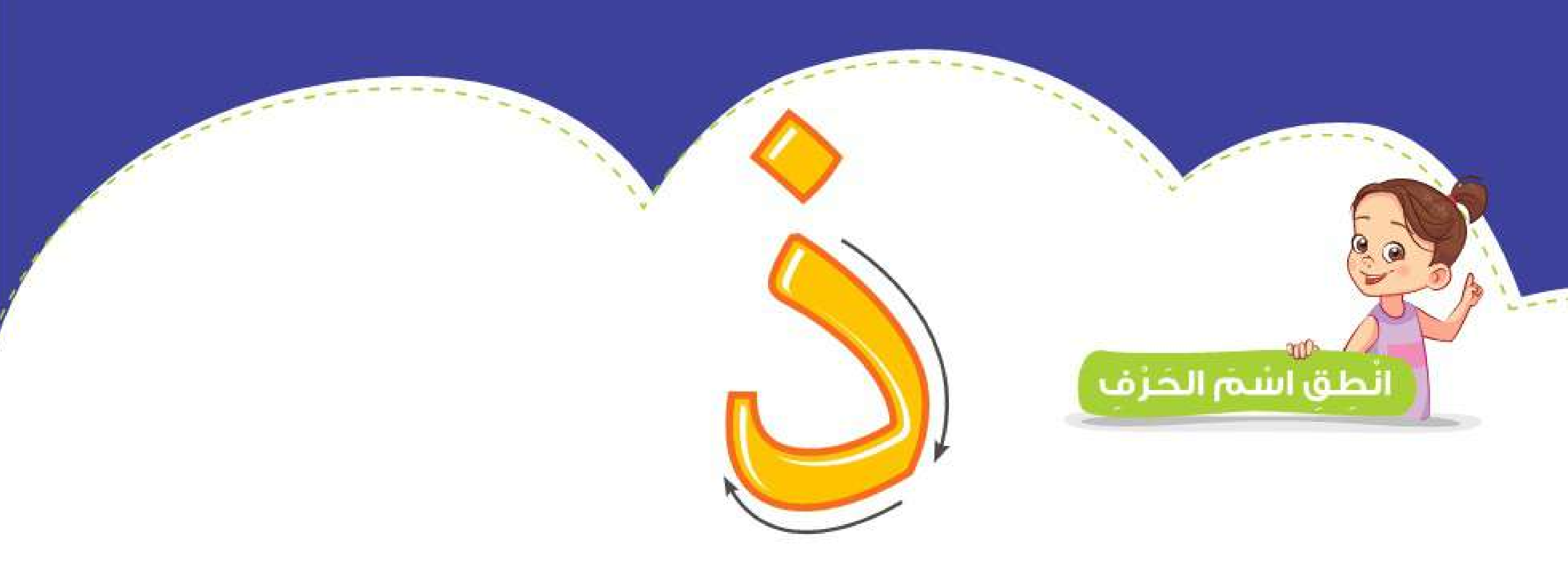








- نَشَاطا ٥، ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ.
- نَشَاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.

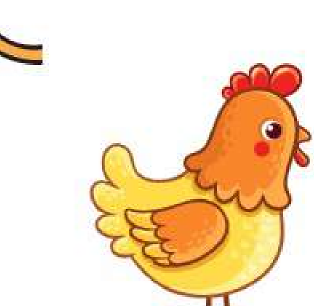




نشاط ١ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ذ):



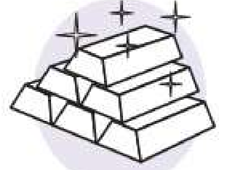
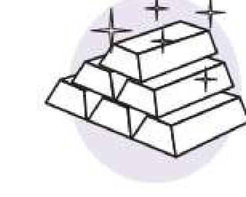
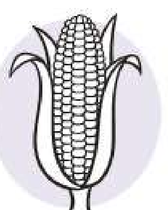
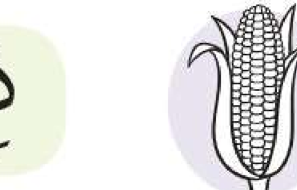






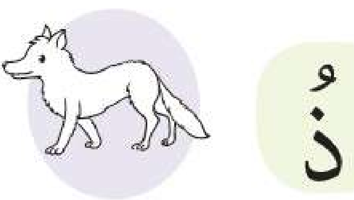
نشاط ٢ لَوِّنِ الصُّوَرَ المُنَاسِبَةَ لِكُلِّ حَرْفٍ:

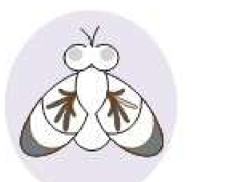


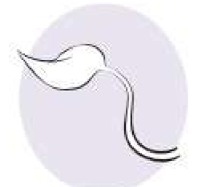




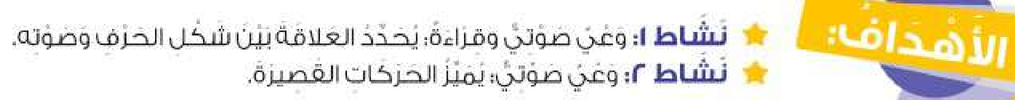






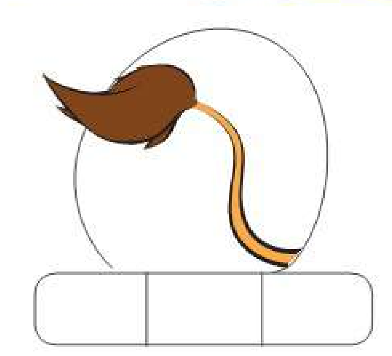
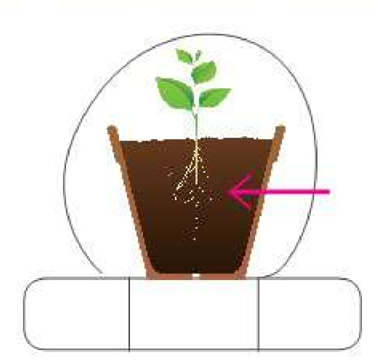
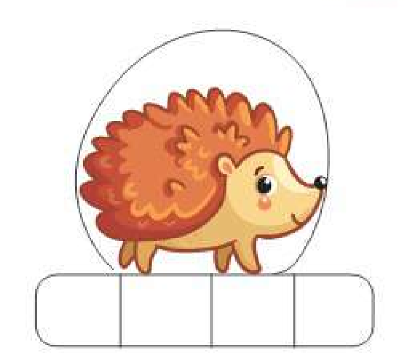






- نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وقِرَاءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ذ):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ذ) فِيمَا يَلِي:

ذَهَبَت	ذَهَبِيَّة	أَخَذَت
بَذْرَة	عَذْب	اعْتَذَرَت



اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

مَا أَكْثَرُ الحِصَصِ الَّتِي تُحِبُّهَا؟ وَلِمَاذَا؟



نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ذ):

ذَ

ذُ

ذِ

ذْ

ذَ

ذُ

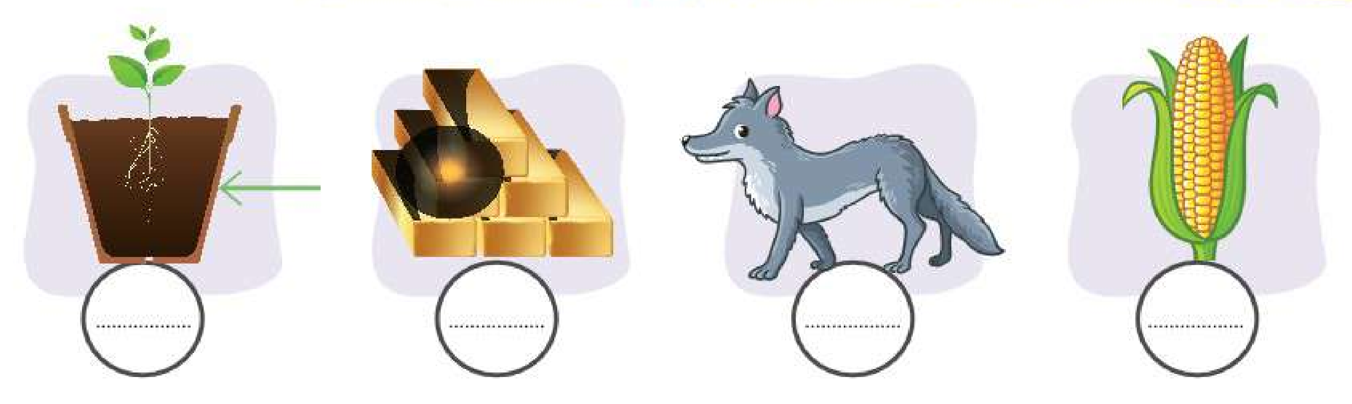
ذِ

ذْ

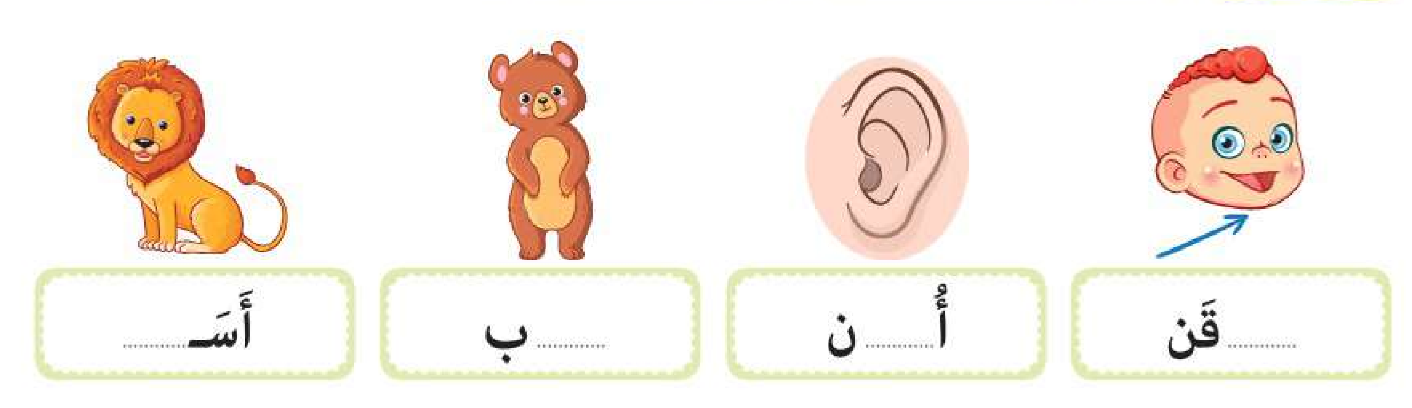
الأَهْدَافُ:

- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ذ) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نشاط ٦ (أ) أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:



(ب) رَتِّبِ الْحُرُوفَ وَكَوِّنْ كَلِمَاتٍ:



....

نشاط ٧ الإِمْلَاءُ:

...... + ... + ... = ...

...... + ... + ... = ...

...... + ... + ... = ...

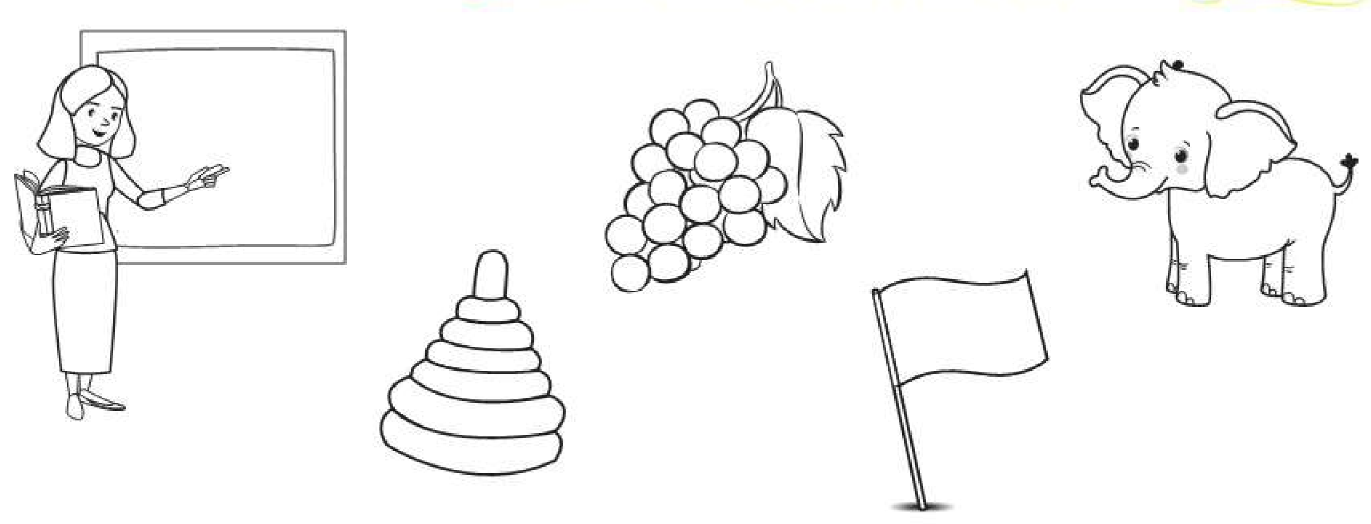
...... + ... + ... = ...



- **نَشَاطا ٥، ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الْحُرُوفِ.
- **نَشَاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ الْمَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيَّنَةٍ.



نَشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ع):



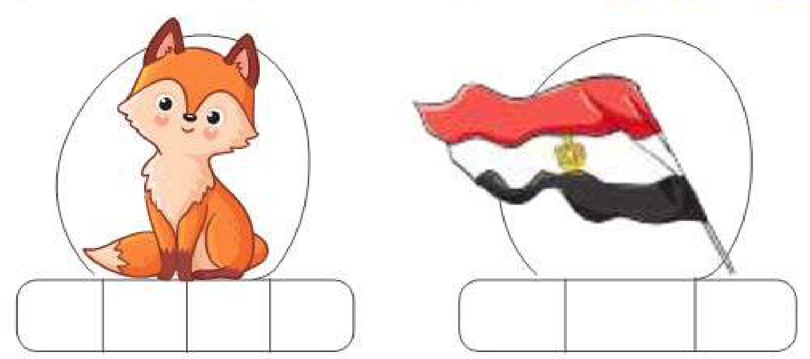
نَشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ع) بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهُ:

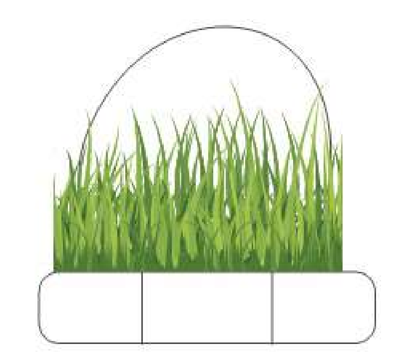


الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصيرَةَ.

نَشاط ٣ (ا) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ع):





(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ع) فِيمَا يَلِي:

عَادِل عَسَل زَرْع

سَعَادَة بعَيْنَيْه سَمِع



اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

مَا حَيَوانُكَ المُفَضَّلُ؟

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ع):

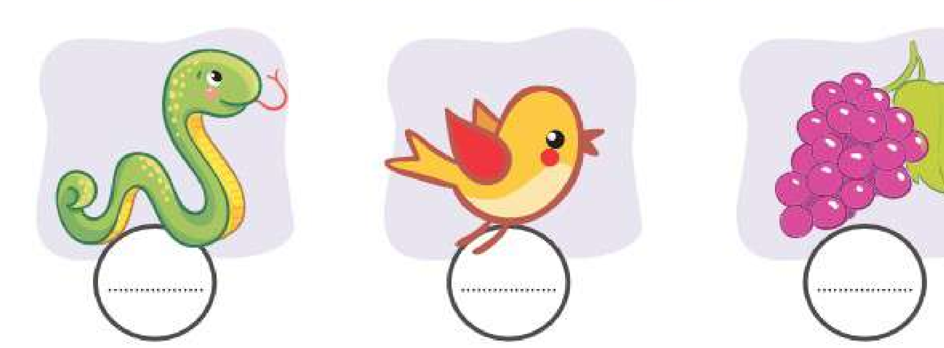
عَ عُ عِ عْ

ـعَ ـعُ ـعِ ـعْ

الأَهْدَافُ:

- نَشاط ٣ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ والمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

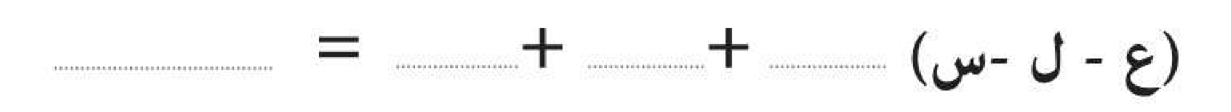
نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ع) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:




....

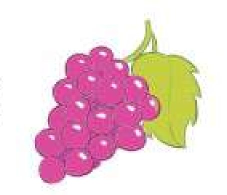


نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِهَا بِالشَّكْلِ:





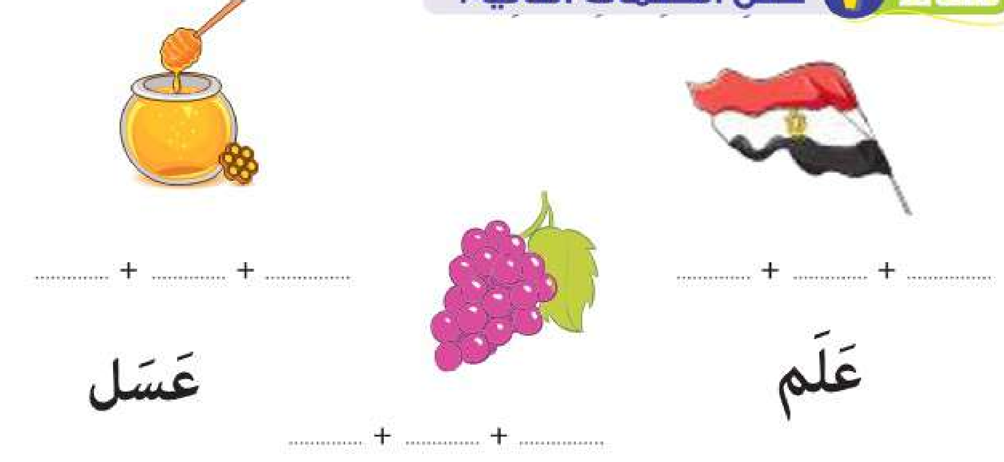
(ع - ل - س) .... + ... + ... = ...



(ع - ر - ش) .... + ... + ... = ...

(ب - ن - ع) .... + ... + ... = ...

نشاط ٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



.... + ... + ...

عَلَم

.... + ... + ...

عَسَل

.... + ... + ...

عِنَب

.... + ... + ...

لُعَب



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** قِرَاءَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُحَدَّدَةٌ.

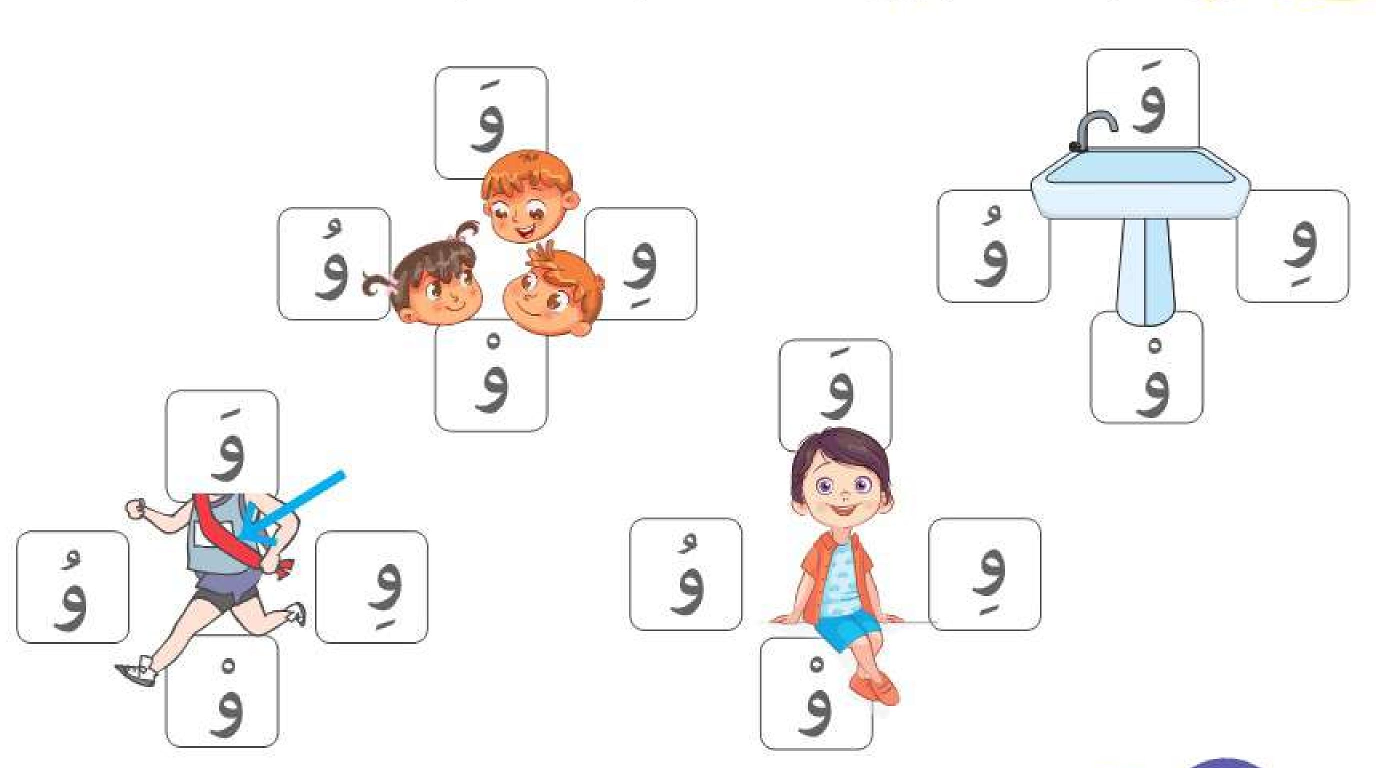


نشاط ١ لاحِظْ وَلَوِّنِ الصُّورَةَ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (و):





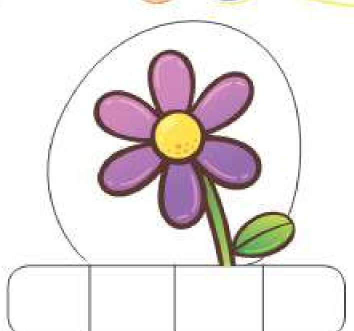
نشاط ٢ لَوِّنِ المُرَبَّعَ الَّذِي بِهِ الضَّبْطُ المُنَاسِبُ للصُّورَةِ:



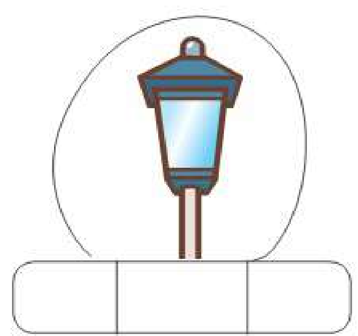
الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (و):



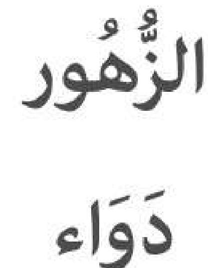






(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (و) فيما يَلي:

وَليد	الوَرْد	الزُّهور
وَقَع	وَالِدَتُه	دَواء





اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

ماذا تُحِبُّ أنْ تَفْعَلَ في الحَديقَةِ؟

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (و):

وَ

وُ

وِ

وْ

وَ

وُ

وِ

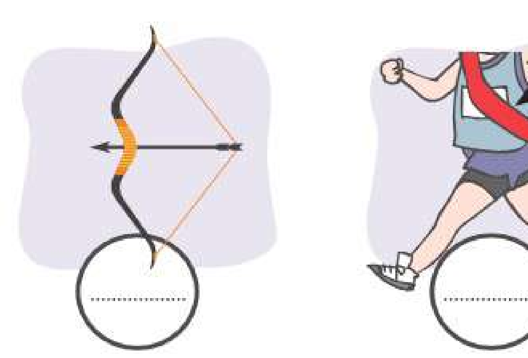
وْ



- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

نَشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (و) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:


(د - و - ل) .... + ... + ... = ...


(ر - د - و) .... + ... + ... = ...


(ق - س - و) .... + ... + ... = ...



نَشاط ٧ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ:







ورد



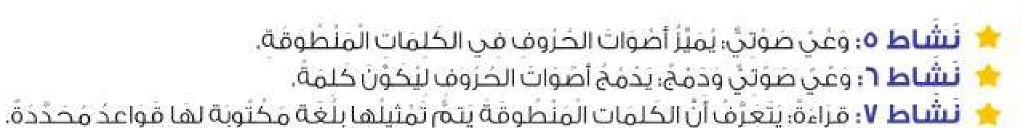
ورق



ولد



قوس



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** قِرَاءَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُحَدَّدَةٌ.

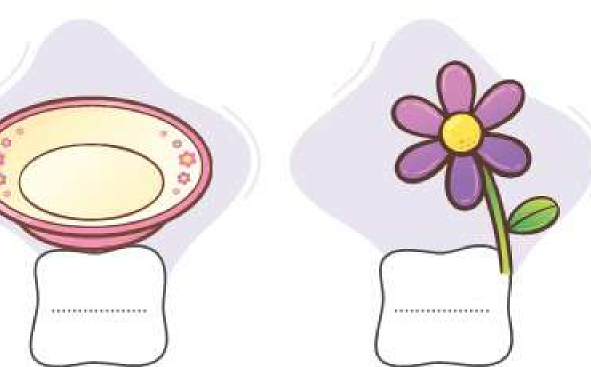
لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ لاحِظْ وَصِلْ:





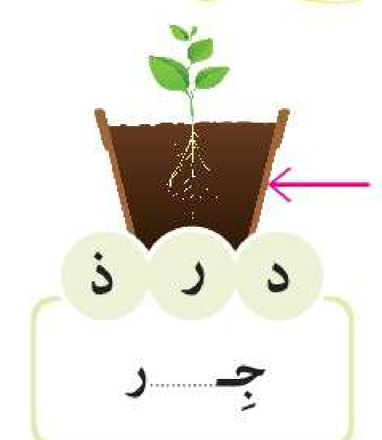
نَشاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:







نَشاط ٣ اخْتَرْ وَأَكْمِلْ:



د ر ذ

جِـ.........ر



ق ش ط

قِـ..........



أ ن ش

...........مْس



- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ أَشْكالَ الحُرُوفِ مُتَّصِلَةً وَمُنْفَصِلَةً.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ، والحَرَكاتِ القَصِيرَةِ.
- **نَشاط ٣:** كِتابَةٌ: يَدْمُجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

نشاط ٤ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (ق – ع – ن – ر – م – ط – ش – س – ب):

....

نشاط ٥ اقْرَأْ وَاخْتَرِ الصُّورَةَ المُنَاسِبَةَ:

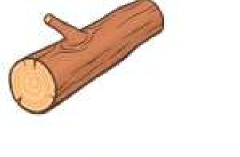
قَمْح

وَلَد

شَمْس

نشاط ٦ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً بَسِيطَةً.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ المَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيَّنَةٍ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:

....

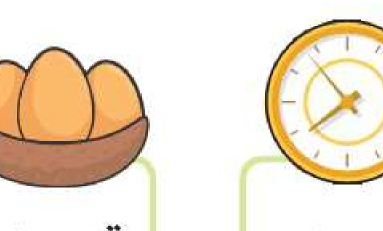
نشاط ٢ اكْتُبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُنْفَصِلًا:

طـ	....	ز	....
شـ	....	سـ	....
قـ	....	ذ	....
ر	....	عـ	....

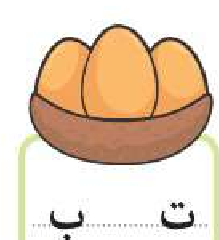
نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ:



د ذ



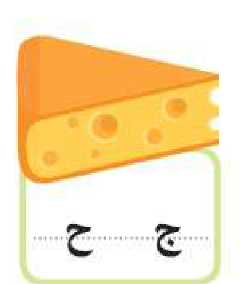
ش س



ت ب



ف ق



ج ح



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).
- **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ المُتَشَابِهَةَ لِلْحُرُوفِ.

نَشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

و - ق - ر	ن - أ - ذ	ر - ق - د	س - ج - ر
....	....	....	....

نَشاط ٥ اقْرَأْ وَصِلْ:














نَشاط ٦ انْظُرْ وَعَبِّرْ:





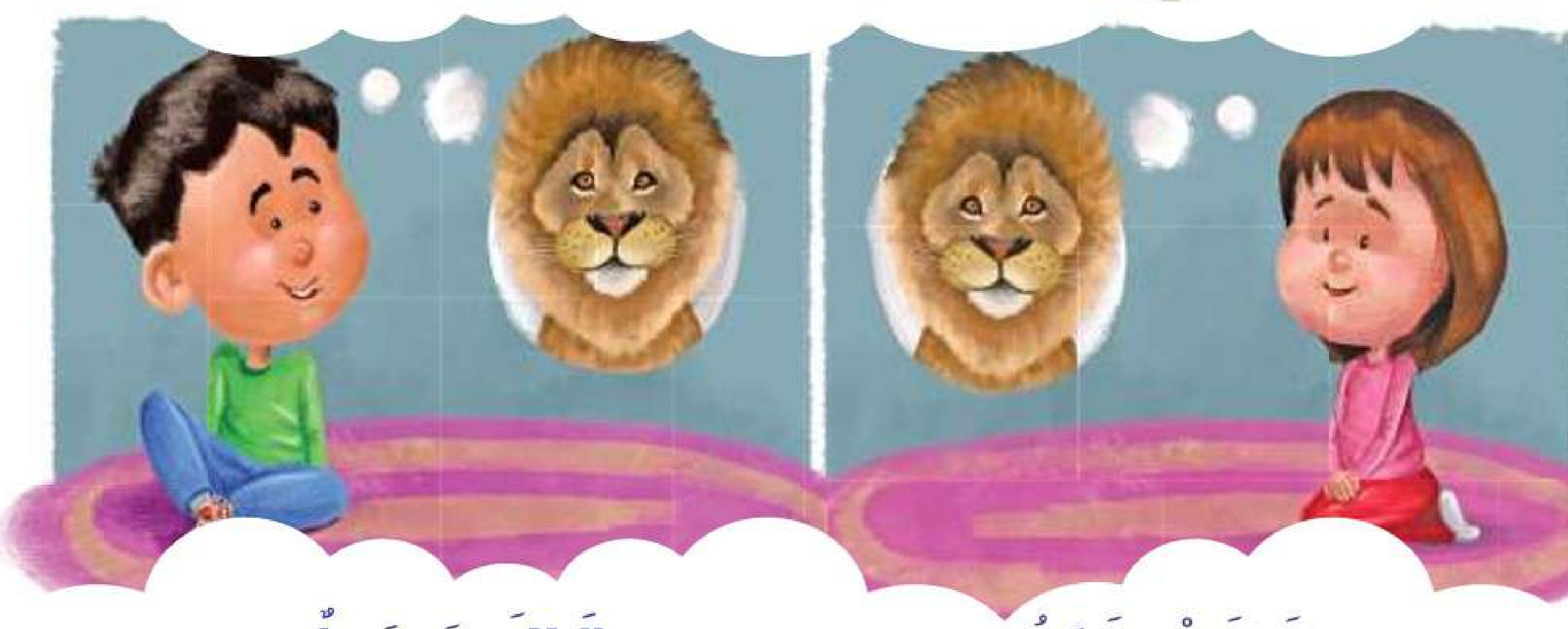


....	....	....

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٤:** دَمْجٌ وكِتَابَةٌ: يُرَتِّبُ الحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ الحُرُوفَ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الصُّوَرَ المَرْئِيَّةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتْبَعُ القَوَاعِدَ.

فَرَحُ تُحِبُ الحَيَوَانَاتِ



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِب الأَسَدَ».

قَالَ حَسَنٌ:
«أَنَا أُحِب الأَسَدَ أَيْضًا».



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِب الدب».

قَالَ حَسَنٌ:
«أَنَا أُحِب الدب أَيْضًا».





قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِب القِرْدَ».

قَالَ حَسَنٌ:
«أَنَا أُحِب القِرْدَ أيْضًا».



قَالَتْ فَرَحُ:
«أَنَا أُحِب رَسْمَ الدب».

قَالَ حَسَنٌ:
«أَنَا أَيْضًا أُحِب رَسْمَ الدب».



نَشاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:




أَسَد



دُب




قِرْد





نَشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

أَنَا أُحِب الأَسَدَ.





أَنَا أُحِب رَسْمَ القِرْدِ.




نَشاط ٣ لَوِّنِ الدَّائِرَةَ الَّتِي بِهَا أَسْمَاءُ الحَيَوَانَاتِ المُحَبَّبَةِ لِفَرَحَ:

الأَسَد — النسْر — الكَلْب — الفَأْرُ

الدب — النمِر — القِرْد



الأَهْدَاف:

- **نَشاطا ١، ٣:** قِراءة: يَدْمَجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٢:** قِراءة: يَدْمَجُ الكَلِمَاتِ لِيَقْرَأَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.

نشاط ٤ اخْتَرِ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ المَوْجُودَةَ فِي القِصَّةِ:

١- قَالَتْ فَرَحُ: أَنَا .... الدب.

أُحِب — قَالَ — أَيْضًا

٢- .... حَسَنٌ: أَنَا أُحِب القِرْدَ.

قَالَتْ — قَالَ — أُحِب

نشاط ٥ رَتِّبِ الكَلِمَاتِ لِتَصِفَ الصُّورَةَ:



رَسْمَ - الدب - أَنَا - أُحِب

....

أُحِب - أَنَا - أَيْضًا - القِرْدَ

....

نشاط ٦ ارْسُمْ أَكْثَرَ المَشَاهِدِ الَّتِي أَعْجَبَتْكَ فِي القِصَّةِ وَنَاقِشِ السَّبَبَ مَعَ أَصْحَابِكَ:

الأَهْدَافُ:

- **نشاطا ٤،٥:** قِرَاءَةٌ وكِتَابَةٌ: يُرَتِّبُ الكَلِمَاتِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ.
- **نشاط ٦:** تَحَدُّثٌ واسْتِمَاعٌ: يُعَبِّرُ بِالرَّسْمِ.


المَوْضُوعُ الثَّانِي
عَالَمِي الكَبِيرُ

القِصَّةُ المُشْتَرَكَةُ: سِرُّ رَشِيد



نشاط ١ حَدِّدْ عَدَدَ الكَلِمَاتِ:

هُوَ كَانَ هُوَ

هُوَ إِلَى

كَانَ

كَانَ

إِلَى

هُوَ

كَانَ	....	هُوَ	....	إِلَى	....

الأَهْدَافُ:

★ **نَشَاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَقْرَأُ الكَلِمَاتِ الشَّائِعَةَ المُتَكَرِّرَةَ.

نَشاط ٢ ضَعْ عُنْوانًا آخَرَ لِلقِصَّةِ:



نَشاط ٣ صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِعَكْسِهَا:















الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَلِّلُ الفِكَرَ وَالأَصْوَاتَ فِي القِصَّةِ.
- **نَشَاط ٣:** تَحَدُّثٌ: يُنَاقِشُ الاخْتِلافَاتِ بَيْنَ الصُّوَرِ.

نشاط ٤ فَكِّرْ وَقَرِّرْ أَيُّهُمَا يُحَافِظُ عَلَى النِّيلِ وَأَيُّهُمَا يُؤْذِي النِّيلَ:



يُحَافِظُ عَلَى النيلِ	يُؤْذِي النيلَ









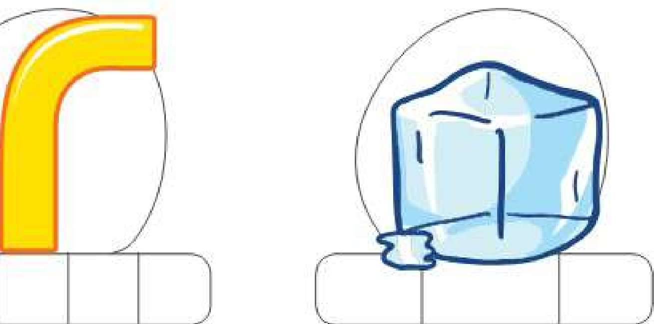
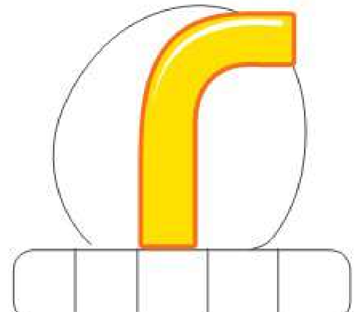
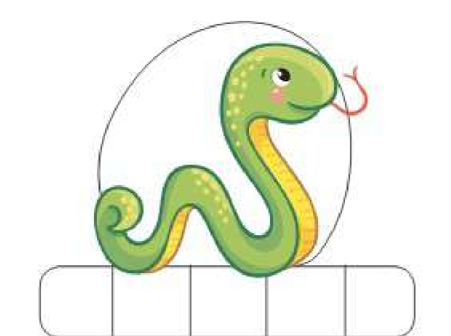

نَشَاط ٤: يُحَلِّلُ سَبَبَ حُدُوثِ المُشْكِلَةِ.



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

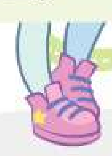
نشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ث):


(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ث) فِيمَا يَلِي:




ثَلاثَة   ثَعْلَب   مُثَلَّث   الثَّقِيلَة



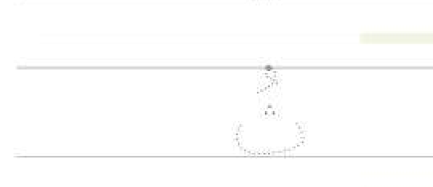
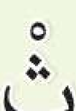
اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

تَخَيَّلْ نِهايَةً أُخْرى لِقِصَّةِ الكَتاكيتِ والثَّعْلَبِ واحْكِها لأَصْحابِكَ.

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ث):







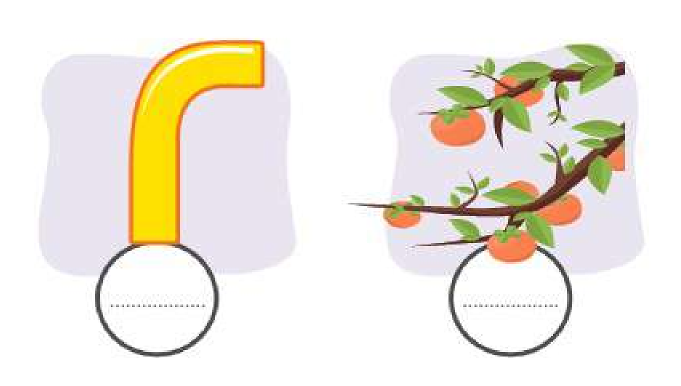
ثَ	ثُ	ثِ	ثْ
ثـَ	ثـُ	ثـِ	ثـْ

الأَهْدافُ:

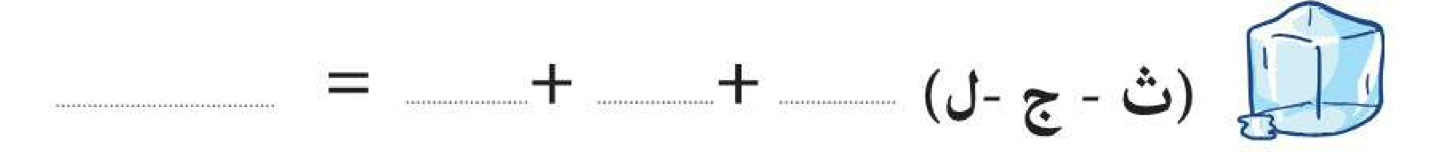
- نشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ لِكَلِماتٍ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ والمَشاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ث) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:

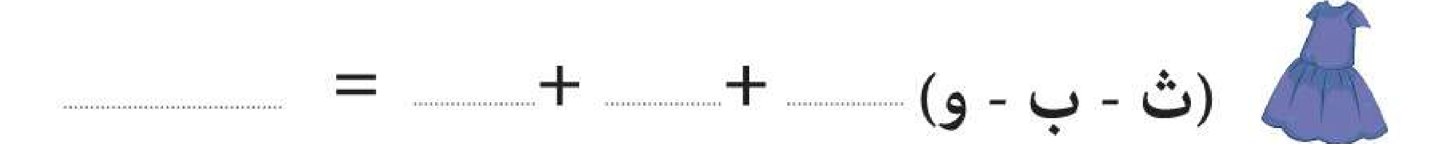




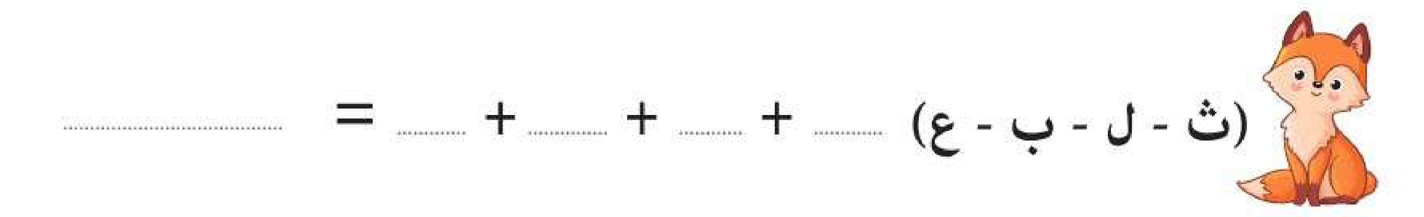
نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



(ث - ج -ل) .... + ... + ... = ...



(ث - ب - و) .... + ... + ... = ...



(ث - ل - ب - ع) .... + ... + ... + ... = ...

نشاط ٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:



- نَشَاط ٥: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشَاط ٦: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- نَشَاط ٧: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ المَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيَّنَةٍ.



نشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (خ):

نشاط ٢ اخْتَرِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:

خَ خِ خُ خْ

خَ خِ خُ خْ

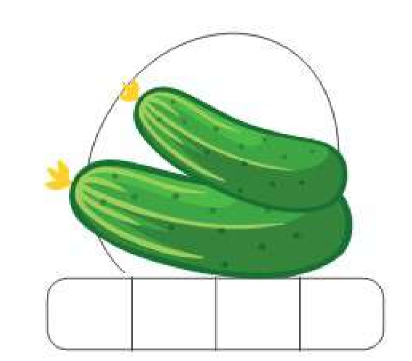
خَ خِ خُ خْ

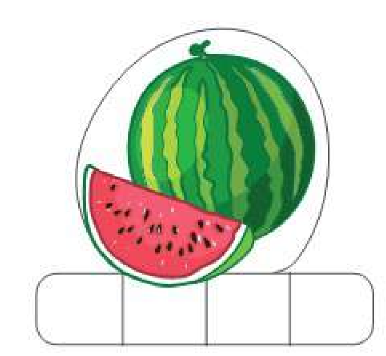
خَ خِ خُ خْ

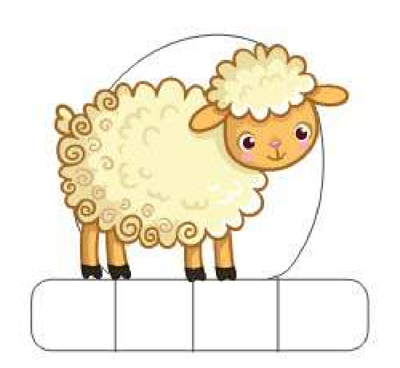
الأَهْدَافُ:

- **نشاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ صَوْتَ الحَرْفِ وَشَكْلَهُ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (خ):

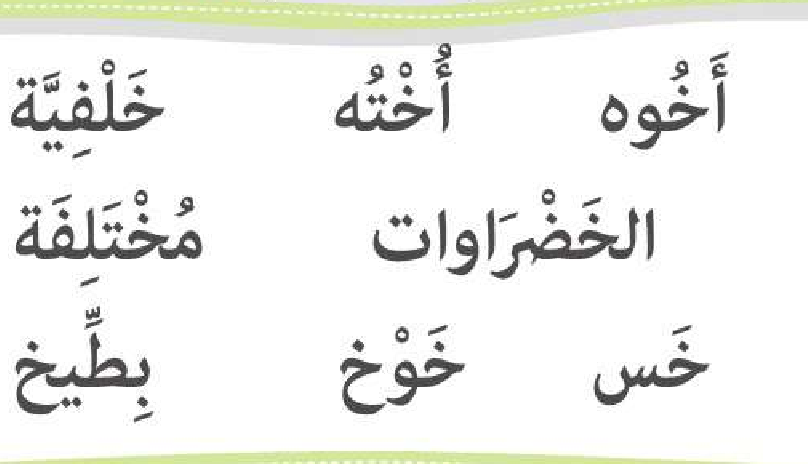






(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (خ) فِيمَا يَلِي:



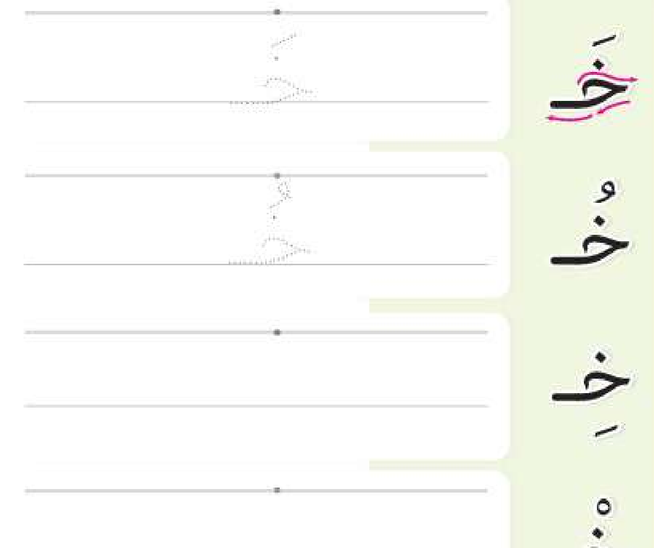


خَالِد	أَخُوه	أُخْتُه	خَلْفِيَّة
إِخْوَتُه	الخَضْرَاوات	مُخْتَلِفَة	
خِيَار	خَس	خَوْخ	بِطِّيخ

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ زَرَعْتَ مِنْ قَبْلُ؟

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (خ):



خَ خُ خِ خْ

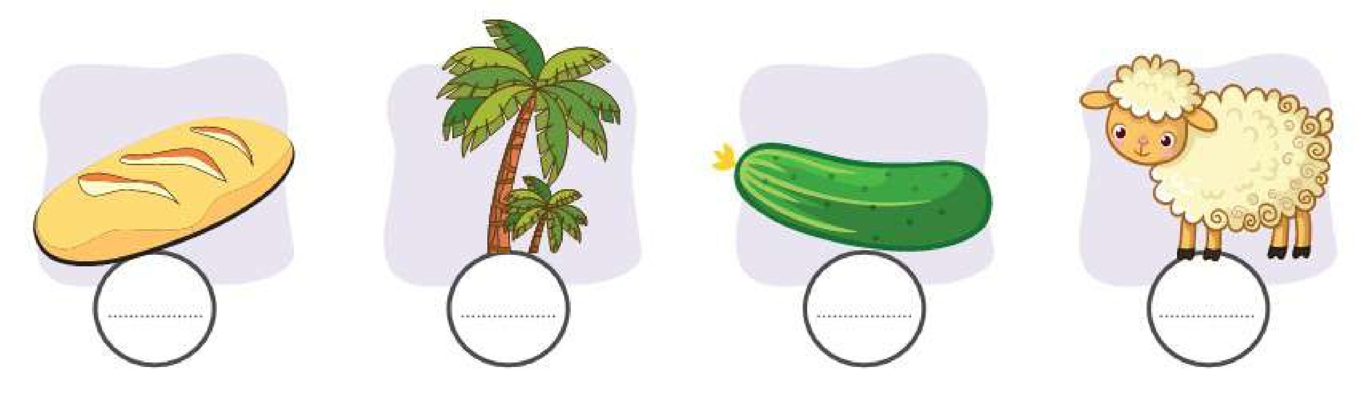
ـخَ ـخُ ـخِ ـخْ



الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٣ (أ):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- **نَشاط ٣ (ب):** اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالْمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- **نَشاط ٤:** كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

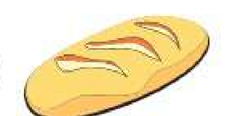
نَشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (خ) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



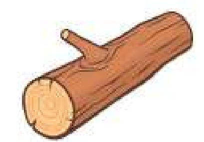
نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



(خ - ل - ن) .... + ... + ... = ...



(ب - خ - ز) .... + ... + ... = ...



(خ - ب - ش) .... + ... + ... = ...




نَشاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:



شَب..........



..........س



نـَ..........ل

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٥**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٦**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٧**: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُحَدَّدَةٌ.



انْطِقِ اسْمَ الحَرْفِ

ص صـ

نشاط ١ قُمْ بِاصْطِيَادِ الصُّوَرِ الَّتِي بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ص):

ص

نشاط ٢ اخْتَرِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:

صَ صِ صُ صْ

صَ صِ صُ صْ

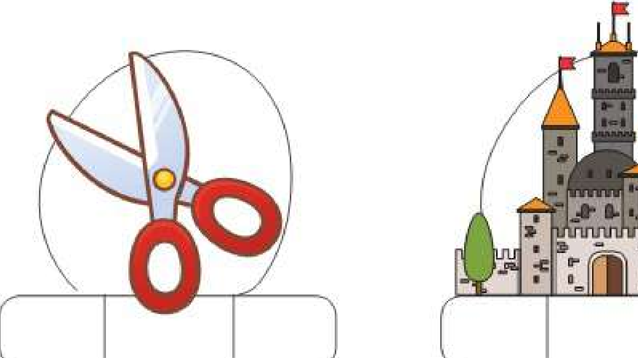
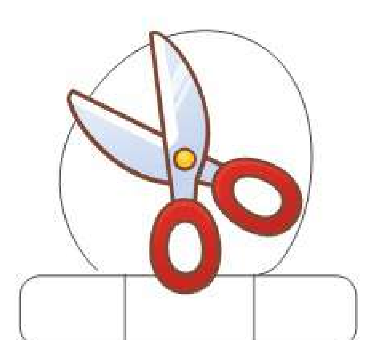
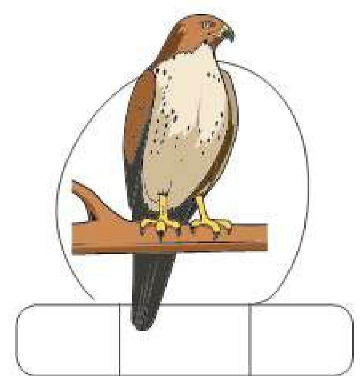
صَ صِ صُ صْ

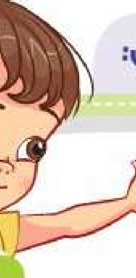
صَ صِ صُ صْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ص):



(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ص) فيما يَلي:

صُهَيْب الصَّباح اصْطَاد

صِنَّارَة الصَّيْد صَبْر الصُّندُوق

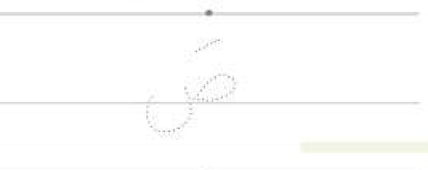


اسْتَمِعْ وتَحَدَّثْ

هَلْ تَعَلَّمْتَ مَهارَةً جَديدَةً؟



نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ص):



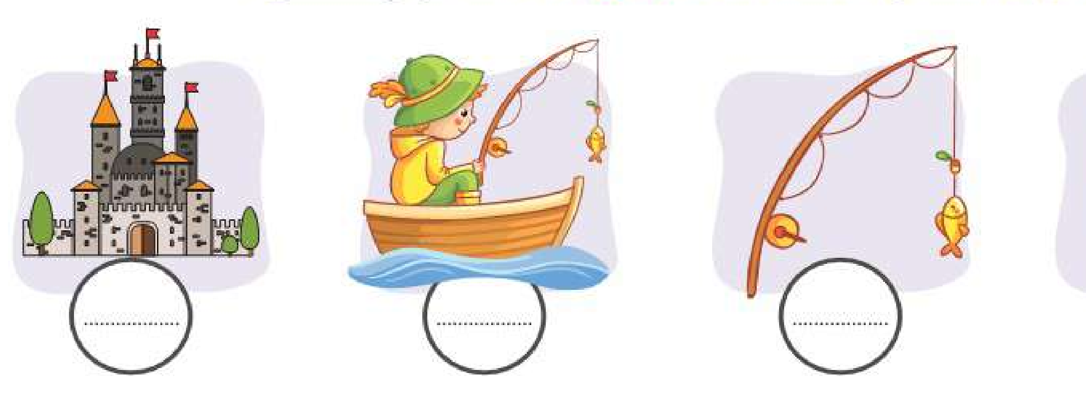
صَ	صَـ
صُ	صُـ
صِ	صِـ
صْ	صْـ



الأَهْدافُ:

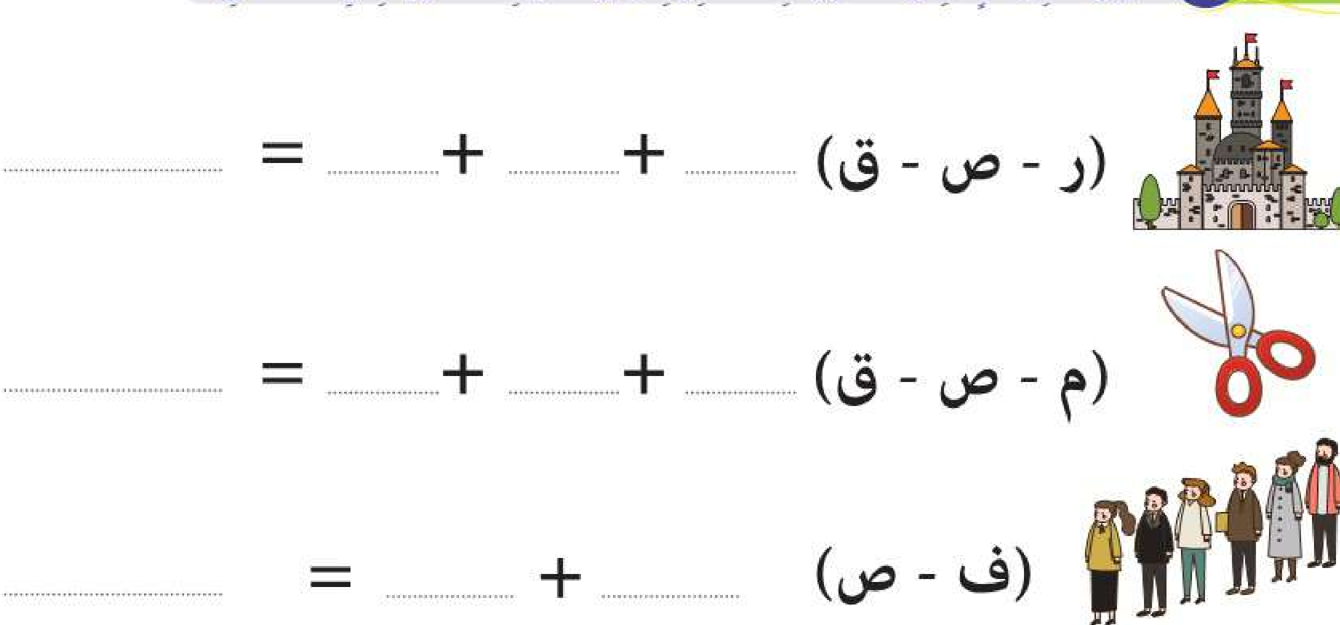
- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ص) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



....

نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:

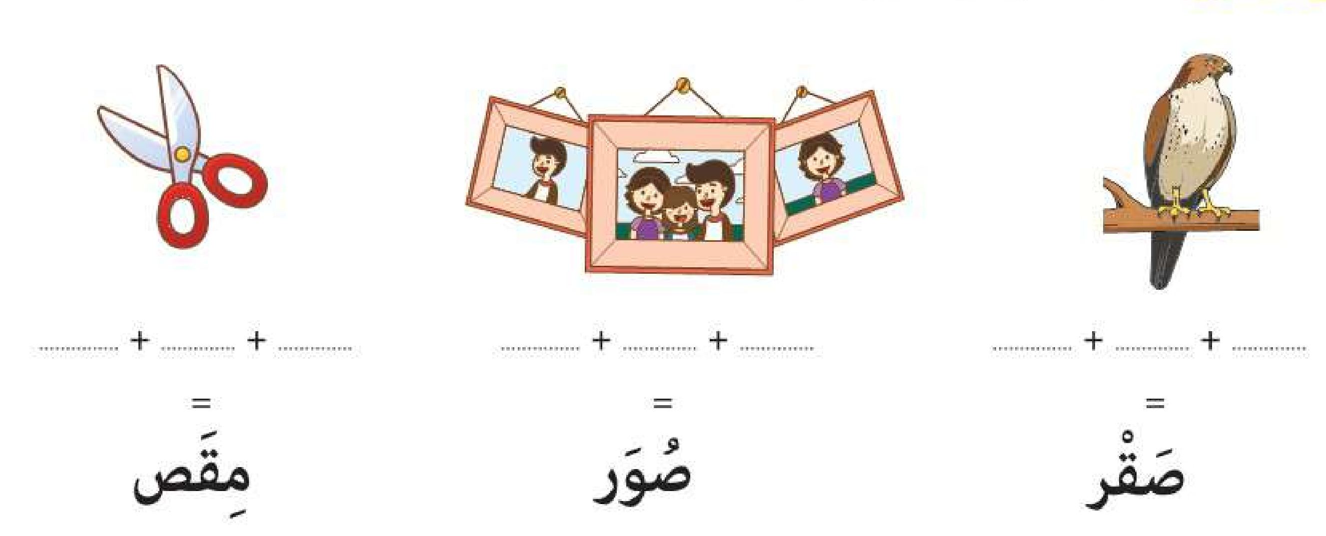


(ر - ص - ق) .... + ... + ... = ...

(م - ص - ق) .... + ... + ... = ...

(ف - ص) .... + ... = ...

نشاط ٧ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



.... + ... + ... = صَقْر

.... + ... + ... = صُوَر

.... + ... + ... = مِقَص



- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَهَا قَوَاعِدُ مُحَدَّدَةٌ.



نشاط ١ صِلْ حَرْفَ (ض) بِالصُّوَرِ الَّتي تَحْتَوي عَلَيْهِ:








نشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (ض) بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ لَهُ:

ضَ
ضُ










ضِ
ضْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصِيرَةَ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ض):

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ض) فِيمَا يَلِي:

ضُحَى ضِرْسُها الخَضْرَاوات

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

الحَلْوَى لَذِيذَةٌ لَكِنَّها مُضِرَّةٌ بِالصِّحَّةِ! انْصَحْ أَصْحَابَكَ بِتَنَاوُلِ الطَّعامِ الصِّحِّيِّ وَالمُفِيدِ، وَاحْكِ لَهُمْ عَنِ العَادَاتِ الغِذَائِيَّةِ الصَّحِيحَةِ.

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ض):

ضَ ضُ ضِ ضْ

ضَـ ضُـ ضِـ ضْـ

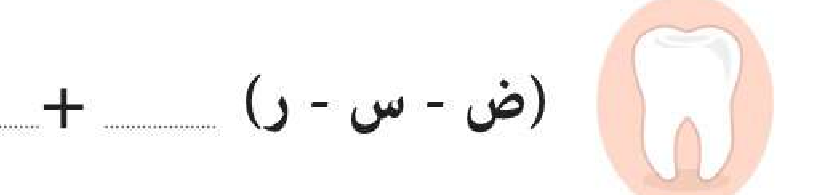


- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

نَشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ض) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِماتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



(ض - س - ر) .... + ... + ... = ...



(أ - ض - ر) .... + ... + ... = ...



(ب - ض - ع) .... + ... + ... = ...

نَشاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:



......رْس	مِـ......رَب	......بْع	أَرْ......

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ أَصْواتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابَةٌ: يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُها بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ لَها قَواعِدُ مُحَدَّدَةٌ.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

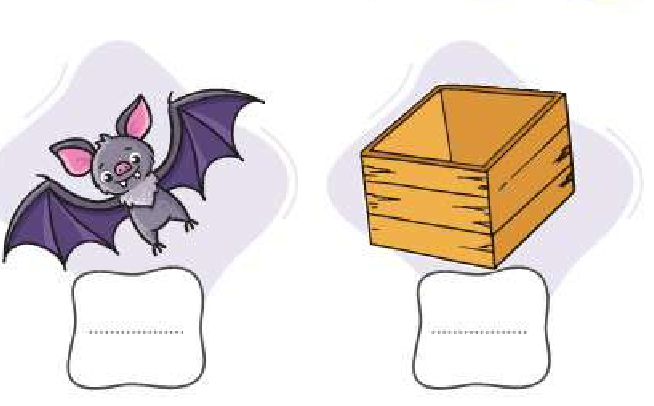
نَشاط ١ لاحِظْ وَصِلْ:







نَشاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِه بِالشَّكْلِ:







نَشاط ٣ اخْتَرْ وَأَكْمِلْ:







الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ أَشْكالَ الحُرُوفِ مُتَّصِلَةً وَمُنْفَصِلَةً.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَة: يَكْتُبُ الحُرُوفَ بِاتِّجاهاتِها الصَّحِيحَةِ.
- **نَشاط ٣:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

نَشاط ٤ اقْرَأْ وَصِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:



ثَوْب

وَرْد

صَقْر

ضَبْع

نَشاط ٥ اقْرَأْ وارْسُمْ:

ضُفْدَع — صَقْر — خَرُوف

نَشاط ٦ حَلِّلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

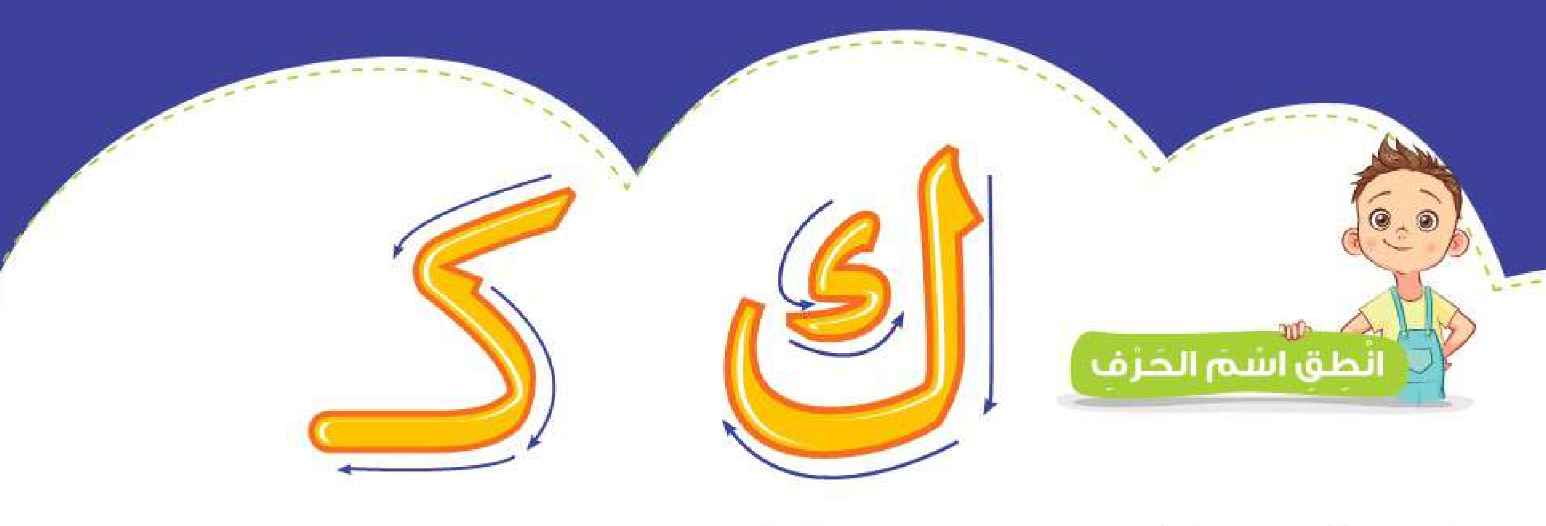
نَخْل: .... + ... + ...

صَقْر: .... + ... + ...

ضَبْع: .... + ... + ...

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٤:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٥:** قِرَاءَةٌ وَكِتَابَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِلتَّعْبِيرِ عَنِ الكَلِمَةِ.
- **نَشَاط ٦:** يَتَعَرَّفُ أَنَّ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ.



نَشاط ١ ارْسُمْ أَشْيَاءَ بِهَا صَوْتُ حَرْفِ (ك):



نَشاط ٢ اخْتَرِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:



كَ كِ كُ كْ





كَ كِ كُ كْ







كَ كِ كُ كْ



كَ كِ كُ كْ

الأَهْدَافُ:

- نَشَاط ١: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- نَشَاط ٢: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نَشاط ٣ (أ) اسْتَمِعْ وارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ك):

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ك) فيمَا يَلِي:

كَرِيم	كُرَة	فَاكِهَة
كَثِيرًا	فَكَّرَ	كُرسِيًّا

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

تَحَدَّثْ مَعَ أَصْحابِكَ عَنْ مُشْكِلَةٍ واجَهَتْكَ، وَكَيْفَ قُمْتَ بِحَلِّها، وَمَنْ ساعَدَكَ؟

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ك):

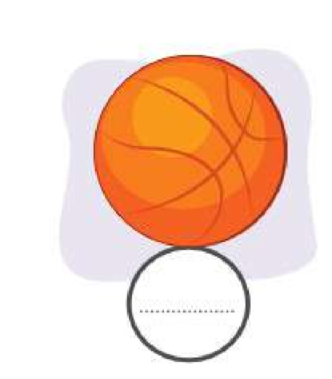
كَ كُ كِ كْ

ـكَـ ـكُـ ـكِـ ـكْـ

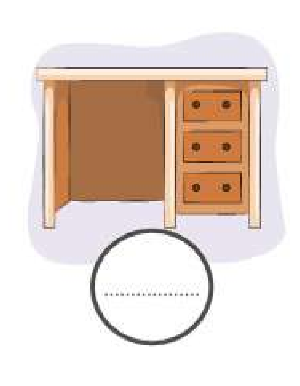


- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ك) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:





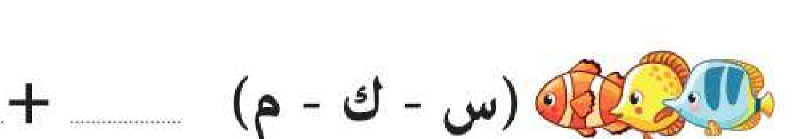




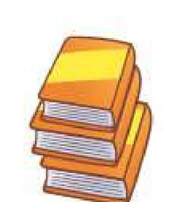
نشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:



(ل - ك - ب) .... + ... + ... = ...



(س - ك - م) .... + ... + ... = ...



(ب - ك - ت) .... + ... + ... = ...

نشاط ٧ اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

____

____

____



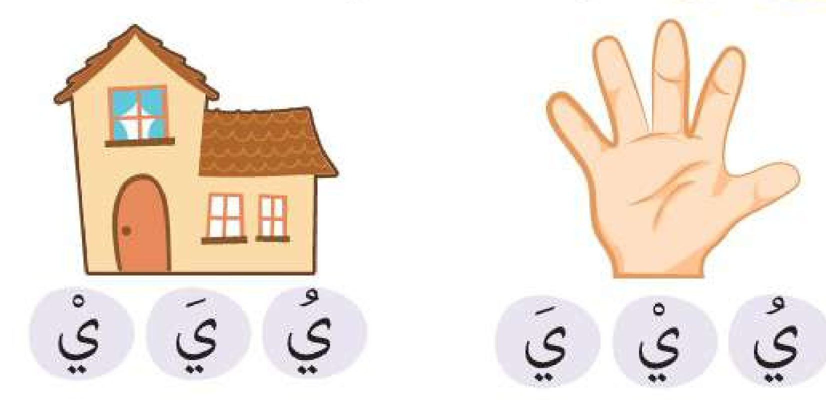
- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْوَاتَ المَسْمُوعَةَ إِلَى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ وَفْقَ قَوَاعِدَ مُعَيَّنَةٍ.



نشاط ١ ارْسُمْ يَدَكَ وَبِداخِلِها أَشْيَاءَ بِحَرْفِ (ي):



نشاط ٢ اخْتَرِ الضَّبْطَ المُنَاسِبَ:



يُ يْ يَ



يُ يَ يْ

يَ يُ يْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ وَصَوْتَهُ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دَائِرَةً مَكَانَ صَوْتِ حَرْفِ (ي):

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ي) فِيمَا يَلِي:

يَحِل اللَّيْل يُسْرَا يُوسُف

يَسْتَعِد يَسْتَمِع جَمِيلَة

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

هَلْ لَدَيْكَ قِصَّةٌ جَمِيلَةٌ تَحْكِيهَا لَنَا؟

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (ي):

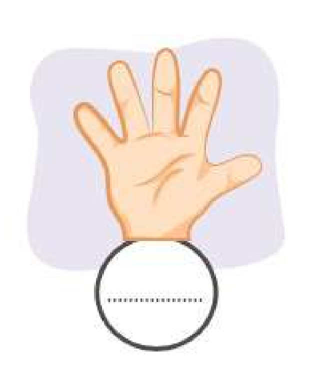
يَ يُ يِ يْ

يـَ يـُ يـِ يـْ



- نشاط ٣ (ا): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الْكَلِمَاتِ الْمَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٣ (ب): اسْتِمَاعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الْفِكَرِ وَالْمَشَاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

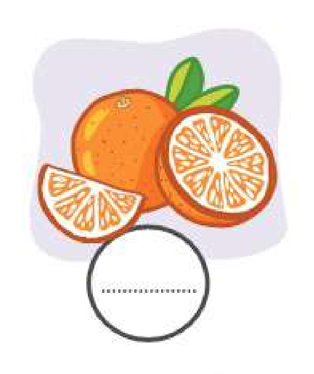
نَشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (ي) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



....



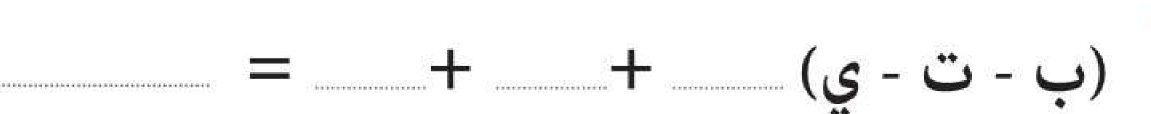
....



....

نَشاط ٦ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ مَعَ ضَبْطِ الحُرُوفِ بِالشَّكْلِ:





(ب - ت - ي) .... + ... + ... = ...



(ن - ي - ع) .... + ... + ... = ...

(ذ - ل - ي) .... + ... + ... = ...



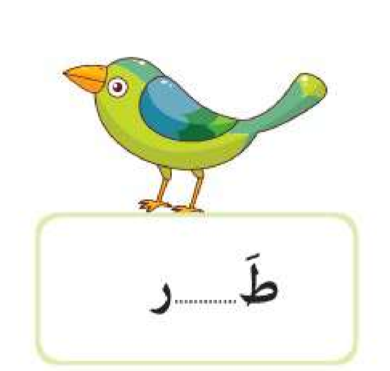
نَشاط ٧ اكْتُبِ الحَرْفَ النَّاقِصَ:



بَـ..........ض



زَ.......ت



طَـ..........ر



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** كِتَابَةٌ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يُمَيِّزُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِرَاءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلَاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشَاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكَاتِ القَصِيرَةَ.

نشاط ٣ اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (هـ) فِيمَا يَلِي:

هَاتِف نَهْر فَوَاكِه سَهْم

هَدِيَّة هِلَال مِيَاه وَجْه

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ
اسْتَخْدِمْ بَعْضَ هَذِهِ الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً.

نشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (هـ):

هَ	ـهَ
هُ	ـهُ
هِ	ـهِ
هْ	ـهْ

ـهَـ	ـهَ
ـهُـ	ـهُ
ـهِـ	ـهِ
ـهْـ	ـهْ

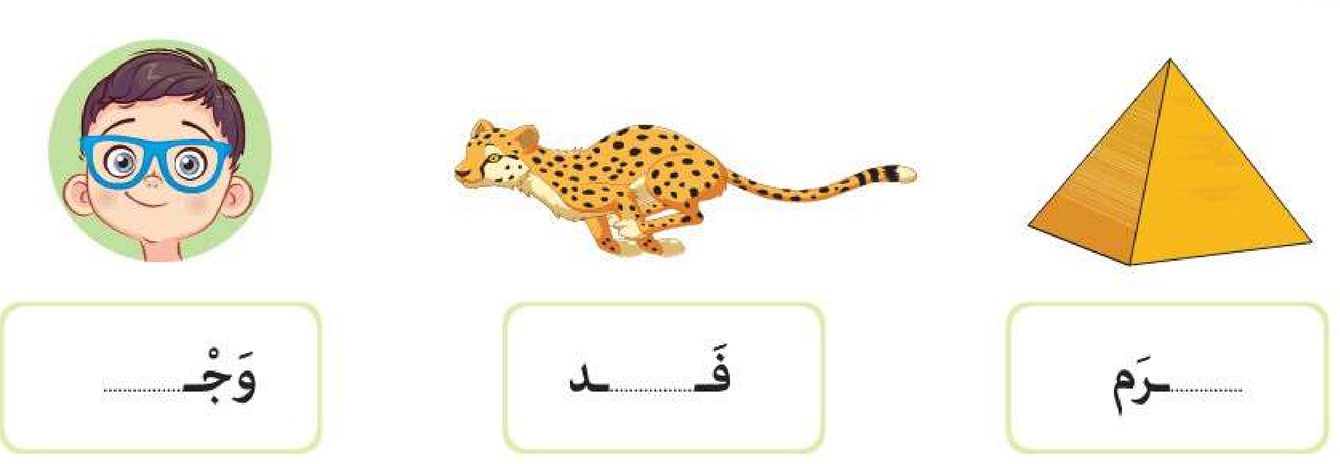


- نشاط ٣ : وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْوَاتَ الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- نشاط ٤: كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

نشاط ٥ انْظُرْ إلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (هـ) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نشاط ٦ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



......ـرَم	فَـ......ـد	وَجْـ......

نشاط ٧ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

هـ - هـ - د – د	ر - ـهـ - ن	هـ - ب - ذ
....	....	....

الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يكتب أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المَنْطُوقَةِ.
- **نَشَاط ٦:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٧:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نَشاط ١ انْطِقْ وَارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتي بِها حَرْفُ (غ):



نَشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْفِ (غ) بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهُ:



الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصيرَةَ.



نَشاط ٣ (ا) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (غ):

(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (غ) فِيما يَلي:

بَبَّغَاء غَزَال غوريلَّا

أَغْنَام مِغْزَل غُرَاب

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

اسْتَخْدِمْ بَعْضَ هٰذِهِ الكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً.

نَشاط ٤ اكْتُبْ حَرْفَ (غ):

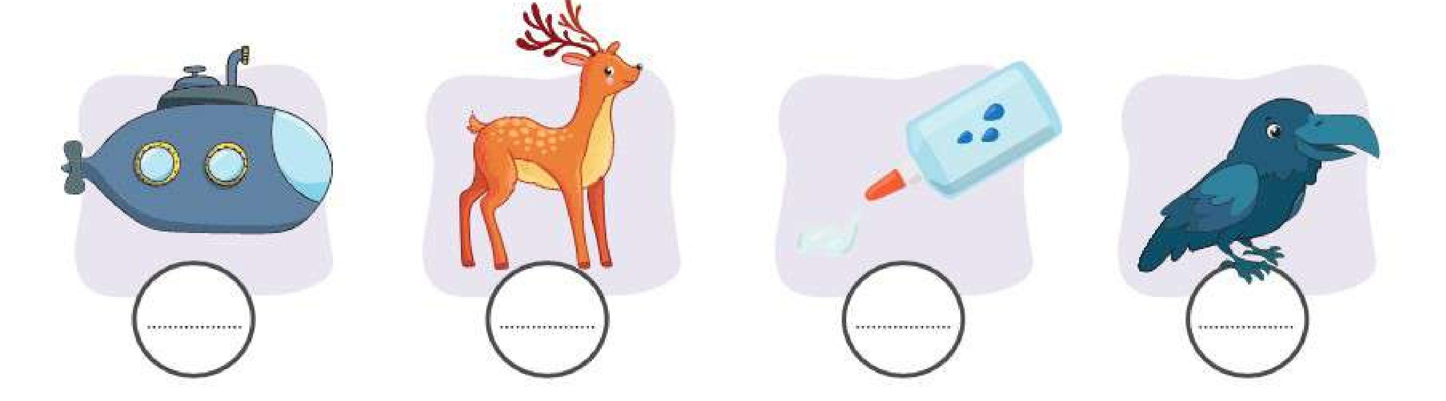
غَـ غـُ غـِ غـْ

ـغَ ـغُ ـغِ ـغْ

الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٣ (ا):** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطوقَةِ.
- **نَشاط ٣ (ب):** اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضوحٍ.
- **نَشاط ٤:** كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُروفًا عَرَبِيَّةً.

نَشاط ٥ انْظُرْ إِلَى الصُّوَرِ وَاكْتُبْ حَرْفَ (غ) مَعَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٦ أَكْمِلِ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:



ببـ.........ـاء

.........ـراب

رسـ.........

نَشاط ٧ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

س - ر - غ

ث - ي - غ

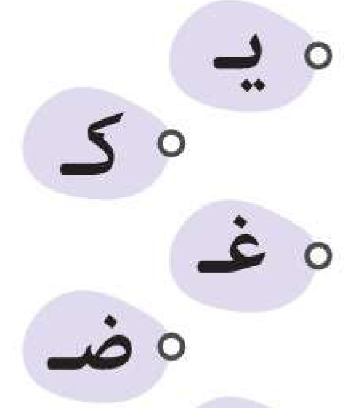
الأَهْدَافُ:

- **نَشاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتَابَةٌ: يكتب أَصْوَاتَ الحُرُوفِ فِي الكَلِمَاتِ المنْطُوقَةِ.
- **نَشاط ٦:** كِتَابَةٌ وَدَمْجٌ: يَكْتُبُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٧:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ لاحِظْ وَصِلْ:





غ	يـ
ص	كـ
ك	غـ
ض	ضـ
ي	صـ



نشاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:


....

....

....

....

نشاط ٣ اخْتَرْ وَأَكْمِلْ:


د ر غ
..........زَال


ط ك ق
.........لْب


أ ص س
..........قْر



الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ أَشْكَالَ الحُرُوفِ مُتَّصِلَةً وَمُنْفَصِلَةً.
- **نَشَاط ٢:** كِتَابَةٌ: يَكْتُبُ الحُرُوفَ بِاتِّجَاهَاتِهَا الصَّحِيحَةِ.
- **نَشَاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يَدْمُجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.



نشاط ٤ اقْرَأْ وَصِلْ:

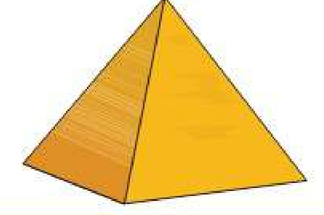


نشاط ٥ كَوِّنْ كَلِمَاتٍ مِنَ الحُرُوفِ التَّالِيَةِ (ي – ص – ر – ت – ط – ض – ب – ق):

....

نشاط ٦ اكْتُبِ الكَلِمَةَ تَحْتَ الصُّورَةِ:









....



- نَشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يَقْرَأُ الكَلِمَةَ وَيَتَعَرَّفُ صُورَتَها.
- نَشاطا ٦،٥: كِتابَةٌ: يُحَوِّلُ الأَصْواتَ المَسْمُوعَةَ إلى رُمُوزٍ مَكْتُوبَةٍ.

هَيا نَزْرَعْ



أَحْرُثُ الأَرْضَ مَعَ عَم
أَحْمَد.



قَالَ عَم أَحْمَد:
«هَيا نَبْذُرِ الحَب عَلَى الأَرْضِ».

نَزَلَ المَطَرُ عَلَى الزرْعِ.



قَالَ عَم أَحْمَد:
«المَطَرُ رِزْقٌ».

أَنْبَتَ الحَب الوَرْدَ.



أُحِب أَنْ أَزْرَعَ الوَرْدَ مَعَ عَم أَحْمَد.



نشاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:











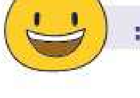




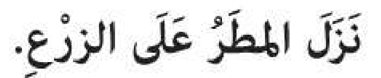


نشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

















نشاط ٣ رَتِّبْ خُطُواتِ الزِّرَاعَةِ:

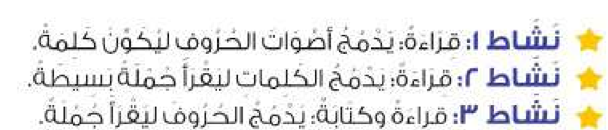






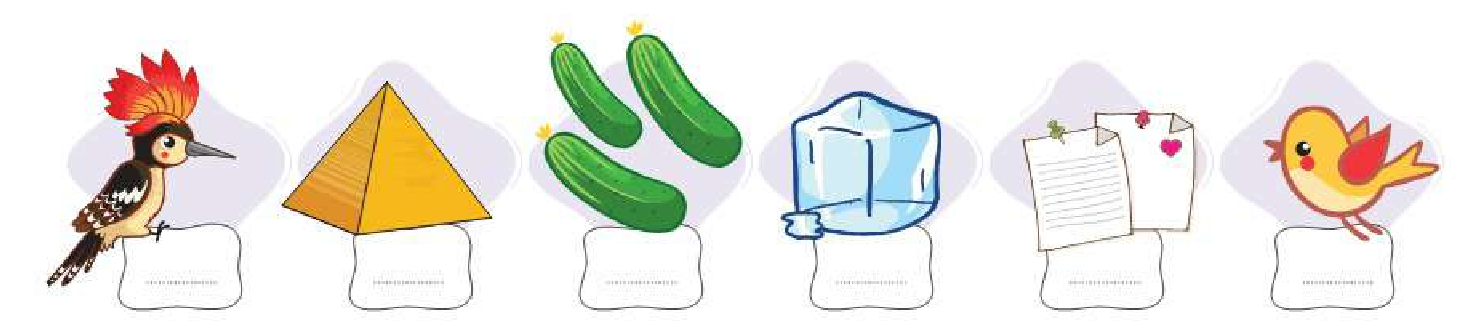
....

الأَهْدَافُ:



لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقْرَأْ وَاكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:



نشاط ٢ اكْتُبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُنْفَصِلاً:

عـ	....	ثـ	....
خـ	....	ضـ	....
صـ	....	و	....
يـ	....	غـ	....

نشاط ٣ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ:





- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِهِ.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يَتَعَرَّفُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلاً وَمُنْفَصِلاً).
- **نَشاط ٣:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَبَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ الأَشْكالَ المُتَشابِهَةَ لِلحُرُوفِ.

نَشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتَكَوِّنَ كَلِمَةً:

ب - ت - ي	هـ - ن - ر	ر - ص - ق	ع - ن - ي
....	....	....	....

نَشاط ٥ اقْرَأْ وَصِلْ:






صُوَر

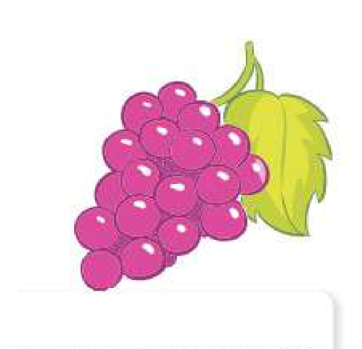
ضَبْع







نَشاط ٦ انْظُرْ وَعَبِّرْ:



....



....



....

الأَهْدَافُ:

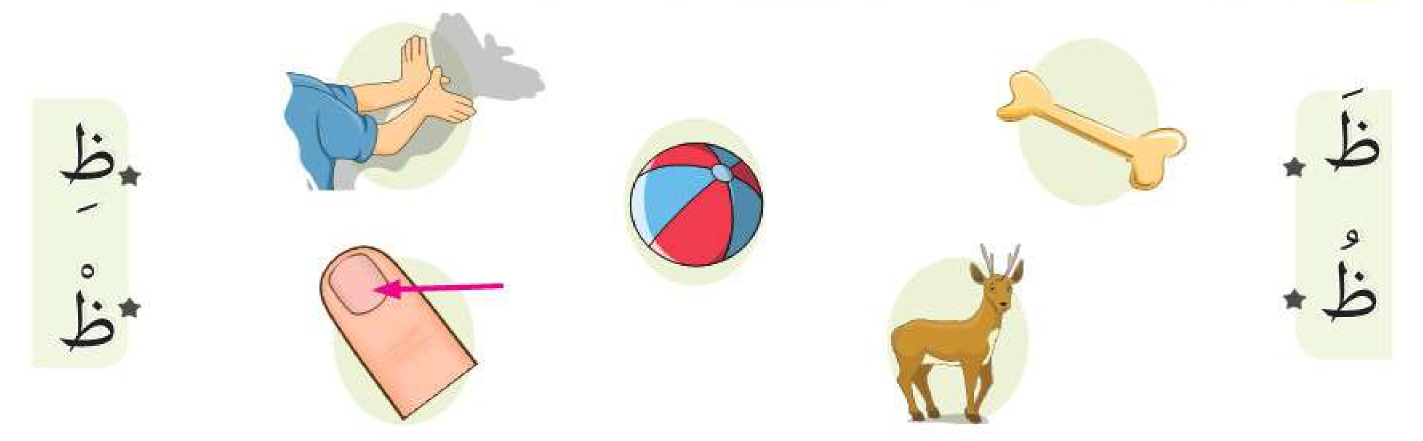
- **نَشاط ٤:** دمج وكِتابة: يُرَتِّبُ الحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٥:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمَجُ الحُرُوفَ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.
- **نَشاط ٦:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابة: يَتَعَرَّفُ أنَّ الصُّوَرَ المَرْئِيَّةَ يَتِمُّ تَمْثِيلُهَا بِلُغَةٍ مَكْتُوبَةٍ تَتْبَعُ القَوَاعِدَ.



نَشاط ١ انْطِقْ وارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ الصُّورَةِ الَّتي بِهَا حَرْفُ (ظ):

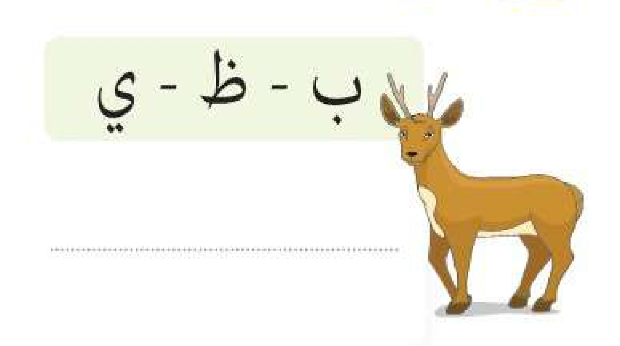


نَشاط ٢ انْطِقْ وَصِلْ صَوْتَ حَرْف (ظ) بِالصُّورَةِ المُناسِبَةِ لَهُ:

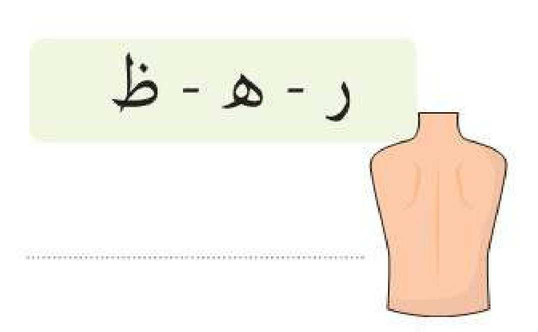


نَشاط ٣ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

ب - ظ - ي



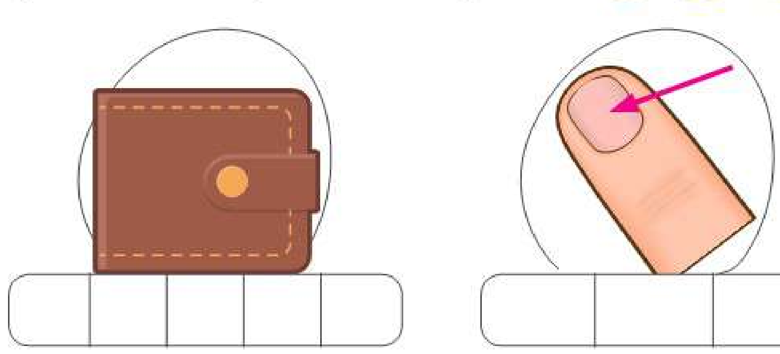
ر - هـ - ظ



الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَقِراءَةٌ: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نَشاط ٢:** وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُمَيِّزُ الحَرَكاتِ القَصيرَةَ.
- **نَشاط ٣:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ وَدَمْجٌ: يَدْمِجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.

نَشاط ٤ (أ) اسْتَمِعْ وَارْسُمْ دائِرَةً مَكانَ صَوْتِ حَرْفِ (ظ):




(ب) اسْتَمِعْ ثُمَّ ارْسُمْ دائِرَةً حَوْلَ حَرْفِ (ظ) فِيمَا يَلِي:

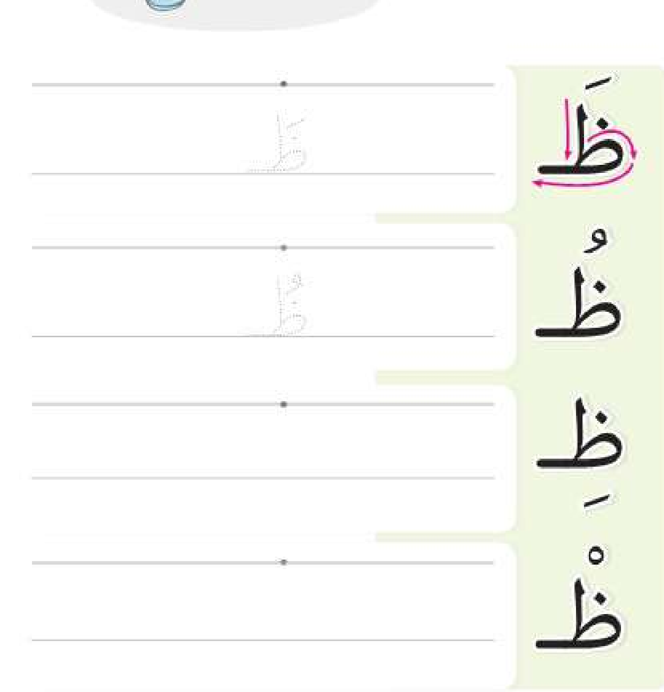


ظَبْي	حَظِيرَة	ظِل
ظَرْف	ظَهْر	عَظْم

اسْتَمِعْ وَتَحَدَّثْ

اسْتَخْدِمْ بَعْضَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ لِتُكَوِّنَ قِصَّةً.

نَشاط ٥ اكْتُبْ حَرْفَ (ظ):



ظَ ظُ ظِ ظْ

الأَهْدافُ:

- نَشاط ٣ (أ): وَعْيٌ صَوْتِيٌّ: يُحَدِّدُ أَصْواتَ الكَلِماتِ المَنْطُوقَةِ.
- نَشاط ٣ (ب): اسْتِماعٌ وَتَحَدُّثٌ: يُعَبِّرُ عَنِ الفِكَرِ وَالمَشاعِرِ بِوُضُوحٍ.
- نَشاط ٤: كِتابَةٌ: يَكْتُبُ حُرُوفًا عَرَبِيَّةً.

كَعْكُ العَسَلِ



أَحْمِلُ القَمْحَ مِنَ الحَقْلِ.



أَجْمَعُ عَسَلَ النحْلِ مَعَ أُمي وَأبِي.



أُسَاعِدُ أُمي وَأَبِي فِي عَمَلِ كَعْكِ العَسَلِ.



أَخْلطُ القَمْحَ
والَعَسَلَ.



آكُلُ كَعْكَ العَسَلِ مَعَ
أُمي وَأَبِي.



كَعْكُ العَسَلِ حُلْوٌ، أَنَا أُحِب كَعْكَ العَسَلِ.

نشاط ١ صِلِ الكَلِمَةَ بِالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ:

القَمْح

العَسَل

الكَعْك










نشاط ٢ ضَعْ وَجْهًا ضَاحِكًا أَمَامَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:



كَعْكُ العَسَلِ حُلْوٌ.

أَحْمِلُ القَمْحَ إِلَى أُمي.






نشاط ٣ رَتِّبْ خُطُوَاتِ عَمَلِ الكَعْكِ:





....

....

....

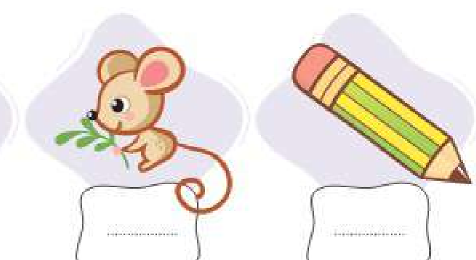


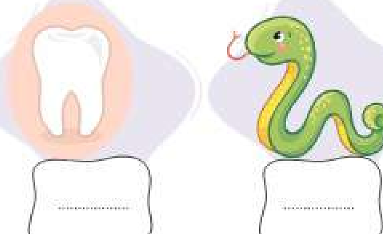
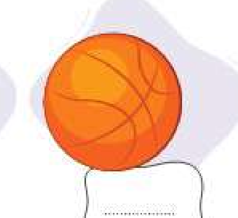
الأَهْدَافُ:

- **نَشَاط ١:** قِرَاءَةٌ: يَدْمَجُ أَصْوَاتَ الحُرُوفِ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- **نَشَاط ٢:** قِرَاءَةٌ: يَدْمَجُ الكَلِمَاتِ لِيَقْرَأَ جُمْلَةً بَسِيطَةً.
- **نَشَاط ٣:** قِرَاءَةٌ وكِتَابَةٌ: يَدْمَجُ الحُرُوفَ لِيَقْرَأَ جُمْلَةً .

لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نشاط ١ اقْرَأْ وَاكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:

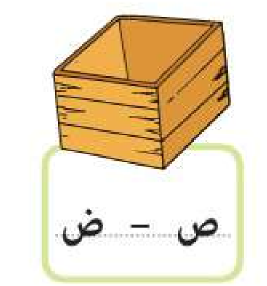



نشاط ٢ اكْتُبْ شَكْلَ الحَرْفِ مُنْفَصِلًا:

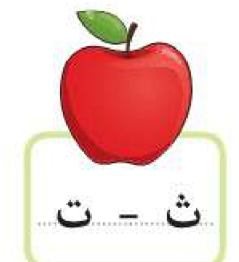
عـ	بـ ....
و	لـ ....
قـ	سـ ....
يـ	كـ ....

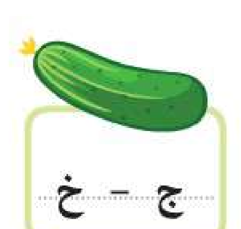
نشاط ٣ ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الحَرْفِ الصَّحِيحِ:


ص – ض


ص – س


ع – غ


ث – ت


ج – خ



- **نَشَاط ١:** قراءة: يُحَدِّدُ العَلاقَةَ بَيْنَ شَكْلِ الحَرْفِ وَصَوْتِه.
- **نَشَاط ٢:** قراءة: يُمَيِّزُ شَكْلَ الحَرْفِ (مُتَّصِلًا وَمُنْفَصِلًا).
- **نَشَاط ٣:** يُمَيِّزُ الأَشْكَالَ المتشابِهَةَ للحُرُوفِ.

نَشاط ٤ رَتِّبِ الحُرُوفَ لِتُكَوِّنَ كَلِمَةً:

أ - ز - ر	م - ل - ر	س - م - ش	ن - ع - ب
....	....	....	....

نَشاط ٥ اقْرَأْ وَصِلْ:

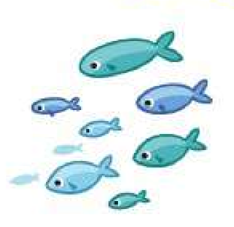






- نَلْعَبُ
- يَسْبَحُ
- تَشْرَبُ

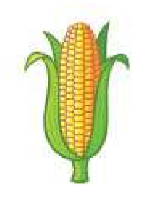
نَشاط ٦ اقْرَأْ وَعَبِّرْ:



....



....



....



- نَشاط ٤: وَعْيٌ صَوْتِيٌّ وَكِتابَةٌ: يُرَتِّبُ الحُرُوفَ لِيُكَوِّنَ كَلِمَةً.
- نَشاطا ٥،٦: قِراءَةٌ وَدَمْجٌ: يَدْمُجُ أَصْواتَ الحُرُوفِ لِيَقْرَأَ كَلِمَةً.

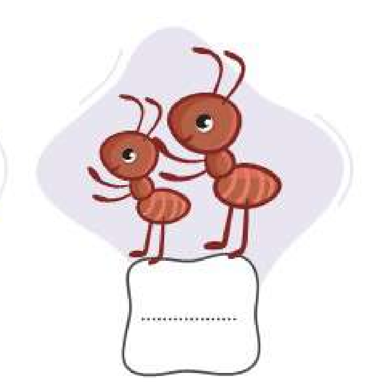
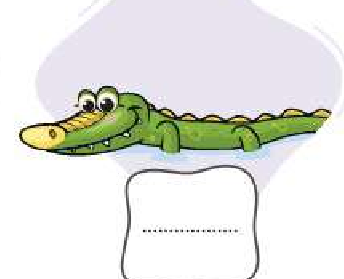
لاحِظْ وَتَعَلَّمْ

نَشاط ١ لاحِظْ وَصِلْ:

لْ تْ بْ مْ نْ خْ قْ

بْـ لْـ مْـ تْـ نْـ قْـ خْـ

نَشاط ٢ اكْتُبِ الحَرْفَ الأَوَّلَ مَعَ ضَبْطِهِ بِالشَّكْلِ:



نَشاط ٣ اخْتَرْ وَأَكْمِلْ:







......زَر	......لَد	بَيْـ......	......سَل



الأَهْدافُ:

- **نَشاط ١:** وَعْيٌ بَصَرِيٌّ: يُمَيِّزُ أَشْكالَ الحُروفِ مُتَّصِلَةً وَمُنْفَصِلَةً.
- **نَشاطا ٢، ٣:** كِتابَةٌ: يَكْتُبُ الحُروفَ بِاتِّجاهاتِها الصَّحيحَةِ.

رقم الإيداع : ١٤١٨٥ / ٢٠١٨
دولي: ٥/ ٥٦٥٧/ ١٤/ ٩٧٧/ ٩٧٨

العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

رقم الكتاب	مقاس الورق	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم	مقاس الكتاب
٣/٣٠/١/١١/١/٧٣	٢١ × ٢٩,٧ سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٤٨ صفحة بالغلاف	١٨ ملزمة	٢١ × ٢٩,٧ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر